سلسلة إصدارات
فريق مدد التطويري
1

زاد المربي

خطة تربوية منهجية لحلقات التحفيظ

عبدالرحمن بن ابراهيم القصير
أبو عبدالملك

فريق مدد
التطويري

فكرة
Tekrati

سلسلة إصدارات فريق مدد التطويري "١"

فريق مدد التطويري

زاد المربي

خطة تربوية منهجية لحلقات التحفيظ



عبد الرحمن بن إبراهيم القصير
أبو عبد الملك

المقدِّمة وأهدافُ البرنامج



الحمد لله وحده و الصلاة والسلام على من لا نبي بعده وبعد:

فهذه خطة تربوية مقترحة لمدة ثلاث سنوات ، مقسمة على

تسع مراحل ، رُسمت من خلال الأهداف التربوية

العامة ، هي مساهمة متواضعة في تنظيم

الجهد التربوي ، ومساعدة

للقائمين عليه ،

آمل أن أُوفق في صياغتها وإخراجها ، أسأل الله الإعانة والتسديد

أبو عبد الملك

motafael-@hotmail.com

الأهداف العامة للبرنامج

- تحقيق العبودية لله عز وجل وتقوية الصلة به سبحانه .
- تنمية الجانب العلمي والفكري والمعرفي .
- تهذيب سلوك المتربي والرقي بأخلاقه وآدابه .
- تكوين الفرد المتزن نفسياً وعاطفياً .
- بث روح الشعور بالمسؤولية الدعوية والتعريف بفنونها ومهاراتها .
- بناء الشخصية الاجتماعية .
- اكتشاف قدرات ومهارات المتربي والعمل على تنميتها وتطويرها .

إعداد الجدول

☒ **الحفظ**: يحفظ الطالب وجهاً واحداً كل يوم ، بحيث ينهي جزءً واحداً كل شهر ، سوى أيام إجازة نهاية العام فإنه يحفظ وجهين كل يوم ، فينهي في كل شهر جزأين .

☒ **المراجعة**: ستكون بالطريقة التراكمية ، فيبدأ الطالب بالمراجعة من أول وجه حفظه ، وهكذا كل يوم ، حتى يجتمع لديه عشرون وجهاً ، ثم يقوم بعدها بإسقاط وجهٍ من البداية وإحلال آخر جديد مكانه ، بحيث تستقر مراجعته على عشرين وجهاً في كل يوم ، وفي إجازة نهاية العام تتضاعف من عشرين إلى أربعين وجهاً وهكذا .

☒ **التجويد**: قسمت جميع موضوعات التجويد على أسابيع المراحل و رُوعي التخفيف في كل أسبوع حرصاً على أن يضاف إلى جانب التجويد النظري الجانب التطبيقي ، كما تم تخصيص فترات إجازة نهاية العام للتطبيق العملي لكل ما مضى شرحه .

☒ **الكلمات**: تم تحديد كلمتين في كل أسبوع يقوم بإلقائها المعلم في ربع ساعة تقريباً ، بحيث تكون ستة وعشرون كلمة في كل فصل ، ولا مانع أن يوْكِل إلقاءها في بعض الأحيان إلى نائبه . كما تم تحديد كلمتين في كل رحلة يقوم بإلقائها أفراد المجموعة .

☒ **الموضوعات**: حُدد لكل أسبوعين موضوع يقوم بتحضيره أحد أفراد المجموعة ليطرحه أثناء الرحلة في مدة لا تقل عن خمسين دقيقة.

☒ **البرامج**: تم وضع ثلاث خانات للبرامج :

- ✓ **الخانة الأولى** : إما أن تكون قراءة كتاب قراءة جماعية ، أو طرح سير أعلام ، أو سلسلة آداب ، أو معارك وغزوات ، ويحدد لهذه يومٌ ثابتٌ في الأسبوع لمدة ربع أو ثلث ساعة وتقام إما بعد الحلقة في أحد الأيام أو أثناء الجلسة الأسبوعية التي تكون في المنازل غالباً.
- ✓ **الخانة الثانية** : هي برامج متنوعة تخدم الأهداف التربوية تميل في الغالب إلى تطوير الجوانب الثقافية و المهارية ، وتسعى لإثارة التنافس وإشعال الحماس بين الأسر ، وهذه يحدد لها يوم من أيام الأسبوع بعد العشاء .
- ✓ **الخانةالثالثة** : تم تخصيص أكثرها للبرامج الخارجية من رحلات وزيارات ولقاءات .

☒ **الجلسة العلميَّة** : هي جلسة أسبوعية تهدف لتنمية الجانب العلمي لدى المتربين ، تُطرح فيها موادٌ علميةٌ متنوعة الفنون ، هي ليست لعموم أفراد المجموعة وإنما يُخص بها المتميزون ، ممن يرغب الالتحاق فيها ، مع ضرورة الحفاظ على جديتها وقوة الطرح فيها .

☒ **القراءة الفردية** : تم وضع كتاب مقترح في كل أسبوع لتتم قراءته قراءة فردية أثناء ذلك الأسبوع ، وجميل أن يثار النقاش حوله ولو لوقت وجيز ، تشجيعاً للقارئ ، وتثبيتا للفائدة ، مع أهمية وضع كشف متابعة لها مع متابع يتولى مهمتها .

☒ **متابعات إدارية** : هي خانة وضعت لمتابعة بعض الأعمال الإدارية التي ربما يُغفل عنها كالتقرير الشهري أو متابعة سير الحفظ والمراجعة أو طرح مسابقة كبرى إلى غير ذلك من المتابعات .

الخطة

(المرحلة الأولى / أولى ثانوي / الفصل الدراسي الأول)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /	الثامن /	التاسع /	العاشر /	الحادي عشر /	الثاني عشر /	الثالث عشر /
الحفظ	٢٨٢ – ٢٨٦	٢٨٧ – ٢٩١	٢٩٢ – ٢٩٦	٢٩٧ – ٣٠١	٣٠٢ – ٣٠٦	٣٠٧ – ٣١١	٣١٢ – ٣١٦	٣١٧ – ٣٢١	٣٢٢ – ٣٢٦	٣٢٧ – ٣٣١	٣٣٢ – ٣٣٦	٣٣٧ – ٣٤١	٣٤٢ – ٣٤٦
المراجعة	٢٨٢ – ٢٨٦	٢٨٢ – ٢٩١	٢٨٢ – ٢٩٦	٢٨٢ – ٣٠١	٢٨٧ – ٣٠٦	٢٩٢ – ٣١١	٢٩٧ – ٣١٦	٣٠٢ – ٣٢١	٣٠٧ – ٣٢٦	٣١٢ – ٣٣١	٣١٧ – ٣٣٦	٣٢٢ – ٣٤١	٣٢٧ – ٣٤٦
التجويد	التعريف بعلم التجويد ومبادئه	القراء السبعة	مراتب القراءة	اللحن وأقسامه	الرسم العثماني	أحكام الاستعاذة والبَسْمَلَةُ	أحكام النون الساكنة والتنوين					تطبيق لأحكام النون الساكنة والتنوين	
الكلمات	الإيمان بالله	عظمة الله عز وجل	الإيمان بالكتب	التوحيد وأنواعه	الإيمان باليوم الآخر	الاستئذان	قصة آدم	الوتر	قصة هود	الحياء	قصة إبراهيم	محبة الله ورسوله	قصة لوط
	الهدف من الحياة	الإيمان بالملائكة	العبادة مفهومها وأنواعها	الإيمان بالرسل	عظم قدر الصلاة	الإيمان بالقدر	ح (مثل المؤمنين في توادهم)	قصة نوح	وسائل اكتشاف الموهبة	قصة صالح	حقيقة الدنيا	إسماعيل وإسحاق	العزة
الموضوعات	=	الاستقامة	=	التعريف بطبيعة مرحلة المراهقة	=	الإمام الشافعي	=	الجدية	=	سنن الفطرة	=	وقفات مع أحداث الثلاثة الذين خلفوا	=
البرامج العامة	أبو بكر الصديق	عمر بن الخطاب	الأسبوع العلمي الأصول الثلاثة	عثمان بن عفان	علي بن أبي طالب	عبد الرحمن بن عوف	سعد بن أبي وقاص	طلحة بن عبيد الله	دورة تدريبية (طرق توليد الأفكار)	الزبير بن العوام	أبو عبيدة بن الجراح	سعيد بن زيد	خالد بن الوليد
	يوم بر ووفاء	قبل اتخاذ القرار		إبداعات أسرية (١)	قوة التركيز	عظماء من التاريخ	إبداعات أسرية (٢)	نحو نفس مطمئنة		إبداعات أسرية (٣)	على قدر القرائح و الفهوم	الإبداع اللغوي	حصاد المرحلة
	خطة الفصل	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة	الانحرافات الجنسية (استضافة)	رحلة		رحلة	زيارة ( )	رحلة	تجهيز رحلة المبيت
الجلسة العلمية	أحكام المياه	باب الآنية	باب قضاء الحاجة	باب السواك وخصال الفطرة	باب الوضوء (١)	باب الوضوء (٢)	المسح على الحوائل (١)	المسح على الحوائل (٢)	نواقض الوضوء (١)	نواقض الوضوء (٢)	باب الغسل (١)	باب الغسل (٢)	باب في أحكام التيمم
	الأربعين النووية (١ – ٢)	الأربعين النووية (٣ – ٤)	الأربعين النووية (٥ – ٦)	الأربعين النووية (٧ – ٨)	الأربعين النووية (٩ – ١٠)	الأربعين النووية (١١ – ١٢)	الأربعين النووية (١٣ – ١٤)	الأربعين النووية (١٥ – ١٦)	الأربعين النووية (١٧ – ١٨)	الأربعين النووية (١٩ – ٢٠)	الأربعين النووية (٢١ – ٢٢)	الأربعين النووية (٢٣ – ٢٤)	الأربعين النووية (٢٥ – ٢٦)
القراءة الفردية	خيول الشوق	كيف تواجه الشهوة	الطرق الجامعة للقراءة النافعة	سوانح وتأملات في قيمة الزمن	روضة الأنوار في سيرة النبي المختار	كيف أصبحوا عظماء	نور الاقتباس	مملكة البيان	شرح أسماء الله الحسنى	مفاتيح تدبر القران	التربية الجادة ضرورة	صور وخواطر (١)	صور وخواطر (٢)
متابعات إدارية	اشتراك في مجلة			التقرير الشهري	المكتبة القرآنية	متابعة سير الحفظ والمراجعة		التقرير الشهري				التقرير الشهري	يوم التكريم

(المرحلة الثانية / أولى ثانوي / الفصل الدراسي الثاني)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /	الثامن /	التاسع /	العاشر /	الحادي عشر /	الثاني عشر /	الثالث عشر /
الحفظ	٣٤٧ – ٣٥١	٣٥٢ – ٣٥٦	٣٥٧ – ٣٦١	٣٦٢ – ٣٦٦	٣٦٧ – ٣٧١	٣٧٢ – ٣٧٦	٣٧٧ – ٣٨١	٣٨٢ – ٣٨٦	٣٨٧ – ٣٩١	٣٩٢ – ٣٩٦	٣٩٧ – ٤٠١	٤٠٢ – ٤٠٦	٤٠٧ – ٤١١
المراجعة	٣٤٧ – ٣٥١	٣٤٧ – ٣٥٦	٣٤٧ – ٣٦١	٣٤٧ – ٣٦٦	٣٥٢ – ٣٧١	٣٥٧ – ٣٧٦	٣٦٢ – ٣٨١	٣٦٧ – ٣٨٦	٣٧٢ – ٣٩١	٣٧٧ – ٣٩٦	٣٨٢ – ٤٠١	٣٨٧ – ٤٠٦	٣٩٢ – ٤١١
التجويد	أحكام الميم الساكنة			تطبيقات لأحكام الميم الساكنة	تطبيقات لأحكام النون والميم	أحكام النون والميم المشددتين	المد حروفه وأقسامه	المد الأصلي	المد المتصل	المد المنفصل	المد البدل	المد اللازم (١)	المد اللازم (٢)
الكلمات	السنن الرواتب	يعقوب ويوسف	الاعتذار	موسى وبني اسرائيل في التيه	الجدال	قصة داود	قوة الإرادة	أيوب	الإمعة	إدريس و ذو الكفل	التخنث	زكريا و يحيى	التفاؤل
	قصة شعيب	أحكام السترة	موسى وهارون مع فرعون	غض البصر	موسى والخضر	الشباب والاهتمامات	سليمان	الرغبة في الآخرة	يونس	فضل الدعوة وآثارها	الياس و اليسع	المجاهرة بالمعصية	عيسى
الموضوعات	=	صور من حرص السلف على العبادة	=	مخاطر الانسياق وراء الشهوة	=	التربية الذاتية	=	أسماء الله وصفاته وأثرها على النفوس	=	عمر بن عبد العزيز	=	العفة	=
البرامج العامة	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	الأسبوع العلمي القواعد الأربع و اللامية	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	دورة تدريبية (الثقة بالنفس)	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا	يا بني لقد أصبحت رجلا
	تحت المجهر	المستشار		إبداعات أسرية (١)	على طاولة النقاش	تدبر	إبداعات أسرية (٢)	روائع الكتب		إبداعات أسرية (٣)	يوم أبي بكر	أنا داعية	حصاد المرحلة
	خطة الفصل	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة	الشخصية الجذابة (استضافة)	رحلة		رحلة	زيارة ( )	رحلة	تجهيز رحلة المبيت
الجلسة العلمية	أحكام إزالة النجاسة	الحيض وأحكامه	أحكام النفاس	الإخلاص الفلق – الناس	الكافرون النصر – المسد	قريش – الماعون الكوثر	العصر – الهمزة الفيل	القارعة التكاثر	الزلزلة العاديات	القدر البينة	التين العلق	الضحى الشرح	الشمس الليل
	الأربعين النووية (٢٧ – ٢٨)	الأربعين النووية (٢٩ – ٣٠)	الأربعين النووية (٣١ – ٣٢)	الأربعين النووية (٣٣ – ٣٤)	الأربعين النووية (٣٥ – ٣٦)	الأربعين النووية (٣٧ – ٣٨)	الأربعين النووية (٣٩ – ٤٠)	الأربعين النووية (٤١ – ٤٢)	التعريف بالفنون التفسير (١)	التعريف بالفنون التفسير (٢)	التعريف بالفنون علوم القرآن	التعريف بالفنون الحديث (١)	التعريف بالفنون الحديث (٢)
القراءة الفردية	ذوق الصلاة عند ابن القيم	متعة الحديث (١)	متعة الحديث (٢)	أخطاء المحادثة والمجالسة	تصويبات في فهم بعض الآيات	السجين يهرب	رجال من التاريخ	كيف تحاور	حقيقة الانتصار	صنعة العظماء	صور من حياة الصحابة	الافتقار إلى الله لب العبودية	المجاهد الصغير
متابعات إدارية	طرح مسابقة القراءة التراكمية			التقرير الشهري		متابعة سير الحفظ والمراجعة		التقرير الشهري				التقرير الشهري	يوم التكريم

(المرحلة الثالثة / أولى ثانوي / إجازة نهاية العام)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /
الحفظ	٤١٢ - ٤٢١	٤٢٢ - ٤٣١	٤٣٢ - ٤٤١	٤٤٢ - ٤٥١	٤٥٢ - ٤٦١	٤٦٢ - ٤٧١	٤٧٢ - ٤٨١
المراجعة	٤١٢ - ٤٢١	٤١٢ - ٤٣١	٤١٢ - ٤٤١	٤١٢ - ٤٥١	٤٢٢ - ٤٦١	٤٣٢ - ٤٧١	٤٤٢ - ٤٨١
التجويد	تطبيقات لما مضى						
الكلمات	اغتنام الوقت	الورد اليومي	البعد عن الترف	العقوق	ضبط الانفعالات	الإكثار من النوافل	الجرأة
	مفهوم الدعوة	الفراغ العاطفي	أحكام اللقطة	التبكير للصلاة	ماذا يعني انتمائي للاسلام ؟	الإيثار وذم الأثرة	النجوى
الموضوعات	وسائل عملية لاستغلال الوقت	=	فن الحوار	=	سوء الخلق أسبابه وعلاجه	=	خصائص يوم الجمعة
البرامج العامة	أبو هريرة	الأسبوع العلمي لامية ابن الوردي	عبد الله بن عباس	زيد بن ثابت	عبد الله بن مسعود	دورة تدريبية مهارات التواصل الاجتماعي	مصعب بن عمير
	من أجمل ما قرأت		لقاء مع أحد الناجحين	اليوم الإغاثي	تعرف على قدراتك		حصاد المرحلة
	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة		رحلة مع التجهيز للسفر
الجلسة العلمية	البلد	الفجر	الغاشية	الطارق الأعلى	البروج	الانشقاق	المطففين
	التعريف بالفنون العقيدة (١)	التعريف بالفنون العقيدة (١)	التعريف بالفنون الفقه (١)	التعريف بالفنون الفقه (١)	التعريف بالفنون التاريخ والسير	التعريف بالفنون اللغة العربية	التعريف بالفنون المعاجم اللغوية
القراءة الفردية	الخطة البراقة لذي النفس التواقة	خمسون شمعة لتضيء دروبكم	لا تحزن	التميز في فهم النفسيات	هل فات الأوان لنبدأ من جديد	افعل شيئاً مختلفاً	صور من حياة التابعين
متابعات إدارية	دورة الضبط	طرح مسابقة المراحل الثقافية		التقرير الشهري			التقرير الشهري

تربويات د/ بكار

١. التربية الصحيحة ، وإن كانت ليست مسئولة عن توفير فرص عمل للشباب ، لكنها تؤهلهم للتلاؤم مع الفرص الموجودة والفوز بها . (بناء الأجيال ــ ١٠)

٢. يخفق كثير من المربين لأنهم لا يعرفون بالضبط : ما الذي يريدون رؤيته في أبنائهم وطلابهم ؟ . (بناء الأجيال ــ ١٣)

٣. كثير من المربين يخرج من حيث لا يدري جيلاً من الإمَّعات المقلدين ، حين يعلم الصغار أن شق طريق جديد شيء يبعث على الريبة . (بناء الأجيال ــ ٣٩)

٤. الطلب الشديد على البروز الشكلي لدى الشباب ، كثيرا ما يكون صدى لفراغ روحي وفكري مخيف . (بناء الأجيال ــ ٤٤)

٥. علينا أن نتساءل : ما الذي نستفيده من وراء نظرنا إلى أسوأ ما في الطلاب ، ثم التعامل معهم على أساسه ؟!. (بناء الأجيال ــ ٦٤)

٦. يعاني المراهقون من كثير من المشكلات ، وحاجتهم الأولى ليست إلى من يحلها لهم ، ولكن إلى من يملك القدرة على الاستماع إليهم حتى النهاية . (بناء الأجيال ــ ٦٥)

٧. من غير النهوض بالمعلم لا يمكن الحديث عن أي تقدم في التعليم . (بناء الأجيال ــ ١١٧)

٨. من الصعب على المعلم أن يحافظ على كرامته مع ضحالة معلوماته . (بناء الأجيال ــ ١١٩)

٩. على المعلم أن يجدد معارفه باستمرار ، لأن طلابه يستهلكون معارفه ، كما يستهلكون الطعام والشراب . (بناء الأجيال ــ ١٢٠)

١٠. بعض المعلمين يسيطر عليه النجاح في علاقاته الإنسانية مع الطلاب ، ولذا فإن المحصلة العلمية التي يخرج بها الطلاب من وراء تدريسه تعد ضئيلة. (بناء الأجيال ــ ١٣٥)

(المرحلة الرابعة / ثاني ثانوي / الفصل الدراسي الأول)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /	الثامن /	التاسع /	العاشر /	الحادي عشر /	الثاني عشر /	الثالث عشر /
الحفظ	٤٨٢ – ٤٨٦	٤٨٧ – ٤٩١	٤٩٢ – ٤٩٦	٤٩٧ – ٥٠١	٥٠٢ – ٥٠٦	٥٠٧ – ٥١١	٥١٢ – ٥١٦	٥١٧ – ٥٢١	٥٢٢ – ٥٢٦	٥٢٧ – ٥٣١	٥٣٢ – ٥٣٦	٥٣٧ – ٥٤١	٥٤٢ – ٥٤٦
المراجعة	٤٨٢ – ٤٨٦	٤٨٢ – ٤٩١	٤٨٢ – ٤٩٦	٤٨٢ – ٥٠١	٤٨٧ – ٥٠٦	٤٩٢ – ٥١١	٤٩٧ – ٥١٦	٥٠٢ – ٥٢١	٥٠٧ – ٥٢٦	٥١٢ – ٥٣١	٥١٧ – ٥٣٦	٥٢٢ – ٥٤١	٥٢٧ – ٥٤٦
التجويد	المد العارض للسكون	مد اللين	مد الصلة	مد التمكين مد العوض	مد الفرق مد التعظيم	مراتب المـــدود	مراجعة للمدود	مخارج الحروف					مراجعة للمخارج
الكلمات	تعظيم الفرائض	قصة ابني آدم	المداراة والمداهنة	صاحب الجنتين	الاستخارة	بقرة بني إسرائيل	النظام	ذو القرنين	أحكام الحرم	قصة قارون	الدعاء	أصحاب الفيل	العزيمة
	أصحاب الكهف	عالم الملائكة	أصحاب الأخدود	الإصرار على الذنب	قصة سبأ	الشماتة	مؤمن آل فرعون	أهمية الجانب الاجتماعي للفرد	أصحاب القرية	قسوة القلب	قصة طالوت	اليأس	أصحاب السبت
الموضوعات	=	النوافل وأثرها في حياة الشاب	=	القراءة المثمرة	=	الالتزام الأجوف		أسباب انشراح الصدر	=	وقفات تربوية مع حادثة الإفك	=	الإمام أحمد بن حنبل	=
البرامج العامة	آداب النوم	آداب تلاوة القران	الأسبوع العلمي البيقونية	آداب الدعاء	آداب الأكل والشرب	آداب الكلام	آداب المجالسة	آداب الركوب والمشي	دورة تدريبية (فن الإلقاء)	آداب العطاس والتثاؤب	آداب الضيافة	آداب السفر	آداب الطريق
	تجربتي	استضافة لحل المشكلات		إبداعات أسرية (١)	عقد المقارنات	أسبوع الكتاب	إبداعات أسرية (١)	ليلة مع الحفظة		إبداعات أسرية (١)	أمسية أدبية	دراسة ظاهرة	حصاد المرحلة
	خطة الفصل	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة	طرق التفكير (استضافة)	رحلة		رحلة	زيارة ( )	رحلة	تجهيز رحلة المبيت
الجلسة العلمية	الانفطار	التكوير	عبس	النازعات	النبأ	كتاب التوحيد (١ – ٢)	كتاب التوحيد (٣ – ٤)	كتاب التوحيد (٥ – ٦)	كتاب التوحيد (٧ – ٨)	كتاب التوحيد (٩ – ١٠)	كتاب التوحيد (١١ – ١٢)	كتاب التوحيد (١٣ – ١٤)	كتاب التوحيد (١٥ – ١٦)
	وجوب الصلوات الخمس	الأذان والإقامة (١)	الأذان والإقامة (٢)	شروط الصلاة (١)	شروط الصلاة (٢)	شروط الصلاة (٣)	آداب المشي إلى الصلاة	أركان الصلاة (١)	أركان الصلاة (٢)	واجبات الصلاة (١)	واجبات الصلاة (٢)	سنن الصلاة (١)	سنن الصلاة (٢)
القراءة الفردية	الأساليب النبوية في التعامل	فنون الحوار والإقناع	العلمانية وثمارها الخبيثة	قيمة الزمن عند العلماء	من حديث النفس	أيها الأصدقاء تعالوا لنختلف	وا اسلاماه	المشوق إلى القراءة وطلب العلم	صحيح الوابل الصيب (١)	صحيح الوابل الصيب (٢)	رجال حول الرسول (١)	رجال حول الرسول (٢)	عش هانئا
متابعات إدارية	تجديد اشتراك المجلة		طرح برنامج إصابة الهدف	التقرير الشهري		متابعة سير الحفظ والمراجعة		التقرير الشهري				التقرير الشهري	يوم التكريم

(المرحلة الخامسة / ثاني ثانوي / الفصل الدراسي الثاني)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /	الثامن /	التاسع /	العاشر /	الحادي عشر /	الثاني عشر /	الثالث عشر /
الحفظ	٥٤٧ – ٥٥١	٥٥٢ – ٥٥٦	٥٥٧ – ٥٦١	٥٦٢ – ٥٦٦	٥٦٧ – ٥٧١	٥٧٢ – ٥٧٦	٥٧٧ – ٥٨١	٥٨٢ – ٥٨٦	٥٨٧ – ٥٩١	٥٩٢ – ٥٩٦	٥٩٧ – ٦٠١	٦٠٢ – ٥	٥ – ١١
المراجعة	٥٤٧ – ٥٥١	٥٤٧ – ٥٥٦	٥٤٧ – ٥٦١	٥٤٧ – ٥٦٦	٥٥٢ – ٥٧١	٥٥٧ – ٥٧٦	٥٦٢ – ٥٨١	٥٦٧ – ٥٨٦	٥٧٢ – ٥٩١	٥٧٧ – ٥٩٦	٥٨٢ – ٦٠١	٥٨٧ – ١١	٥٩٢ – ١١
التجويد	الهمس و الجهر	الشدة والتوسط والرّخاوة	الاستعلاء والاستفال	الإطباق الانفتاح	الإذلاق والإصمات	الصفير	القلقلة	اللّين	الانحراف	التكرير	التفشي	الاستطالة	مراجعة للصفات
الكلمات	سلامة الصدر	قصة عزير	البكاء من خشية الله	ما الهم الذي تحمله ؟؟	النعرات الوطنية والقومية	صلة الرحم	الفرار إلى الله	المسؤولية الاجتماعية	وسائل الدعوة وطرقها	المروءة	التعامل مع التجارب الفاشلة	صفات الداعية	دور الشاب في بيته
	أصحاب الجنة	فقه الأولويات	مؤمن يس	الغرور	عالم الجن	حفظ السر	التشبه	أحكام الأطعمة و الأشربة	المعاتبة والمصارحة	أهوال القيامة	البشارة	القنوط من رحمة الله	حسن السمت
الموضوعات	=	النفريط في عمل اليوم والليلة	=	الفوضوية	=	قصة يوسف دروس وعبر	=	عقوبات الذنوب والمعاصي	=	جهود أهل الباطل في نشر باطلهم	=	الإمام مالك	=
البرامج العامة	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	الأسبوع العلمي مقدمات في علوم القرآن	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	دورة تدريبية (إدارة الذات)	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف	أين نحن من أخلاق السلف
	معرض التبادل	مذكرات شخصية		إبداعات أسرية (١)	الندوة التربوية	العروض الإيمانية	إبداعات أسرية (١)	ساعة حوار		إبداعات أسرية (١)	برنامج التخريج	فارس الكلمة	حصاد المرحلة
	خطة الفصل	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة	الموقف من الفتن (استضافة)	رحلة		رحلة	زيارة ( )	رحلة	تجهيز رحلة المبيت
الجلسة العلمية	كتاب التوحيد (١٧ – ١٨)	كتاب التوحيد (١٩ – ٢٠)	كتاب التوحيد (٢١ – ٢٢)	كتاب التوحيد (٢٣ – ٢٤)	كتاب التوحيد (٢٥ – ٢٦)	كتاب التوحيد (٢٧ – ٢٨)	كتاب التوحيد (٢٩ – ٣٠)	كتاب التوحيد (٣١ – ٣٢)	كتاب التوحيد (٣٣ – ٣٤)	كتاب التوحيد (٣٥ – ٣٦)	كتاب التوحيد (٣٧ – ٣٨)	كتاب التوحيد (٣٩ – ٤٠)	كتاب التوحيد (٤١ – ٤٢)
	صفة الصلاة (١)	صفة الصلاة (٢)	صفة الصلاة (٣)	صفة الصلاة (٤)	صفة الصلاة (٥)	ما يكره في الصلاة	ما يستحب أو يباح في الصلاة	سجود السهو	صلاة التطوع (١)	صلاة التطوع (٢)	صلاة التطوع (٣)	صلاة التطوع (٤)	أوقات النهي
القراءة الفردية	أعلام السنة المنشورة (١)	أعلام السنة المنشورة (٢)	نحو فهم جديد للواقع	كيف تكسب الأصدقاء	حكايات كفاح	ولله الأسماء الحسنى	هكذا علمتني الحياة	الطريق إلى الاسلام	شرح الأسباب العشرة	مواقف إيمانية	المحجة في سير الدلجة	عجز الثقات	التنازع و التوازن في حياة المسلم
متابعات إدارية		طرح مسابقة البحوث القرآنية		التقرير الشهري		متابعة سير الحفظ والمراجعة		التقرير الشهري				التقرير الشهري	يوم التكريم

(المرحلة السادسة / ثاني ثانوي / إجازة نهاية العام)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /
الحفظ	١٢ – ٢١	٢٢ – ٣١	٣٢ – ٤١	٤٢ – ٥١	٥٢ – ٦١	٦٢ – ٧١	٧٢ – ٨١
المراجعة	١٢ – ٢١	١٢ – ٣١	١٢ – ٤١	١٢ – ٥١	٢٢ – ٦١	٣٢ – ٧١	٤٢ – ٨١
التجويد	مراجعة لما مضى						
الكلمات	شرف العمل وذم الكسل	الموت والاحتضار	العدل و الإنصاف	الإحسان	أحكام اللباس	التثبت	الدعوة الصامتة
	المنهجية في القراءة وطلب العلم	عالم الشياطين	الرجل الصفر والرجل الألف	الغيرة على الحرمات	تحسين مفهوم الذات	التفكر والتأمل	نكران الجميل
الموضوعات	مسائل عقدية في اليوم الآخر	=	ضعف الإيمان الأسباب والعلاج	=	التقنية ووسائل استغلالها	=	الكفارات أنواعها وأحكامها
البرامج العامة	سعيد بن جبير	الأسبوع العلمي حائية ابن أبي داود	الحسن البصري	الأوزاعي	سفيان الثوري	دورة تدريبية (حل المشكلات)	عبد الله بن المبارك
	الخيال الواسع		الباحث	المنتدى الثقافي	تلخيص الأفكار		حصاد المرحلة
	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة		رحلة مع التجهيز للسفر
الجلسة العلمية	كتاب التوحيد (٤٣ – ٤٤)	كتاب التوحيد (٤٥ – ٤٧)	كتاب التوحيد (٤٨ – ٤٩)	كتاب التوحيد (٥٠ – ٥٣)	كتاب التوحيد (٥٤ – ٥٦)	كتاب التوحيد (٥٧ – ٥٨)	كتاب التوحيد (٥٩ – ٦٠)
	أحكام صلاة الجماعة (١)	أحكام صلاة الجماعة (٢)	أحكام صلاة الجماعة (٣)	أحكام الإمامة (١)	أحكام الإمامة (٢)	صلاة أهل الأعذار (١)	صلاة أهل الأعذار (٢)
القراءة الفردية	كيف تتمتع بالثقة والقوة في التعامل	لطائف قرآنية	علو الهمة (١)	علو الهمة (٢)	نحو منهج شرعي لتلقي الأخبار	ذكريات الطنطاوي (١)	ذكريات الطنطاوي (٢)
متابعات إدارية	دورة الضبط	طرح مسابقة اقرأ		التقرير الشهري			التقرير الشهري

تربويات د/ بكار

١١. الوضعية الصحيحة هي الوضعية التي يكون فيها احترام المعلم مصدر سلطاته ، وليست الوضعية التي تكون فيها سلطته مصدر احترامه . (بناء الأجيال ــ ١٤٩)

١٢. التدليل الزائد للمتربي يجعله بعيداً عن الإحساس بالمخاطر ، مما يجعله عرضة للوقوع في الأخطاء الشائعة . (بناء الأجيال ــ ١٦١)

١٣. علينا أن نعد كثرة لجوء المعلم إلى الضرب والتهديد مؤشراً على وجود نقص في كفاءته المهنية . (بناء الأجيال ــ ١٧٥)

١٤. إن كل وضعية تربوية خالية من أي شكوى ، هي وضعية ميتة أو مريضة . (بناء الأجيال ــ ١٩٧)

١٥. في اعتقادي أن الأبوين لا يستطيعان من غير التثقيف التربوي الملائم أن يعرفا ما هو طبيعي لدى أبنائهما مما هو غير طبيعي ، مما يجعلهما يجزعان من أمور لا تستحق الجزع ، ويغفلان عن أمور كان ينبغي أن تقض مضاجعهما . (دليل التربية الأسرية ــ ٨)

١٦. التربية كالحرب ، تحتاج إلى الرجل المكيث ، وعلاقة المربي مع من يربي تشبه حالة النزال بين المتعاركين ، واستعجال الثمرات يضر ولا ينفع . (دليل التربية الأسرية ــ ١٩)

١٧. ماذا نتوقع أن يكون موقف الطفل حين يرى أن جميع من حوله يدعون الكمال ، ويظهرون بمظهر المعصوم الذي لا يخطئ ؟ لا ريب أنه سوف يفعل كما يفعل غيره ، وسوف يتعلم الجدل والدفاع عن النفس بالحق أو الباطل . (دليل التربية الأسرية ــ ٢١)

١٨. علينا أن نعوّد أبناءنا التعامل مع الحقائق بموضوعية و ذلك من خلال سلوكنا الشخصي، فإذا كلفنا الصغير بعمل شاق فلا نقل له : هو أسهل من شرب الماء و إنما نقول له : هو شاق ، و لكن نعتقد أنك قادر على القيام به وبما هو أشق منه . (دليل التربية الأسرية ــ ٤٢)

١٩. الخيال لا يكلف شيئا ، لكنه حين يستمر يوجد اتجاها لدى الصغير ، ويوجد اهتمامات تخدم ذلك الاتجاه، فلنساعد الطفل منذ الصغر على أن يحلم بشيء عظيم . (دليل التربية الأسرية ــ ٦٤)

(المرحلة السابعة / ثالث ثانوي / الفصل الدراسي الأول)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /	الثامن /	التاسع /	العاشر /	الحادي عشر /	الثاني عشر /	الثالث عشر /
الحفظ	٨٢ – ٨٦	٨٧ – ٩١	٩٢ – ٩٦	٩٧ – ١٠١	١٠٢ – ١٠٦	١٠٧ – ١١١	١١٢ – ١١٦	١١٧ – ١٢١	١٢٢ – ١٢٦	١٢٧ – ١٣١	١٣٢ – ١٣٦	١٣٧ – ١٤١	١٤٢ – ١٤٦
المراجعة	٨٢ – ٨٦	٨٢ – ٩١	٨٢ – ٩٦	٨٢ – ١٠١	٨٧ – ١٠٦	٩٢ – ١١١	٩٧ – ١١٦	١٠٢ – ١٢١	١٠٧ – ١٢٦	١١٢ – ١٣١	١١٧ – ١٣٦	١٢٢ – ١٤١	١٢٧ – ١٤٦
التجويد	المتماثلان والمتقاربان	المتجانسان والمتباعدان	التفخيم والترقيق	الحروف الدائرة بين الترقيق والتفخيم	أحكام الراء (١)	أحكام الراء (٢)	تطبيقات التفخيم والترقيق	الوقف والابتداء (١)	الوقف والابتداء (٢)	علامات الوقف في المصحف	اللامات السواكن (١)	اللامات السواكن (٢)	الروم والاشمام
الكلمات	الرجاء	الرقية الشرعية	الإنابة	النفرق	الخشية	حديث الجساسة	المراقبة	الرقى والتمائم	المحبة	الضراعة والتضرع	التوكل	قيام الليل	الرضا
	الحدود	الشكر	الشعور بالمسؤولية الفردية في الدعوة	المحاسبة	ثمرات العمل الجماعي	الخوف	أفكار دعوية في المدارس	الإخلاص	الرؤية الشرعية تجاه العمل	المجاهدة	مواقف نجح فيها المحتسبون	اليقين	رؤيا جرير في البخاري
الموضوعات	=	أشراط الساعة	=	الإمام أبو حنيفة	=	الأسباب الجالبة لمحبة الله عز وجل	=	وقفات مع قصة موسى والخضر	=	الأساليب النبوية في علاج الأخطاء	=	الأضحية و العقيقة والذبائح	=
البرامج العامة	معركة اليمامة	معركة ذات السلاسل	الأسبوع العلمي (تحفة الأطفال)	معركة القادسية	معركة اليرموك	معركة نهاوند	معركة بلاط الشهداء	معركة عمورية	دورة تدريبية (إدارة الوقت)	معركة الزلاقة	معركة حطين	معركة عين جالوت	فتح القسطنطينية
	معرض الوسائل الدعوية	أبجديات سياسية		إبداعات أسرية (١)	مع المؤلف	ملف العدد	إبداعات أسرية (٢)	كشف الخفاء ومزيل الإلباس		إبداعات أسرية (٣)	يوم المواهب	رحلة تفكر	حصاد المرحلة
	خطة الفصل	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة	وسائل تكوين الثقافة (استضافة)	رحلة		رحلة	زيارة ( )	رحلة	تجهيز رحلة المبيت
الجلسة العلمية	صلاة الجمعة (١)	صلاة الجمعة (٢)	صلاة العيدين (١)	صلاة العيدين (٢)	صلاة الكسوف	صلاة الاستسقاء	أحكام الجنائز (١)	أحكام الجنائز (٢)	أحكام الجنائز (٣)	تأملات (١) سورة الفاتحة	تأملات (٢) آية الكرسي	تأملات (٣) الإنفاق في البقرة	تأملات (٤) الوصايا العشر
	كتاب التوحيد (٦١ – ٦٢)	كتاب التوحيد (٦٣ – ٦٤)	كتاب التوحيد (٦٥ – ٦٦)	أعلام القران (١)	أعلام القران (٢)	أعلام القران (٣)	أعلام القران (٤)	الدولة الأموية (١)	الدولة الأموية (٢)	تاريخ الأندلس (١)	تاريخ الأندلس (٢)	الدولة العباسية (١)	الدولة العباسية (٢)
القراءة الفردية	فضل علم السلف على علم الخلف	تجارب وخبرات	المنهج في تقويم الرجال ومؤلفاتهم	فصول في التفكير الموضوعي (١)	فصول في التفكير الموضوعي (٢)	ثمانون عاماً بحثا عن مخرج	حقبة من التاريخ	التعالم	وقفات تربوية من السيرة (١)	وقفات تربوية من السيرة (٢)	الجواب الكافي (١)	الجواب الكافي (٢)	ديوان الشافعي
متابعات إدارية	تجديد اشتراك المجلة			التقرير الشهري	طرح برنامج صناع المستقبل	متابعة سير الحفظ والمراجعة		التقرير الشهري				التقرير الشهري	يوم التكريم

(المرحلة الثامنة / ثالث ثانوي / الفصل الدراسي الثاني)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /	الثامن /	التاسع /	العاشر /	الحادي عشر /	الثاني عشر /	الثالث عشر /
الحفظ	١٤٧ - ١٥١	١٥٢ - ١٥٦	١٥٧ - ١٦١	١٦٢ - ١٦٦	١٦٧ - ١٧١	١٧٢ - ١٧٦	١٧٧ - ١٨١	١٨٢ - ١٨٦	١٨٧ - ١٩١	١٩٢ - ١٩٦	١٩٧ - ٢٠١	٢٠٢ - ٢٠٦	٢٠٧ - ٢١١
المراجعة	١٤٧ - ١٥١	١٤٧ - ١٥٦	١٤٧ - ١٦١	١٤٧ - ١٦٦	١٥٢ - ١٧١	١٥٧ - ١٧٦	١٦٢ - ١٨١	١٦٧ - ١٨٦	١٧٢ - ١٩١	١٧٧ - ١٩٦	١٨٢ - ٢٠١	١٨٧ - ٢٠٦	١٩٢ - ٢١١
التجويد	المقطوع والموصول	التقاء الساكنين	هاء الكناية	هاء التأنيث	همزتا الوصل والقطع	مواضع السكت	الألفات السبعة	ما يراعى لحفص	لحون وأخطاء شائعة في التلاوة				
الكلمات	الاستعاذة المبادرة الدعوية	آداب طالب العلم التقوى	التقنية وسبل تسخيرها للدعوة المسؤولية	الولاء و البراء دوافع النصيحة	أحكام الأوراق النقدية عبادة السر	الوسائل الدعوية الشك	عادات اجتماعية مصدرها الشرع الوسوسة	مشكلات تواجه الداعية حقيقة الانتصار	الاستقرار الأسري تزكية النفوس	إحياء السنن المهجورة تحكيم القوانين	القضاء والقدر الوفاء	استثمار المناسبات في الدعوة حاجتنا إلى المواعظ	حياة أوقفت لله (أبو بكر) التكلف
الموضوعات	= حال السلف في تعظيم نصوص الوحيين	= وقفات مع دعوة النبي صلى الله عليه وسلم	= شيخ الاسلام ابن تيمية	= الوسطية والاعتدال	= تجارب دعوية متميزة	= أخطاء في التفكير							
البرامج العامة	حلية طالب العلم تأملاتي خطة الفصل	حلية طالب العلم مناظرة رحلة	الأسبوع العلمي نواقض الإسلام	حلية طالب العلم إبداعات أسرية (١) رحلة	حلية طالب العلم تجارب الحياة لقاء مع حلقة ( )	حلية طالب العلم سفراء الثقافة رحلة	حلية طالب العلم إبداعات أسرية (٢) التنازع والتوازن (استضافة)	حلية طالب العلم بدائع الأفكار رحلة	دورة (اختيار التخصص)	حلية طالب العلم إبداعات أسرية (٣) رحلة	حلية طالب العلم في ضيافة أحد الأعلام زيارة ( )	حلية طالب العلم المهارات العقلية رحلة	حلية طالب العلم حصاد المرحلة تجهيز رحلة المبيت
الجلسة العلمية	تأملات (٥) الاستئذان في النور الدولة العثمانية (١)	تأملات (٦) وصايا لقمان لابنه الدولة العثمانية (٢)	تأملات (٧) الآداب في الحجرات الحروب الصليبية	مذاهب واتجاهات (١) اليهودية تاريخ فلسطين	مذاهب واتجاهات (٢) النصرانية كتاب الصيام (١)	مذاهب واتجاهات (٣) البوذية كتاب الصيام (٢)	مذاهب واتجاهات (٤) الهندوسية كتاب الصيام (٣)	مذاهب واتجاهات (٥) الأشاعرة كتاب الصيام (٤)	مذاهب واتجاهات (٦) الخوارج كتاب الصيام (٥)	مذاهب واتجاهات (٧) المرجئة كتاب الصيام (٦)	مذاهب واتجاهات (٨) المعتزلة كتاب الحج (١)	مذاهب واتجاهات (٩) القدرية كتاب الحج (٢)	مذاهب واتجاهات (١٠) الإباظية كتاب الحج (٣)
القراءة الفردية	أشراط الساعة (١)	أشراط الساعة (٢)	قراءة القراءة	شرح حديث (ما ذئبان جائعان)	صفحات من صبر العلماء (١)	صفحات من صبر العلماء (٢)	عمر يظهر في القدس	فوائد الفوائد (١)	فوائد الفوائد (٢)	أراك في القمة (١)	أراك في القمة (٢)	ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين	رفع الملام عن الأئمة الأعلام
متابعات إدارية				التقرير الشهري	طرح برنامج تجارب الحياة	متابعة سير الحفظ والمراجعة		التقرير الشهري				التقرير الشهري	يوم التكريم

(المرحلة التاسعة / ثالث ثانوي / إجازة نهاية العام)

الأسبوع	الأول /	الثاني /	الثالث /	الرابع /	الخامس /	السادس /	السابع /
الحفظ	٢١٢ - ٢٢١	٢٢٢ - ٢٣١	٢٣٢ - ٢٤١	٢٤٢ - ٢٥١	٢٥٢ - ٢٦١	٢٦٢ - ٢٧١	٢٧٢ - ٢٨١
المراجعة	٢٠٢ - ٢٢١	٢٠٢ - ٢٣١	٢٠٢ - ٢٤١	٢١٢ - ٢٥١	٢٢٢ - ٢٦١	٢٣٢ - ٢٧١	٢٤٢ - ٢٨١
التجويد	تطبيقات لما مضى						
الكلمات	الكبائر	لذة العبادة	الأمانة	الشبهات	الهزيمة النفسية	مجالات دعوية	كرامات الأولياء
	النهرب من المسؤولية	وسائل تنشيط اللقاءات العائلية	ضوابط في الدعوة إلى الله	الدياثة	المنهج في العزلة والخلطة	همة أحيت أمة (ابن عبد الوهاب)	الجفاء
الموضوعات	خصائص أهل السنة والجماعة	=	أحكام التصوير	=	غزوة حنين مواقف وعبر	=	التكفير
البرامج العامة	الإمام البخاري	الأسبوع العلمي رسالة القواعد الفقيهة	الإمام مسلم	ابن القيم	محمد بن عبد الوهاب	دورة تدريبية (أنماط الشخصية)	ابن باز
	مهارات الكتابة		تقارير زيارات المؤسسات الخيرية	رحلة الفكر	ثمرات البرامج		حصاد المرحلة
	رحلة		رحلة	لقاء مع حلقة ( )	رحلة		رحلة مع التجهيز للسفر
الجلسة العلمية	مذاهب واتجاهات (١١) الرافضة	مذاهب واتجاهات (١٢) الصوفية	مذاهب واتجاهات (١٣) القومية	مذاهب واتجاهات (١٤) العلمانية	مذاهب واتجاهات (١٥) الحداثة	مذاهب واتجاهات (١٦) اللبرالية	مذاهب واتجاهات (١٧) العقلانية
	كتاب الحج (٤)	كتاب الحج (٥)	كتاب الزكاة (١)	كتاب الزكاة (٢)	كتاب الزكاة (٣)	كتاب الزكاة (٤)	كتاب الزكاة (٥)
القراءة الفردية	صيد الخاطر (١)	صيد الخاطر (٢)	العادات العشر للشخصية الناجحة	وحي القلم	الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة	دع القلق وابدأ الحياة	تصنيف الناس بين الظن واليقين
متابعات إدارية	دورة الضبط			التقرير الشهري			التقرير الشهري

تربويات د/ بكار

٢٠. يمكن أن أقول دون أي تردد : إن صاحب الذكاء العادي إذا نظم أوقاته ، واختار المجال الصحيح لأنشطته ، واستمر في الاستفادة من الفرص المتاحة .. إنه يرجى له من الخير والنفع أضعاف ما يمكن أن يحصل عليه إنسان ليس لديه سوى عقل متوهج (دليل التربية الأسرية ـ ٧٥)

٢١. الطفل الذي تعود مواقف المذلة من مربيه وذويه يستنفد رصيده كله ، فتضيع فيه جهود المربين ، وحين يمتلك مشاعر العزة والأنفة ، فإنه يمكن آنذاك أن نقول له : هذا لا يليق بك، ومثلك لا يفعل هذا ، ويكون هذا الكلام ذو معنى لديه . (دليل التربية الأسرية ـ ٩٩)

٢٢. إن تصرفات الطفل تعكس مدى اهتمام أبويه ومدى حرصهم عليه ، فلنقرأ جهودنا ونجاحاتنا التربوية في معاملة أبنائنا للآخرين . (دليل التربية الأسرية ـ ١٣٧)

٢٣. علينا أن نحذر من الاستقصاء ومحاولة التحقق من كل صغيره وكبيرة في حياة المتربي إذ ليس هناك أي مصلحة في أن ينكشف الطفل أمامنا على نحو تام ، وعلينا أن لا نفضي إليه بكل ما نلاحظه على سلوكه ، وإذا كان لابد من ذلك فلنجعل ذلك متفرقاً وفي ظروفه المناسبة . "فلما نبأت به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض ".(دليل التربية الأسرية ـ ١٤٢)

٢٤. إننا جميعاً صغاراً وكباراً نقبل أن ينتقد الآخرون بعض مواقفنا أو بعض تصرفاتنا.. لكننا جميعاً أيضاً نرفض أن نصنف تصنيفاً دائماً في صفة الأغبياء أو اللصوص أو الأشرار ، لذا كان من الواجب علينا نقد السلوك لا نقد الذات .(دليل التربية الأسرية ـ ١٦٦)

٢٥. اضطراب المربي مع من يربيه في التعامل ، وعدم إتباع سياسات واضحة في التربية معه يؤدي إلى اختلاط المفاهيم لدى الناشئ وإلى ردود أفعال سيئة . (دليل التربية الأسرية ـ ١٨٥)

٢٦. الطفل أشبه بالكأس ، فإذا ملأناها بما نريد قطعنا الطريق على مالا نريد . (دليل التربية الأسرية ـ ١٩٣)

٢٧. لم نشاهد انغلاقا شديداً في بيئة إلا رأينا بعده انفتاحا غير متوازن لا يقل ضرره عن الانغلاق ، والنتيجة هي فقد التوازن في الحالتين .(فصول في التفكير الموضوعي -٢٢٧)

كلمات طلاب أولى ثانوي

في الرحلات

الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			إجازة نهاية العام		
الرحلة	الأسبوع	الكلمة	الرحلة	الأسبوع	الكلمة	الرحلة	الأسبوع	الكلمة
الأولى	الثاني	إفشاء السلام	الأولى	الثاني	السواك	الأولى	الأول	زيارة المقابر
		حق الوالدين			إصلاح ذات البين			حسن الخلق
الثانية	الرابع	التسويف	الثانية	الرابع	التواضع وذم الكبر	الثانية	الثالث	خطر اللسان
		حديث (احفظ الله يحفظك)			الأذان فضله وسننه			نعم الله على العبد
الثالثة	السادس	فضائل الوضوء	الثالثة	السادس	الأدب مع النبي صلى الله عليه وسلم	الثالثة	الخامس	الصدق وذم الكذب
		التعاون على البر			حسن الظن			حق الأرحام
الرابعة	الثامن	النصيحة	الرابعة	الثامن	الاستهزاء والسخرية	الرابعة	السابع	حفظ الأيمان
		الفحش والبذاءة			حق المسلم على المسلم			حق المعلم
الخامسة	العاشر	الأدب مع الله	الخامسة	العاشر	الاستشارة	رحلة لمدة أسبوع	دروس	أحكام الأيمان والنذور
		حق الكبير			آداب الطريق			كيف تواجه الشهوة
السادسة	الثاني عشر	الاستغفار	السادسة	الثاني عشر	الهجر			فن الاستماع
		الحسد			حق الجار			علو الهمة
رحلة لمدة يومين	دروس	أسباب الخشوع في الصلاة	رحلة لمدة يومين	دروس	الوالدين حقوقهم ووسائل البر بهم		كلمات	الستر
		مكفرات الذنوب			التعلق			المزاح آدابه و ضوابطه
	كلمات	حفظ اللسان		كلمات	الغضب			النميمة
		البشاشة وطلاقة الوجه			تصيد العيوب			آداب السفر
		سنة الضحى			حق الصديق			حديث (فقراء المهاجرين)
		الغيبة			التعاون على الإثم			الفضول

كلمات طلاب ثاني ثانوي

في الرحلات

الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			إجازة نهاية العام		
الرحلة	الأسبوع	الكلمة	الرحلة	الأسبوع	الكلمة	الرحلة	الأسبوع	الكلمة
الأولى	الثاني	اغتنام ساعات العمر	الأولى	الثاني	الشجاعة وذم الجبن	الأولى	الأول	اتباع الجنازة
		الأخوة			صيام النافلة			الجود والسخاء
الثانية	الرابع	آداب النوم	الثانية	الرابع	آداب الدعاء	الثانية	الثالث	نعمة الإيمان
		التأني وذم العجلة			الإسراف والتبذير			التيمن
الثالثة	السادس	المبادرة	الثالثة	السادس	صفة النار وأهلها	الثالثة	الخامس	آداب السلام
		القبر			المسارعة إلى الخيرات			عيادة المريض
الرابعة	الثامن	خصائص يوم الجمعة	الرابعة	الثامن	الأخفياء	الرابعة	السابع	هل أنت أقل من الهدهد ؟
		آداب عيادة المريض			الصفح والعفو			الغش
الخامسة	العاشر	تفريج الكربات	الخامسة	العاشر	صلة الرحم	رحلة لمدة أسبوع	دروس	وسائل الثبات على دين الله
		شروط لا إله إلا الله			القذف			صفات المتقين
السادسة	الثاني عشر	التوبة	السادسة	الثاني عشر	آداب تلاوة القران			مهارة التخطيط
		الرياء			الرحمة			أحكام السفر
رحلة لمدة يومين	دروس	عقيدة أهل السنة والجماعة	رحلة لمدة يومين	دروس	الفتور		كلمات	قطيعة الرحم
		الذكر فضله وفوائده			الدعوة الفردية			الحب في الله والبغض في الله
	كلمات	صفة الجنة وموجباتها		كلمات	الإعجاب بالنفس			الشح والبخل
		آداب التخلي			آداب معاشرة الإخوان			الصدقة
		المن			الصبر			السماحة
		الحلم			التجسس			الرفق و اللين

كلمات طلاب ثالث ثانوي

في الرحلات

الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			إجازة نهاية العام		
الرحلة	الأسبوع	الكلمة	الرحلة	الأسبوع	الكلمة	الرحلة	الأسبوع	الكلمة
الأولى	الثاني	حسن الخاتمة وسوءها	الأولى	الثاني	التطير	الأولى	الأول	الغل
		حديث (من رأى منكم منكرا)			حال السلف مع القران			وسائل التأثير في الآخرين
الثانية	الرابع	نقض العهد	الثانية	الرابع	الجماعية	الثانية	الثالث	انتهاك الحرمات
		الشفاعة			حسن الظن بالله			التعصب
الثالثة	السادس	أصحاب الغار	الثالثة	السادس	العلم النافع	الثالثة	الخامس	التوسل أنواعه وأحكامه
		الابتلاء			التطفيف			الثناء
الرابعة	الثامن	أكل الحرام	الرابعة	الثامن	السنة و الإتباع	الرابعة	السابع	النفاق
		الاهتمام بأحوال المسلمين			الفرقة والاختلاف			قصة جريج العابد
الخامسة	العاشر	التناجش	الخامسة	العاشر	المكر والكيد	رحلة لمدة أسبوع	دروس	أدب الاختلاف
		تدبر القران			حديث : الدين النصيحة			فن التعامل مع الناس
السادسة	الثاني عشر	الظلم	السادسة	الثاني عشر	آداب الضيافة			الربا أنواعه وأحكامه
		الحكمة			التطلع للإمارة			فن الإقناع
رحلة لمدة يومين	دروس	البدعة	رحلة لمدة يومين	دروس	أقسام القلوب وأمراضها		كلمات	كفالة اليتيم
		الانتكاسة أسبابها وعلاجها			مداخل الشيطان وسبل الوقاية منه			الزهد و الورع
	كلمات	عقيدة أهل السنة في الصحابة		كلمات	رؤية الله عز وجل			الرشوة
		القناعة			الخيانة			الأعمى والأبرص والأقرع
		الإسراء والمعراج			هجر القرآن			طول الأمل
		اتباع الهوى			قاتل المائة			شهادة الزور

خطة الحفظ والمراجعة والتجويد

أولى ثانوي

المرحلة	الشهر	الأسبوع	التاريخ	مقرر الحفظ	مقرر المراجعة	الاختبار الشهري	التجويد	ملاحظات
الفصل الدراسي الأول	الأول	الأسبوع الأول		٢٨٢ – ٢٨٦	٢٨٢ – ٢٨٦	٢٨٢ – ٣٠١	التعريف بعلم التجويد ومبادئه	
		الأسبوع الثاني		٢٨٧ – ٢٩١	٢٨٢ – ٢٩١		القراء السبعة	
		الأسبوع الثالث		٢٩٢ – ٢٩٦	٢٨٢ – ٢٩٦		مراتب القراءة	
		الأسبوع الرابع		٢٩٧ – ٣٠١	٢٨٢ – ٣٠١		اللحن وأقسامه	
	الثاني	الأسبوع الخامس		٣٠٢ – ٣٠٦	٢٨٧ – ٣٠٦	٢٨٢ – ٣٢١	الرسم العثماني	
		الأسبوع السادس		٣٠٧ – ٣١١	٢٩٢ – ٣١١		أحكام الاستعاذة والبَسْمَلَةُ	
		الأسبوع السابع		٣١٢ – ٣١٦	٢٩٧ – ٣١٦		أحكام النون الساكنة والتنوين	
		الأسبوع الثامن		٣١٧ – ٣٢١	٣٠٢ – ٣٢١			
	الثالث	الأسبوع التاسع		٣٢٢ – ٣٢٦	٣٠٧ – ٣٢٦	٢٨٢ – ٣٤٦		
		الأسبوع العاشر		٣٢٧ – ٣٣١	٣١٢ – ٣٣١			
		الأسبوع الحادي عشر		٣٣٢ – ٣٣٦	٣١٧ – ٣٣٦			
		الأسبوع الثاني عشر		٣٣٧ – ٣٤١	٣٢٢ – ٣٤١		تطبيقات لأحكام النون الساكنة والتنوين	
		الأسبوع الثالث عشر		٣٤٢ – ٣٤٦	٣٢٧ – ٣٤٦			
الفصل الدراسي الثاني	الأول	الأسبوع الأول		٣٤٧ – ٣٥١	٣٤٧ – ٣٥١	٣٤٧ – ٣٦٦	أحكام الميم الساكنة	
		الأسبوع الثاني		٣٥٢ – ٣٥٦	٣٤٧ – ٣٥٦			
		الأسبوع الثالث		٣٥٧ – ٣٦١	٣٤٧ – ٣٦١			
		الأسبوع الرابع		٣٦٢ – ٣٦٦	٣٤٧ – ٣٦٦		تطبيقات لأحكام الميم الساكنة	
	الثاني	الأسبوع الخامس		٣٦٧ – ٣٧١	٣٥٢ – ٣٧١	٣٤٧ – ٣٨٦	تطبيقات لأحكام النون الساكنة والتنوين والميم الساكنة	
		الأسبوع السادس		٣٧٢ – ٣٧٦	٣٥٧ – ٣٧٦		أحكام النون والميم المشددتين	
		الأسبوع السابع		٣٧٧ – ٣٨١	٣٦٢ – ٣٨١		المد حروفه وأقسامه	
		الأسبوع الثامن		٣٨٢ – ٣٨٦	٣٦٧ – ٣٨٦		المد الأصلي	
	الثالث	الأسبوع التاسع		٣٨٧ – ٣٩١	٣٧٢ – ٣٩١	٣٤٧ – ٤١١	المد المتصل	
		الأسبوع العاشر		٣٩٢ – ٣٩٦	٣٧٧ – ٣٩٦		المد المنفصل	
		الأسبوع الحادي عشر		٣٩٧ – ٤٠١	٣٨٢ – ٤٠١		المد البدل	
		الأسبوع الثاني عشر		٤٠٢ – ٤٠٦	٣٨٧ – ٤٠٦		المد اللازم (١)	
		الأسبوع الثالث عشر		٤٠٧ – ٤١١	٣٩٢ – ٤١١		المد اللازم (٢)	
إجازة نهاية العام	الأول	الأسبوع الأول		٤١٢ – ٤٢١	٤٠٢ – ٤٢١	٤١٢ – ٤٥١	تطبيقات لما مضى	
		الأسبوع الثاني		٤٢٢ – ٤٣١	٤٠٢ – ٤٣١			
		الأسبوع الثالث		٤٣٢ – ٤٤١	٤٠٢ – ٤٤١			
		الأسبوع الرابع		٤٤٢ – ٤٥١	٤١٢ – ٤٥١			
	الثاني	الأسبوع الخامس		٤٥٢ – ٤٦١	٤٢٢ – ٤٦١	٤١٢ – ٤٨١		
		الأسبوع السادس		٤٦٢ – ٤٧١	٤٣٢ – ٤٧١			
		الأسبوع السابع		٤٧٢ – ٤٨١	٤٤٢ – ٤٨١			

ثاني ثانوي

المرحلة	الشهر	الأسبوع	التاريخ	مقرر الحفظ	مقرر المراجعة	الاختبار الشهري	التجويد	ملاحظات
الفصل الدراسي الأول	الأول	الأسبوع الأول		٤٨٢ – ٤٨٦	٤٨٢ – ٤٨٦	٤٨٢ – ٥٠١	المد العارض للسكون	
		الأسبوع الثاني		٤٨٧ – ٤٩١	٤٨٢ – ٤٩١		مد اللين	
		الأسبوع الثالث		٤٩٢ – ٤٩٦	٤٨٢ – ٤٩٦		مد الصلة	
		الأسبوع الرابع		٤٩٧ – ٥٠١	٤٨٢ – ٥٠١		مد التمكين – مد العوض	
	الثاني	الأسبوع الخامس		٥٠٢ – ٥٠٦	٤٨٧ – ٥٠٦	٤٨٢ – ٥٢١	مد الفرق – مد التعظيم	
		الأسبوع السادس		٥٠٧ – ٥١١	٤٩٢ – ٥١١		مراتب المـــدود	
		الأسبوع السابع		٥١٢ – ٥١٦	٤٩٧ – ٥١٦		مراجعة للمدود	
		الأسبوع الثامن		٥١٧ – ٥٢١	٥٠٢ – ٥٢١		مخارج الحروف	
	الثالث	الأسبوع التاسع		٥٢٢ – ٥٢٦	٥٠٧ – ٥٢٦	٤٨٢ – ٥٤٦		
		الأسبوع العاشر		٥٢٧ – ٥٣١	٥١٢ – ٥٣١			
		الأسبوع الحادي عشر		٥٣٢ – ٥٣٦	٥١٧ – ٥٣٦			
		الأسبوع الثاني عشر		٥٣٧ – ٥٤١	٥٢٢ – ٥٤١			
		الأسبوع الثالث عشر		٥٤٢ – ٥٤٦	٥٢٧ – ٥٤٦		مراجعة للمخارج	
الفصل الدراسي الثاني	الأول	الأسبوع الأول		٥٤٧ – ٥٥١	٥٤٧ – ٥٥١	٥٤٧ – ٥٦٦	الهمس و الجهر	
		الأسبوع الثاني		٥٥٢ – ٥٥٦	٥٤٧ – ٥٥٦		الشدة والتوسط والرِّخاوة	
		الأسبوع الثالث		٥٥٧ – ٥٦١	٥٤٧ – ٥٦١		الاستعلاء والاستفال	
		الأسبوع الرابع		٥٦٢ – ٥٦٦	٥٤٧ – ٥٦٦		الإطباق الانفتاح	
	الثاني	الأسبوع الخامس		٥٦٧ – ٥٧١	٥٥٢ – ٥٧١	٥٤٧ – ٥٨٦	الإذلاق والإصمات	
		الأسبوع السادس		٥٧٢ – ٥٧٦	٥٥٧ – ٥٧٦		الصفير	
		الأسبوع السابع		٥٧٧ – ٥٨١	٥٦٢ – ٥٨١		القلقلة	
		الأسبوع الثامن		٥٨٢ – ٥٨٦	٥٦٧ – ٥٨٦		اللِّين	
	الثالث	الأسبوع التاسع		٥٨٧ – ٥٩١	٥٧٢ – ٥٩١	٥٤٧ – ١١	الانحراف	
		الأسبوع العاشر		٥٩٢ – ٥٩٦	٥٧٧ – ٥٩٦		التكرير	
		الأسبوع الحادي عشر		٥٩٧ – ٦٠١	٥٨٢ – ٦٠١		التفشي	
		الأسبوع الثاني عشر		٦٠٢ – ٥	٥٨٧ – ١١		الاستطالة	
		الأسبوع الثالث عشر		٥ – ١١	٥٩٢ – ١١		مراجعة للصفات	
إجازة نهاية العام	الأول	الأسبوع الأول		١٢ – ٢١	٦٠٢ – ٢١	١٢ – ٥١	تطبيقات لما مضى	
		الأسبوع الثاني		٢٢ – ٣١	٦٠٢ – ٣١			
		الأسبوع الثالث		٣٢ – ٤١	٦٠٢ – ٤١			
		الأسبوع الرابع		٤٢ – ٥١	١٢ – ٥١			
	الثاني	الأسبوع الخامس		٥٢ – ٦١	٢٢ – ٦١	١٢ – ٨١		
		الأسبوع السادس		٦٢ – ٧١	٣٢ – ٧١			
		الأسبوع السابع		٧٢ – ٨١	٤٢ – ٨١			

ثالث ثانوي

المرحلة	الشهر	الأسبوع	التاريخ	مقرر الحفظ	مقرر المراجعة	الاختبار الشهري	التجويد	ملاحظات
الفصل الدراسي الأول	الأول	الأسبوع الأول		٨٢ – ٨٦	٨٢ – ٨٦	٨٢ – ١٠١	المتماثلان والمتقاربان	
		الأسبوع الثاني		٨٧ – ٩١	٨٢ – ٩١		المتجانسان والمتباعدان	
		الأسبوع الثالث		٩٢ – ٩٦	٨٢ – ٩٦		التفخيم والترقيق	
		الأسبوع الرابع		٩٧ – ١٠١	٨٢ – ١٠١		الحروف الدائرة بين الترقيق والتفخيم	
	الثاني	الأسبوع الخامس		١٠٢ – ١٠٦	٨٧ – ١٠٦	٨٢ – ١٢١	أحكام الراء (١)	
		الأسبوع السادس		١٠٧ – ١١١	٩٢ – ١١١		أحكام الراء (٢)	
		الأسبوع السابع		١١٢ – ١١٦	٩٧ – ١١٦		تطبيقات التفخيم والترقيق	
		الأسبوع الثامن		١١٧ – ١٢١	١٠٢ – ١٢١		الوقف والابتداء (١)	
	الثالث	الأسبوع التاسع		١٢٢ – ١٢٦	١٠٧ – ١٢٦	٨٢ – ١٤٦	الوقف والابتداء (٢)	
		الأسبوع العاشر		١٢٧ – ١٣١	١١٢ – ١٣١		علامات الوقف في المصحف	
		الأسبوع الحادي عشر		١٣٢ – ١٣٦	١١٧ – ١٣٦		اللامات السواكن (١)	
		الأسبوع الثاني عشر		١٣٧ – ١٤١	١٢٢ – ١٤١		اللامات السواكن (٢)	
		الأسبوع الثالث عشر		١٤٢ – ١٤٦	١٢٧ – ١٤٦		الروم و الاشمام	
الفصل الدراسي الثاني	الأول	الأسبوع الأول		١٤٧ – ١٥١	١٤٧ – ١٥١	١٤٧ – ١٦٦	المقطوع والموصول	
		الأسبوع الثاني		١٥٢ – ١٥٦	١٤٧ – ١٥٦		التقاء الساكنين	
		الأسبوع الثالث		١٥٧ – ١٦١	١٤٧ – ١٦١		هاء الكناية	
		الأسبوع الرابع		١٦٢ – ١٦٦	١٤٧ – ١٦٦		هاء التأنيث	
	الثاني	الأسبوع الخامس		١٦٧ – ١٧١	١٥٢ – ١٧١	١٤٧ – ١٨٦	همزتا الوصل والقطع	
		الأسبوع السادس		١٧٢ – ١٧٦	١٥٧ – ١٧٦		مواضع السكت	
		الأسبوع السابع		١٧٧ – ١٨١	١٦٢ – ١٨١		الألفات السبعة	
		الأسبوع الثامن		١٨٢ – ١٨٦	١٦٧ – ١٨٦		ما يراعى لحفص	
	الثالث	الأسبوع التاسع		١٨٧ – ١٩١	١٧٢ – ١٩١	١٤٧ – ٢١١	لحون و أخطاء شائعة في التلاوة	
		الأسبوع العاشر		١٩٢ – ١٩٦	١٧٧ – ١٩٦			
		الأسبوع الحادي عشر		١٩٧ – ٢٠١	١٨٢ – ٢٠١			
		الأسبوع الثاني عشر		٢٠٢ – ٢٠٦	١٨٧ – ٢٠٦			
		الأسبوع الثالث عشر		٢٠٧ – ٢١١	١٩٢ – ٢١١			
إجازة نهاية العام	الأول	الأسبوع الأول		٢١٢ – ٢٢١	٢٠٢ – ٢٢١	٢١٢ – ٢٥١	تطبيقات لما مضى	
		الأسبوع الثاني		٢٢٢ – ٢٣١	٢٠٢ – ٢٣١			
		الأسبوع الثالث		٢٣٢ – ٢٤١	٢٠٢ – ٢٤١			
		الأسبوع الرابع		٢٤٢ – ٢٥١	٢١٢ – ٢٥١			
	الثاني	الأسبوع الخامس		٢٥٢ – ٢٦١	٢٢٢ – ٢٦١	٢١٢ – ٢٨١		
		الأسبوع السادس		٢٦٢ – ٢٧١	٢٣٢ – ٢٧١			
		الأسبوع السابع		٢٧٢ – ٢٨١	٢٤٢ – ٢٨١			

التصنيف الموضوعي

الموضوعات الإيمانية

١. الرجاء
٢. الشكر
٣. الإنابة
٤. المحاسبة
٥. الاستعاذة
٦. الخشية
٧. الخوف
٨. المراقبة
٩. الإخلاص
١٠. المحبة
١١. المجاهدة
١٢. التوكل
١٣. اليقين
١٤. التقوى
١٥. صفة الجنة وموجباتها
١٦. عظمة الله عز وجل
١٧. حسن الخاتمة وسوءها
١٨. الفرار إلى الله
١٩. صفة النار وأهلها
٢٠. أهوال القيامة

٢١. الموت والاحتضار
٢٢. القبر
٢٣. طول الأمل
٢٤. عقوبات الذنوب والمعاصي
٢٥. الزهد و الورع
٢٦. اتباع الهوى
٢٧. المسارعة إلى الخيرات
٢٨. تعظيم الفرائض
٢٩. عظم قدر الصلاة
٣٠. أسباب الخشوع في الصلاة
٣١. خصائص يوم الجمعة
٣٢. حال السلف مع القران
٣٣. مظاهر ضعف الإيمان وعلاجه
٣٤. حسن الظن بالله
٣٥. أقسام القلوب وأمراضها
٣٦. تزكية النفوس
٣٧. أسباب انشراح الصدر
٣٨. قسوة القلب
٣٩. مكفرات الذنوب
٤٠. حديث (احفظ الله يحفظك)

٤١. محقرات الذنوب
٤٢. العبادة مفهومها وأنواعها
٤٣. من سير العباد
٤٤. أسماء الله وصفاته وأثرها على النفوس
٤٥. الضراعة والتضرع
٤٦. صفات المتقين
٤٧. لذة العبادة
٤٨. تعظيم نصوص الوحيين
٤٩. الأسباب الجالبة لمحبة الله
٥٠. التفكر والتأمل
٥١. النوافل وأثرها على الشاب
٥٢. التوبة
٥٣. مداخل الشيطان والوقاية منه
٥٤. اغتنام ساعات العمر
٥٥. حاجتنا إلى المواعظ
٥٦. الإكثار من النوافل
٥٧. الصدقة
٥٨. فضائل القرآن
٥٩. الأذان فضله وسننه
٦٠. فضائل الوضوء

٦١. صيام النافلة
٦٢. الاستخارة
٦٣. الذكر فضله وفوائده
٦٤. الورد اليومي
٦٥. السواك
٦٦. الاستغفار
٦٧. البكاء من خشية الله
٦٨. كفالة اليتيم
٦٩. عبادة السر
٧٠. قيام الليل
٧١. زيارة المقابر
٧٢. تدبر القران
٧٣. الدعاء
٧٤. سنة الضحى
٧٥. السنن الرواتب
٧٦. الوتر
٧٧. اتباع الجنازة
٧٨. عيادة المريض
٧٩. التبكير إلى الصلاة
٨٠. إحياء السنن المهجورة

الموضوعات العلمية

التعريف بفنون العلم

١. التفسير
٢. علوم القرآن
٣. الحديث
٤. العقيدة
٥. الفقه
٦. التاريخ والسير
٧. اللغة العربية
٨. المعاجم اللغوية

جزء عم

في (٢٢) جلسة

تأملات في آيات

١. الفاتحة
٢. آية الكرسي
٣. آيات الإنفاق في البقرة
٤. الوصايا العشر
٥. الاستئذان في النور
٦. وصايا لقمان لابنه
٧. الآداب في الحجرات

مقدمات في علوم القرآن

في الأسبوع العلمي

تحفة الأطفال

في الأسبوع العلمي

قصص الأنبياء

١. آدم
٢. نوح
٣. هود
٤. صالح
٥. إبراهيم
٦. إسماعيل وإسحاق
٧. لوط
٨. شعيب
٩. يعقوب ويوسف
١٠. موسى وهارون مع فرعون
١١. موسى و بني اسرائيل في التيه
١٢. موسى والخضر
١٣. داود
١٤. سليمان
١٥. سليمان وملكة سبأ
١٦. أيوب
١٧. يونس
١٨. إدريس و ذو الكفل
١٩. الياس واليسع
٢٠. زكريا ويحيى
٢١. عيسى

قصص القرآن

١. أصحاب الكهف
٢. قصة ابني آدم
٣. أصحاب الأخدود
٤. صاحب الجنتين
٥. قصة سبأ
٦. بقرة بني إسرائيل
٧. مؤمن آل فرعون
٨. ذو القرنين
٩. قصة قارون
١٠. أصحاب القرية
١١. قصة طالوت
١٢. أصحاب الفيل
١٣. أصحاب السبت
١٤. صحاب الجنة
١٥. قصة عزير
١٦. مؤمن يس

الأربعين النووية

في (٢١) جلسة

البيقونية

في الأسبوع العلمي

القصص النبوي

١. أصحاب الغار
٢. الأعمى والأبرص والأقرع
٣. قاتل المائة
٤. قصة جريج العابد
٥. رؤيا جرير في البخاري
٦. الإسراء والمعراج
٧. حديث الجساسة

الأصول الثلاثة

في الأسبوع العلمي

القواعد الأربع

في الأسبوع العلمي

لامية ابن تيمية

في الأسبوع العلمي

حائية ابن أبي داود

في الأسبوع العلمي

كتاب التوحيد

في (٣١) جلسة

نواقض الإسلام

في الأسبوع العلمي

أركان الإيمان

١. الإيمان بالله
٢. الإيمان بالملائكة
٣. الإيمان بالكتب
٤. الإيمان بالرسل
٥. الإيمان باليوم الآخر
٦. الإيمان بالقدر

مسائل عقدية

١. التوحيد وأنواعه
٢. خصائص أهل السنة
٣. التكفير
٤. كرامات الأولياء
٥. تحكيم القوانين
٦. البدعة
٧. شروط لا إله إلا الله
٨. التشبه
٩. الكبائر
١٠. الولاء والبراء
١١. الشبهات
١٢. عقيدة أهل السنة في الصحابة
١٣. عالم الملائكة
١٤. عالم الجن
١٥. عالم الشياطين
١٦. مسائل عقدية في اليوم الآخر (الحشر – الصراط – الميزان – الحوض)
١٧. التوسل أنواعه وأحكامه
١٨. أشراط الساعة
١٩. رؤية الله عز وجل
٢٠. الرقى والتمائم

أديان ومذاهب واتجاهات فكرية

١. اليهودية
٢. النصرانية
٣. البوذية
٤. الهندوسية
٥. الأشاعرة
٦. الخوارج
٧. المرجئة
٨. المعتزلة
٩. القدرية
١٠. الصوفية
١١. الإباظية
١٢. الرافضة
١٣. القومية
١٤. العلمانية
١٥. الحداثة
١٦. اللبرالية
١٧. العقلانية

كتاب الطهارة

في (١٦) جلسة

كتاب الصلاة

في (٤٢) جلسة

كتاب الصيام

في (٦) جلسات

كتاب الزكاة

في (٥) جلسات

كتاب الحج

في (٥) جلسات

رسالة في القواعد الفقهية

في الأسبوع العلمي

مسائل فقهية

١. سنن الفطرة
٢. أحكام السترة
٣. أحكام السفر
٤. أحكام الرقية الشرعية
٥. أحكام الحرم
٦. أحكام اللقطة
٧. الأضحية و العقيقة والذبائح
٨. أحكام الأيمان والنذور
٩. أحكام اللباس
١٠. الكفارات أنواعها وأحكامها
١١. أحكام الأطعمة والأشربة
١٢. أحكام التصوير
١٣. أحكام الأوراق النقدية
١٤. الربا أنواعه وأحكامه
١٥. الحدود

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم

في (٣٨) جلسة

في إجازة نهاية العام

تراجم الأعلام

١. أبو بكر الصديق
٢. عمر بن الخطاب
٣. عثمان بن عفان
٤. علي بن أبي طالب
٥. الزبير بن العوام
٩. أبو عبيدة بن الجراح
١٠. سعيد بن زيد
١١. خالد بن الوليد
١٢. أبو هريرة
١٣. ابن عباس
١٤. زيد بن ثابت
١٥. مصعب بن عمير
١٦. عبد الله ابن مسعود
١٧. سعيد بن جبير
١٨. الأوزاعي
١٩. سفيان الثوري
٢٠. عمر بن عبد العزيز
٢١. الحسن البصري
٢٢. عبد الله بن المبارك
٢٣. أبو حنيفة
٢٤. مالك بن أنس
٢٥. الشافعي
٢٦. أحمد بن حنبل
٢٧. البخاري
٢٨. مسلم
٢٩. ابن تيمية
٣٠. ابن القيم
٣١. محمد بن عبد الوهاب
٣٢. ابن باز

أحداث تاريخية

١. الدولة الأموية
٢. الدولة العباسية
٣. تاريخ الأندلس
٤. الدولة العثمانية
٥. الحروب الصليبية
٦. تاريخ فلسطين

معارك وغزوات

١. اليمامة
٢. القادسية
٣. نهاوند
٤. حطين
٥. عمورية
٦. بلاط الشهداء
٧. ذات السلاسل
٨. اليرموك
٩. فتح بيت المقدس
١٠. القسطنطينية
١١. عين جالوت

مهارات

١. طرق البحث
٢. تخريج الأحاديث
٣. توليد الأفكار
٤. الإلقاء
٥. إدارة الذات
٦. حل المشكلات
٧. إدارة الوقت
٨. اختيار التخصص
٩. فن الحوار
١٠. المهارات العقلية
١١. طرق التفكير
١٢. مهارات القراءة
١٣. الكتابة الأدبية
١٤. التخطيط
١٥. الإقناع
١٦. الاستماع
١٧. قيادة الفريق

الموضوعات السلوكية

موضوعات عامة

١. التربية الذاتية
٢. الالتزام الأجوف
٣. أدب الاختلاف
٤. القراءة المثمرة
٥. حقيقة الانتصار
٦. موقف المسلم من الفتن
٧. الشباب والاهتمامات
٨. كيف تواجه الشهوة
٩. التفريط في عمل اليوم والليلة
١٠. الانتكاسة أسبابها وعلاجها
١١. قصة يوسف دروس وعبر
١٢. وسائل اكتشاف الموهبة
١٣. فقه الأولويات
١٤. وسائل عملية لاستغلال الوقت
١٥. وقفات مع قصة موسى والخضر
١٦. قصة يوسف دروس وعبر
١٧. الابتلاء
١٨. التنازع والتوازن
١٩. الانحرافات الجنسية
٢٠. أخطاء في التفكير
٢١. التقنية مخاطرها ووسائل استغلالها
٢٢. المنهجية في القراءة وطلب العلم
٢٣. غزوة حنين مواقف ودروس
٢٤. وقفات تربوية مع حادثة الإفك
٢٥. الثلاثة الذين خلفوا
٢٦. مخاطر الانسياق وراء الشهوة
٢٧. وسائل تكوين الثقافة

صفات مستحبة

١. الإحسان
٢. الاستئذان
٣. الاستقامة
٤. إصلاح ذات البين
٥. الاعتذار
٦. إفشاء السلام
٧. الأمانة
٨. الإيثار وذم الأثرة
٩. البشارة
١٠. حسن السمت
١١. التأني وذم العجلة
١٢. التثبت
١٣. التعاون على البر
١٤. تفريج الكربات
١٥. التواضع وذم الكبر
١٦. الثبات
١٧. الجود والسخاء
١٨. حسن الخلق
١٩. حسن الظن
٢٠. المزاح ضوابطه وآدابه
٢١. الحياء
٢٢. الرجولة
٢٣. العدل والانصاف
٢٤. الرفق و اللين
٢٥. العزة
٢٦. المداراة والمداهنة
٢٧. الستر
٢٨. المسؤولية
٢٩. المعاتبة والمصارحة
٣٠. السماحة
٣١. علو الهمة
٣٢. النصيحة
٣٣. الشجاعة وذم الجبن
٣٤. العمل
٣٥. النظام
٣٦. الصدق وذم الكذب
٣٧. الغيرة
٣٨. حفظ الأيمان
٣٩. الحكمة
٤٠. الحلم
٤١. العزيمة
٤٢. المروءة
٤٣. العفة
٤٤. الشفاعة
٤٥. الوفاء
٤٦. غض البصر
٤٧. الاستشارة
٤٨. اغتنام الوقت
٤٩. الجدية
٥٠. الصفح والعفو
٥١. القناعة
٥٢. الثناء
٥٣. حفظ اللسان
٥٤. حفظ السر
٥٥. البعد عن الترف
٥٦. سلامة الصدر
٥٧. البشاشة وطلاقة الوجه
٥٨. الأدب مع الله
٥٩. الأدب مع النبي
٦٠. آداب النوم
٦١. آداب السفر
٦٢. آداب الدعاء
٦٣. آداب تلاوة القران
٦٤. آداب التخلي
٦٥. التيمن

صفات مذمومة

١. اتباع الهوى
٢. الجفاء
٣. شهادة الزور
٤. الحسد
٥. طول الأمل
٦. الاستهزاء والسخرية
٧. التخنث
٨. الظلم
٩. الكسل
١٠. الإسراف والتبذير
١١. التعصب
١٢. القذف
١٣. الفتور
١٤. الخيانة
١٥. المجاهرة بالمعصية
١٦. الرياء
١٧. التطير
١٨. الإصرار على الذنب
١٩. التجسس
٢٠. الدياثة
٢١. العقوق
٢٢. المكر والكيد
٢٣. المن
٢٤. التطفيف
٢٥. تصيد العيوب
٢٦. التعاون على الإثم
٢٧. الرشوة
٢٨. الغرور
٢٩. النجوى
٣٠. أكل الحرام
٣١. التفرق
٣٢. التسويف
٣٣. الغش
٣٤. النفاق
٣٥. نقض العهد
٣٦. الغضب
٣٧. السرقة
٣٨. الإمعة
٣٩. التكلف
٤٠. سوء الخلق
٤١. الغل
٤٢. نكران الجميل
٤٣. انتهاك الحرمات
٤٤. التناجش
٤٥. الغيبة
٤٦. النميمة
٤٧. الهجر
٤٨. الفحش والبذاءة
٤٩. الشح والبخل
٥٠. التطلع للإمارة
٥١. الفوضوية
٥٢. التهرب من المسؤولية
٥٣. الشك
٥٤. هجر القرآن
٥٥. الشماتة
٥٦. الجدال
٥٧. القنوط من رحمة الله
٥٨. اليأس

الموضوعات الاجتماعية

١. حق الوالدين
٢. حق الأرحام
٣. حق الجار
٤. حق المعلم
٥. حق الصديق
٦. حق الكبير
٧. حق المسلم على المسلم
٨. آداب الأكل والشرب
٩. آداب الكلام
١٠. آداب الركوب والمشي
١١. آداب المجالسة
١٢. آداب الضيافة
١٣. آداب السلام
١٤. آداب الاستئذان
١٥. آداب الطريق
١٦. آداب المزاح
١٧. آداب عيادة المريض
١٨. آداب العطاس والتثاؤب
١٩. آداب معاشرة الإخوان
٢٠. الأخوة
٢١. الرحمة
٢٢. الجرأة
٢٣. النعرات الوطنية والقومية
٢٤. الرؤية الشرعية تجاه العمل
٢٥. بر الوالدين
٢٦. صلة الرحم
٢٧. اللقاءات العائلية
٢٨. مهارات في التواصل الاجتماعي
٢٩. الشخصية الجذابة
٣٠. أهمية الجانب الاجتماعي والحاجة إليه
٣١. المسؤولية الاجتماعية والنصوص المتعلقة بها
٣٢. المنهج في العزلة والخلطة
٣٣. ثمرات العمل الجماعي
٣٤. حديث (مثل المؤمنين في توادهم)
٣٥. الاهتمام بأحوال المسلمين
٣٦. عادات اجتماعية مصدرها الشرع

الموضوعات النفسية

١. العبودية (الهدف من الحياة)
٢. الوسطية والاعتدال
٣. الرضا
٤. التفاؤل
٥. الرغبة في الآخرة
٦. الصبر
٧. التوبة
٨. قوة الإرادة
٩. حقيقة الدنيا
١٠. الاستقرار الأسري
١١. الثقة بالنفس
١٢. تحسين مفهوم الذات
١٣. التجارب الفاشلة وكيفية التعامل معها
١٤. ضبط الانفعالات (الخوف ـ القلق ـ الغضب)
١٥. الفراغ العاطفي
١٦. محبة الله ورسوله
١٧. العواطف المنحرفة
١٨. الحب في الله والبغض في الله
١٩. التعريف بطبيعة مرحلة المراهقة
٢٠. الوسوسة
٢١. الهزيمة النفسية
٢٢. أنماط الشخصية (فهم النفسيات)

الموضوعات الدعوية

١. فضل الدعوة وآثارها
٢. مفهوم الدعوة
٣. صفات الداعية
٤. وسائل الدعوة وطرقها
٥. مواقف نحج فيها المحتسبون
٦. تجارب دعوية متميزة
٧. وقفات مع دعوة النبي صلى الله عليه وسلم
٨. حياة أوقفت لله (أبو بكر)
٩. همة أحيت أمة (محمد بن عبد الوهاب)
١٠. الدعوة الفردية
١١. مشكلات ومعوقات تواجه الداعية
١٢. الأساليب النبوية في علاج الأخطاء
١٣. التقنية وسبل تسخيرها في الدعوة
١٤. وسائل التأثير في الآخرين
١٥. الدعوة الصامتة
١٦. ضوابط في الدعوة إلى الله
١٧. مجالات دعوية
١٨. الرجل الصفر والرجل الألف
١٩. ماذا يعني انتمائي للاسلام ؟
٢٠. ما الهم الذي تحمله ؟
٢١. استثمار المناسبات في الدعوة
٢٢. جهود أهل الباطل في نشر باطلهم
٢٣. الشعور بالمسؤولية الفردية
٢٤. الغيرة على الحرمات
٢٥. دوافع النصيحة
٢٦. هل أنت أقل من الهدهد ؟!
٢٧. المبادرة الدعوية
٢٨. حديث : الدين النصيحة
٢٩. من رأى منكم منكرا
٣٠. الوسائل الدعوية
٣١. دور الشاب في بيته
٣٢. أفكار دعوية في المدارس

كتب وأشرطة مقترحة

المستوى الأول

م	الكتاب	المـؤلف
١	الخطة البراقة لذي النفس التواقة	صلاح الخالدي
٢	كيف أصبحوا عظماء	سعد الكريباني
٣	سوانح وتأملات في قيمة الزمن	خلدون الأحدب
٤	الطرق الجامعة للقراءة النافعة	محمد موسى الشريف
٥	ذوق الصلاة عند ابن القيم	عادل الروقي
٦	صور وخواطر	علي الطنطاوي
٧	شرح أسماء الله الحسنى	سعيد القحطاني
٨	متعة الحديث (١ ، ٢)	عبد الله الداوود
٩	نور الاقتباس شرح حديث ابن عباس	ابن رجب الحنبلي
١٠	هل فات الأوان لنبدأ من جديد	باسل شيخو
١١	تصويبات في فهم بعض الآيات	صلاح الخالدي
١٢	التميز في فهم النفسيات	أكرم عثمان
١٣	قواعد وفنون للتعامل مع الآخرين (١-٦)	علي الحمادي
١٤	السجين يهرب	خالد الجبرين
١٥	رجال من التاريخ	علي الطنطاوي
١٦	التربية الجادة ضرورة	محمد الدويش
١٧	روضة الأنوار في سيرة النبي المختار	المباركفوري
١٨	سلسلة قصص من التاريخ	.... الحمصي
١٩	مملكة البيان	عائض القرني
٢٠	إلى أبنائي وبناتي : خمسون شمعة تضيء دروبكم	عبد الكريم بكار

المستوى الأول

م	الكتاب	المـؤلف
٢١	حقيقة الانتصار	ناصر العمر
٢٢	خيول الشوق	محمد جربوعة
٢٣	التنازع والتوازن في حياة المسلم	محمد الشريف
٢٤	كيف تواجه الشهوة	محمد الدويش
٢٥	صور من حياة الصحابة	عبد الرحمن رأفت الباشا
٢٦	مفاتيح تدبر القران	خالد اللاحم
٢٧	الأساليب النبوية في التعامل مع أخطاء الناس	محمد المنجد
٢٨	الافتقار إلى الله لب العبودية	أحمد الصويان
٢٩	أين نحن من أخلاق السلف	الجليل و بهاء الدين عقيل
٣٠	صنعة العظماء	علي الحمادي
٣١	فنون الحوار والإقناع	محمد دياس
٣٢	هذا الدين	سيد قطب
٣٣	أخطاء في أدب المحادثة والمجالسة	محمد الحمد
٣٤	وا اسلاماه	علي أحمد باكثير
٣٥	كيف تحاور	طارق الحبيب
٣٦	العلمانية وثمارها الخبيثة	محمد شاكر الشريف
٣٧	المجاهد الصغير	حسن نائل جاناط
٣٨	سر النجاح (أنا عاقد العزم)	بن سويتلاند
٣٩	صور من حياة التابعين	عبد الرحمن رأفت الباشا
٤٠	ديوان الشافعي	محمد بن إدريس الشافعي

المستوى الثاني

م	الكتاب	المـؤلف
١	ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ؟	أبو الحسن الندوي
٢	قيمة الزمن عند العلماء	عبد الفتاح أبو غدة
٣	من حديث النفس	علي الطنطاوي
٤	أعلام السنة المنشورة	حافظ الحكمي
٥	حلية طالب العلم	بكر أبو زيد
٦	علو الهمة	محمد المقدم
٧	صحيح الوابل الصيب	ابن قيم الجوزية
٨	نحو فهم جديد للواقع	عبد الكريم بكار
٩	حكايات كفاح	كفاح فياض
١٠	عجز الثقات	محمد موسى الشريف
١١	تجارب وخبرات قد تغير مسار حياتك	باسل شيخو
١٢	النظرات (١ – ٣)	مصطفى المنفلوطي
١٣	نحو منهج شرعي لتلقي الأخبار وروايتها	أحمد الصويان
١٤	قراءة القراءة	فهد الحمود
١٥	المحجة في سير الدلجة	ابن رجب الحنبلي
١٦	كيف تكسب الأصدقاء وتؤثر في الناس	دايل كارنيجي
١٧	فقر المشاعر	محمد الحمد
١٨	الإبداع والتفكير الابتكاري (١ – ٦)	علي الحمادي
١٩	أيها الأصدقاء تعالوا لنختلف	أحمد البراء الأميري
٢٠	رجال حول الرسول	خالد محمد خالد

المستوى الثاني

م	الكتاب	المـؤلف
٢١	الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة	القفاري والعقل
٢٢	مواقف إيمانية	أحمد فريد
٢٣	ولله الأسماء الحسنى	عبد العزيز الجليل
٢٤	ذكريات الطنطاوي (١ – ٨)	علي الطنطاوي
٢٥	هكذا علمتني الحياة	مصطفى السباعي
٢٦	المشوق إلى القراءة وطلب العلم	علي العمران
٢٧	كيف تتمتع بالثقة والقوة في التعامل مع الناس	لس جبلين
٢٨	مختارات البارودي	محمود البارودي
٢٩	لاتحزن	عائض القرني
٣٠	آفات على الطريق (١ – ٣)	السيد نوح
٣١	القيادة المؤثرة	جمال ماضي
٣٢	السيرة النبوية (١ – ٢)	محمد الصوياني
٣٣	شرح الأسباب العشرة الموجبة لمحبة الله	عبد العزيز مصطفى
٣٤	افعل شيئاً مختلفاً	عبد الله العبد الغني
٣٥	معالم في السلوك وتزكية النفوس	عبد العزيز العبد اللطيف
٣٦	رهبان الليل (١ – ٣)	سيد العفاني
٣٧	ثمانون عاماً بحثا عن مخرج	الشهيد صالح
٣٨	لمحات من التفكير الإبداعي	عبد الإله الحيزان
٣٩	الطريق إلى الاسلام	محمد أسد
٤٠	عش هانئا	عبد الكريم بكار

المستوى الثالث

م	الكتاب	المـؤلف
١	فصول في التفكير الموضوعي	عبد الكريم بكار
٢	تصنيف الناس بين الظن واليقين	بكر أبو زيد
٣	حقبة من التاريخ	عثمان الخميس
٤	فوائد الفوائد	ابن قيم الجوزية
٥	الحداثة في ميزان الإسلام	عوض القرني
٦	معالم في الطريق	سيد قطب
٧	العقيدة في ضوء الكتاب والسنة (١ – ٨)	عمر الأشقر
٨	فضل علم السلف على علم الخلف	ابن رجب
٩	الثوابت والمتغيرات	صلاح الصاوي
١٠	أشراط الساعة	يوسف الوابل
١١	المختصر في العبادات	خالد المشيقح
١٢	لطائف قرآنية	صلاح الخالدي
١٣	عمر يظهر في القدس	نجيب الكيلاني
١٤	الأخلاق والسير في مداواة النفوس	ابن حزم
١٥	نزهة الفضلاء تهذيب سير الأعلام (١-٣)	محمد موسى الشريف
١٦	المختار المصون من أعلام القرون (١ – ٣)	محمد موسى الشريف
١٧	الشعر والشعراء	ابن قتيبة
١٨	وقفات تربوية من السيرة النبوية	أحمد فريد
١٩	المختصر الوجيز في مقاصد التشريع	عوض القرني
٢٠	دع القلق وابدأ الحياة	دايل كارنيجي

المستوى الثالث

م	الكتاب	المـؤلف
٢١	التعالم	بكر أبو زيد
٢٢	منهج أهل السنة في تقويم الرجال ومؤلفاتهم	أحمد الصويان
٢٣	تهذيب مدارج السالكين	عبد المنعم العزي
٢٤	شرح حديث (ما ذئبان جائعان)	ابن رجب الحنبلي
٢٥	الكامل (١ – ٤)	المبرد
٢٦	صفحات من صبر العلماء	عبد الفتاح أبو غدة
٢٧	الجواب الكافي	ابن قيم الجوزية
٢٨	صيد الخاطر	ابن الجوزي
٢٩	صلاح الأمة في علو الهمة (١ – ٨)	سيد العفاني
٣٠	ديوان المتنبي	المتنبي
٣١	مفتاح دار السعادة (١ – ٣)	ابن قيم الجوزية
٣٢	النبأ العظيم	محمد دراز
٣٣	وحي القلم	مصطفى الرافعي
٣٤	عصرنا والعيش في زمانه الصعب	عبد الكريم بكار
٣٥	أراك في القمة	زيج زيجلار
٣٦	صناعة الحياة	محمد أحمد الراشد
٣٧	مجموع رسائل الحافظ ابن رجب الحنبلي	تحقيق : طلعت الحلواني
٣٨	الآداب الشرعية	ابن مفلح
٣٩	أيعيد التاريخ نفسه ؟	محمد العبدة
٤٠	العادات العشر للشخصية الناجحة	إبراهيم القعيد

الأشرطة المقترحة

م	الشريط	الملقي
١	أخلاق الكبار	خالد السبت
٢	حوار حول تنمية الشخصية	عبد الكريم بكار
٣	الثقة بالنفس	مريد الكلاب
٤	أخطاء في التفكير	محمد الدويش
٥	المنهجية في قراءة الكتب	عبد الكريم الخضير
٦	لا صداع مع الحوار	عبد العزيز المقبل
٧	التوازن في حياة المسلم	عبد الكريم بكار
٨	التعامل مع المشكلات	محمد الدويش
٩	الصوفية	ممدوح الحربي
١٠	قطرات الشخصية الجذابة	أسامة الجامع
١١	ابتسم لتكون أجمل	مريد الكلاب
١٢	كيف نرتقي بأنفسنا ؟	عبد الكريم بكار
١٣	الفجر الصادق	ناصر العمر
١٤	كيف نحقق الأمن في ذواتنا ؟	طارق الحبيب
١٥	مغذيات الإيمان	عبد الله الجعيثن
١٦	فن التعامل مع المشكلات	عبد الله بن هادي
١٧	غياب الاعتدال	محمد الدويش
١٨	أعمى وأصاب الهدف	عبد المحسن الأحمد
١٩	الاتصال الفعال	مريد الكلاب
٢٠	إدارة الوقت	مريد الكلاب
٢١	أتيته هرولة	محمد العريفي
٢٢	النعيم لا يدرك بالنعيم	علي القرني

الأشرطة المقترحة

م	الشريط	الملقي
٢٣	كنت في بلاد العجائب	إبراهيم الفارس
٢٤	كيف تصنع نجاحك	أسامه الجامع
٢٥	يومئذ يتفرقون	عبد المحسن الأحمد
٢٦	تجفيف منابع القلق	عبد الله الجعيثن
٢٧	صفحات مشرقة من عبادات السلف	عبد الكريم الخضير
٢٨	صناعة الذات	مريد الكلاب
٢٩	يا جبريل إني أحب فلان	عبد المحسن الأحمد
٣٠	عبادة السلف	خالد السبت
٣١	إنا نراك من المحسنين	ناصر العمر
٣٢	فن التفاوض	مريد الكلاب
٣٣	مقترحات عملية لاستغلال الفراغ	محمد الدحيم
٣٤	من أخبار الصالحين	عبد السلام العيري
٣٥	الالتزام هوية أم تكاليف	محمد الدويش
٣٦	أخطاؤنا في علاج الأخطاء	محمد الدويش
٣٧	كيف تكون منتجاً ونافعاً ؟	محمد الدحيم
٣٨	التفكير الإبداعي	مريد الكلاب
٣٩	مهارات القيادة	مريد الكلاب
٤٠	الاستغراق في اللحظة الحاضرة	ناصر العمر
٤١	حروف تجر الحتوف	علي القرني
٤٢	الفصام النكد	ناصر العمر
٤٣	مخموم القلب	عبد الله الجعيثن
٤٤	وترجل الفارس	منوع

الألبومات المقترحة

م	الشريط	الملقي
١	كيف يبني طالب العلم مكتبته ؟	عبد الكريم الخضير
٢	لمسات في البيان القرآني	فاضل السامرائي
٣	تأملات قرآنية (١ - ٣)	صالح المغامسي
٤	لقد كان في قصصهم عبرة	ناصر العمر
٥	قصص القران الكريم	محمد المنجد
٦	أعلام القرآن	صالح المغامسي
٧	شرح رسالة في أصول التفسير للسيوطي	عبد الكريم الخضير
٨	شرح منظومة البيقونية	عبد الكريم الحصير
٩	القصص النبوي	محمد المنجد
١٠	صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم	محمد العثيمين
١١	شرح كتاب الفتن من صحيح البخاري	عبد الكريم الخضير
١٢	الأيام النضرة	صالح المغامسي
١٣	فنون التعامل على ضوء السيرة النبوية (١ - ٢)	محمد العريفي
١٤	الحسبة (دورة تطبيقية واقعية)	يوسف الأحمد
١٥	أشراط الساعة	صالح المغامسي
١٦	أعمال القلوب	خالد السبت
١٧	وكانوا لنا عابدين	ناصر العمر
١٨	الإخلاص	خالد السبت
١٩	عالم الموت والبرزخ	محمد المنجد
٢٠	التغيير الشخصي خطوات وآفاق	عبد الكريم بكار
٢١	البوصلة (أنماط الشخصية)	عبد الله بن هادي
٢٢	الشباب والمستقبل	عبد الكريم بكار

الألبومات المقترحة

م	الشريط	الملقي
٢٣	كيف تقرأ كتاباً ؟	عبد الكريم بكار
٢٤	تدعيم الذات	عبد الكريم بكار
٢٥	قصص الأنبياء	طارق السويدان
٢٦	السيرة النبوية	طارق السويدان
٢٧	سيرة الصديق و الفاروق	طارق السويدان
٢٨	خالد بن الوليد	طارق السويدان
٢٩	سير الأئمة الأربعة (١ - ٤)	طارق السويدان
٣٠	سيرة عمر بن عبد العزيز	صلاح الراشد
٣١	سيرة شيخ الاسلام ابن تيمية	صلاح الراشد
٣٢	أضواء على سير العلماء	محمد المنجد
٣٣	حقبة من التاريخ	عثمان الخميس
٣٤	التاريخ السياسي للدولة الأموية	أحمد الدعيج
٣٥	التاريخ السياسي للدولة العباسية	أحمد الدعيج
٣٦	التاريخ السياسي للمغرب والأندلس	أحمد الدعيج
٣٧	التاريخ السياسي للدولة العثمانية	أحمد الدعيج
٣٨	الحروب الصليبية	أحمد الدعيج
٣٩	تاريخ الأندلس المفقود	طارق السويدان
٤٠	تاريخ القدس وفلسطين	طارق السويدان
٤١	صراعنا مع اليهود	محمد الشريف
٤٢	في التاريخ عبرة	خالد السبت
٤٣	قصائد قتلت أصحابها	عائض القرني
٤٤	إمبراطور الشعراء	عائض القرني

كتب وأشرطة مقترحة للمُربِّي

الكتب التربوية

م	الكتاب	المـؤلف
١	بناء الأجيال	د.عبد الكريم بكار
٢	نحو تربية إسلامية راشدة	محمد شاكر الشريف
٣	المراهقون	د.عبد العزيز النغيمشي
٤	التفوق والنجابة على نهج الصحابة	حمد العجمي
٥	منهج التربية الإسلامية	محمد قطب
٦	تربية الشباب الأهداف والوسائل	د.محمد الدويش
٧	الأساليب النبوية في التعامل مع أخطاء الناس	محمد المنجد
٨	التربية على منهج أهل السنة والجماعة	أحمد فريد
٩	كيف تربي أبناءك في هذا الزمان ؟	د.حسان شمسي باشا
١٠	كيف تربي ولدك المسلم ؟	حمود العتيبي
١١	علم نفس المراحل العمرية	د.عمر المفدى
١٢	تربية الأولاد في الاسلام	عبد الله علوان
١٣	تربية الأولاد كيف نجعلها متعة ؟	عزت عوض خليفة
١٤	كيف تقولها للمراهقين ؟	ريتشارد هيمان
١٥	التربية المثالية	اليزابيث بانتلي
١٦	تأسيس عقلية الطفل	د.عبد الكريم بكار
١٧	أولادنا من الطفولة إلى الشباب	د.مأمون مبيض
١٨	كيف أقوي شخصية ابني ؟	د.محمد الثويني
١٩	اللمسة الإنسانية	محمد بدري
٢٠	منهج التربية النبوية للطفل	محمد نور سويد
٢١	المدرس ومهارات التوجيه	د.محمد الدويش
٢٢	مائة فكرة لإدارة سلوك الطلاب والطالبات	جوني ينغ

الكتب التربوية

م	الكتاب	المـؤلف
٢٣	التربية الذكية	لاري جيه كوينج
٢٤	الصحوة والتربية المنشودة	د.محمد الدويش
٢٥	لأنني قلت ذلك	جون روز موند
٢٦	مقالات في التربية	د.محمد الدويش
٢٧	دليل التربية الأسرية	د.عبد الكريم بكار
٢٨	في ظلال التربية	عبد الله السلوم
٢٩	حول التربية والتعليم	د.عبد الكريم بكار
٣٠	موسوعة التربية العملية للطفل	هداية الله أحمد الشاش
٣١	معين الآباء في التربية الجنسية للأبناء	د.مأمون مبيض
٣٢	تربية المراهق بين الاسلام وعلم النفس	د.محمد السيد الزعبلاوي
٣٣	مفاتيح التربية البناءة	ترجمة / عبد اللطيف الخياط
٣٤	الحاجات النفسية للشباب ودور التربية في تلبيتها	د.عمر المفدى
٣٥	٢٥ طريقة لتجعل من ابنك رجلاً فذاً	أكرم مصباح عثمان
٣٦	كيف ينشئ الآباء الأكفاء أبناءً عظاماً ؟	آلان ديفدسون
٣٧	سياسات تربوية خاطئة	محمد دياس
٣٨	التربية المثالية للأبناء	هايم جينو
٣٩	مشكلات الطفولة والمراهقة	د.عبد الرحمن العيسوي
٤٠	الانفعالات التشخيص والعلاج	د.عبد العزيز النغيمشي
٤١	الترويح التربوي	د.خالد العودة
٤٢	التدريس الفعال	إيريك جنسن
٤٣	كيف يربي المسلم ولده ؟	محمد مولوي
٤٤	المربي وحل المشكلات	عبد الرحمن العبود

الأشرطة التربوية

م	الكتاب	المـؤلف
١	الهدي النبوي في التربية (ألبومين)	د.محمد الدويش
٢	أساليب عملية في التعامل مع المراهقين	هاني العبد القادر
٣	كيف نرتقي بفكر أبنائنا ؟	د . عبد الكريم بكار
٤	رسالتنا التربوية جوهرها ومفاهيمها	د.عبد الكريم بكار
٥	النبي صلى الله عليه وسلم مربياً (موقع البث الإسلامي)	علي الشبيلي
٦	حوارات تربوية (١ – ٣)	مؤسسة أحد
٧	حول تنمية الشخصية	د . عبد الكريم بكار
٨	من أجل أبنائنا	هاني العبد القادر
٩	حتى لا تضيع الطفولة (١ – ٣)	د . عبد الله بن هادي
١٠	الموسوعة الأسرية	د . إبراهيم الخليفي
١١	النقلة التربوية للجيل الأول	د.محمد الدويش
١٢	كيف نربي المتميزين ؟ (موقع البث الإسلامي)	د.خالد الحليبي
١٣	فنون التربية الايجابية	د.مصطفى أبو سعد
١٤	نحو فهم أعمق لنفسية الطالب و المعلم (١ – ٢)	د.طارق الحبيب
١٥	فهم الخصائص النفسية (موقع البث الإسلامي)	د.عمر المفدى
١٦	لم يهرب الأبناء ؟	د.عبد العزيز المقبل
١٧	المسؤولية وكيف نربي الأطفال عليها	د.عبد الكريم بكار
١٨	مهارات التعامل مع الطلاب	د.مريد الكلاب
١٩	كيف تجعل ابنك متميزاً ؟	مازن الفريح
٢٠	أخطاء في التفكير	د . محمد الدويش
٢١	أطفالنا والقراءة (موقع البث الإسلامي)	علي الشبيلي
٢٢	كيف يكون ابني واثقاً من نفسه ؟	د.عمر المديفر

الأشرطة التربوية

م	الكتاب	المـؤلف
٢٣	نحو نفس مطمئنة واثقة	د.طارق الحبيب
٢٤	العاطفة بين الإهمال والإغراق	د.محمد الدويش
٢٥	مبادئ وركائز تربوية	د.عبد العزيز النغيمشي
٢٦	استراتيجيات التعامل مع المراهقين	صالح الدقلة
٢٧	أفكار عملية في تربية الأبناء (موقع البث الإسلامي)	د.عبد الله بن هادي
٢٨	فن التعامل مع المراهقين	د.محمد الثويني
٢٩	الإجراءات التربوية لخصائص النمو (موقع البث الإسلامي)	د.النغيمشي د.عادل غنيم
٣٠	كيف نربي من خلال الحوار ؟	د.عبد الكريم بكار
٣١	التربية النفسية في حياة الأسرة المسلمة	د.طارق الحبيب
٣٢	التربية في ظل المتغيرات	د.محمد الدويش
٣٣	التربية الإيجابية للطفل	أسامة الجامع
٣٤	الأساليب التربوية الصحيحة (موقع البث الإسلامي)	د.سعد الشدوخي
٣٥	كيف نربي في عصر العولمة ؟	د.عبد الكريم بكار
٣٦	كيف تجعل ابنك متميزاً ؟ طرق عملية (موقع البث الإسلامي)	علي الشبيلي
٣٧	كيف نتعامل مع المشكلات ؟	د . محمد الدويش
٣٨	طفلك من الثانية حتى العاشرة	هاني العبد القادر
٣٩	أبي هل أنت مبدع ؟	د.محمد الثويني
٤٠	الترجمة إلى لغة المراهق (موقع البث الإسلامي)	د.عبد الرحمن الفيفي
٤١	شبابنا ومشكلاتهم النفسية	د.محمد الصغير
٤٢	التكامل والتوازن في التربية	د.محمد الدويش
٤٣	تحسين السلوك الشخصي .. مفاهيم وخطوات	د.عبد الكريم بكار
٤٤	التربية بالحوار على ضوء الكتاب والسنة (موقع البث الإسلامي)	د.خالد الحليبي

هذه مجموعة مبعثرة من الأفكار والبرامج التي تخـــدم الجانـــب المعـــرفي والمهاري ، سبق لي أن طبقتُ بعضها ، وأضفتُ عليها مثلها ، أحببت أن أضعها كالمائدة بين أيديكم ، وكلي أملٌ أن يجد فيها المهـــتم بهـــذا الشأن بُغيته ، غالبها قد لا يكون جديداً في ذاته ، إنمـــا أردت جمعهـــا تذكيراً بها عند الحاجة لها .

مع ضرورة التنبه لأمور :

- جميلٌ ألا يكون التعامل مع الأفكار والبرامج تعاملاً حرفيـــاً ، بمعنى أن تؤخذ الفكرة وتطبق بحذافيرها ، أو تترك ! ؛ فربمـــا تؤخذ فكرة فيُضاف عليها ويُنقص حتى يخرج منـــها برنامجـــاً متميزاً لم يُسبق لمثله .
- مراعاة مناسبة البرنامج للشريحة المطروح عليها ، فبعض البرامج قد تكون مناسبة للمرحلة الثانوية دون المتوسطة ، والعكس ، أو يكون من المناسب طرحها لشريحة الجـــادين دون غيرهـــم وهكذا .
- الحذر من أن يطغى جانب الحرص على كثرة طرح البرامج – بقصد ملء فراغ المستهدفين – على حساب الاهتمام بـــذات المطروح ومدى قوته وجودته ، والمبالغة في زيادة الكمية غالباً ما تكون على حساب الكيفية .
- ضرورة المبادرة في تنفيذ البرامج المراد طرحها – برسم خطط واضحة لها – فقد يرغب البعض في برامج معينة ، ويعزم على إقامتها ، لكنه يُسوِّف ويؤجل للأسبوع القادم ، ثم الذي يليه ، وهكذا ، حتى تذهب الشهور وهو لم يفعل شـــيئاً منـــها ، بسبب تردده وتسويفه .
- مراعاة التجديد – المنضبط – في طريقة عرض البرنامج ، فكم تَفسُد بعضها بسبب الإصرار على عرضها بطريقة تقليديـــة ، ولو أن أحدنا فكَّر بضع دقائق في وضع لمسات جماليةٍ تجدبدية على بعض البرامج لرأى تفـــاعلاً عجيباً ممن حوله مع برامجه ، حتى لو كانت مكررة .
- مما يبعث روح الحماس في كثير من البرامج وجـــود جـــوائز فورية غير مُبالغ في قيمتها ، شريطة ألا تكثر بصورة واضـــحة فيضعُفُ تأثيرها .
- مما يسهم في نجاح كثير من البرامج الداخلية أو الخارجية الإثارة الإعلامية لها قبل طرحها ، بالتحدث عنها ، ووضع إعلانات لها معلقة أو مطبوعة بحجم مصغر وتوزيعها ، وهكذا مما يُهيِّج الأشـــواق لترقبها.
- حتى لا تذهب الجهود هدراً لابد من تدوين الـــبرامج المـــراد طرحها بتفاصيلها (الفكرة – الأهداف – الوسائل – طريقة الطرح – التكلفة – الزمان – المكان .....) حتى لو كانت برامج بسيطة في نظرك ؛ لفوائد منها :
  - ✓ عرضها على مجموعات أخرى ، للاستفادة منها .
  - ✓ بعثها كتقرير لأولياء الأمور ، لتعـــريفهم بـــالجهود المبذولة تجاه أبنائهم .

- ✓ للرجوع إليها متى دعت الحاجة لإعادة بعضها .
- ✓ لشعور المدرس والطلاب كذلك بالراحة النفسية في ختام الأعمال ، حين رؤيتهم للكمِّ الهائل من البرامج التي قُدمت على مدار سنوات ، وما كان يدور في بالهم أن تبلغ ما بلغت .

أسأل الله لي ولكم الإعانة والتسديد ،،،

١. وضع جلسة لمناقشة موضوع من الموضوعات ، وقبل موعد البرنامج يقسم الشباب إلى مجموعاتٍ ، تُبعث كل مجموعة إلى مختص ، أو من لديه خبرة بهذا الموضوع ، لمناقشته في بعض نقاطه ، لإثراء الجلسة بآراء المختصين .

٢. التنسيق لزيارة بعض الناجحين في أي مجال من المجالات ، ويكون ذلك في منازلهم ، أو مكتباتهم ، والحديث معهم عن قصة نجاحهم ، وما واجههم من عقبات وصعوبات في طريقهم ، وعن برامجهم اليومية ، وسماع ما لديهم من توجيهات ، ولا شك في الأثر الجميل الذي تعكسه هذه اللقاءات بإعطائها الشاب دفعة لتحقيق طموحاته وأهدافه .

٣. ينبه الشباب بأنه سيتم استضافة شخص ما بعد أسبوع مثلاً لمعالجة المشكلات التي يطرحونها حول إحدى الموضوعات التربوية كالتربية الذاتية ، أو مشكلات القراءة ، أو التعامل مع الأهل ، و غيرها من الموضوعات ، ليتم التحضير لها قبل موعد البرنامج .

٤. يحدد موضوع معين وحبذا لو كان من المواضيع التي تدور في الساحة ، ويشعر الجميع بالحاجة لمعرفة الموقف منها ، أو تفاصيل أحداثها ، ثم تذكر بعض المراجع من كتب و أشرطة و مواقع و مجلات ، ليُقرأ عن الموضوع قراءة واسعة ، على أن يتم النقاش حوله في الجلسة المحددة .

٥. وضع برنامج منافسة في القراءة ، ويكون على أربع مستويات ، كلما تجاوز المتسابق أحد المستويات انتقل للذي يليه ، مع وضع مناقشة بسيطة للقارئ بعد كل كتاب يُقرأ ، ويلاحظ في البرنامج أمور :

- ✓ التدرج في الصعوبة .
- ✓ الإكثار من الكتب المطروحة في كل مستوى ، مع تنوع مجالاتها ، ليُجعل للمتسابق حرية الاختيار .
- ✓ تقليل العدد المطالب بقراءته ، بحيث تكون أربع وخمس كتب في كل مستوى.

٦. تكليف فرد أو مجموعة من الشباب بدراسة ظاهرة من الظواهر المنتشرة – على مستوى المجتمع أو على شريحة من شرائحه – دراسةً ميدانية ، مثل نسبة انتشارها ، والدوافع التي أدت إليها ، ورأي المجتمع تجاهها ، والنتائج المستقبلية المتوقعة لها ، وذلك إما عن طريق ما كتب حولها ، أو من خلال استبانات توزع على بعض فئات المجتمع المعنين بها ، أو بالأسئلة المباشرة لهم ، ثم بعد ذلك تكتب التوصيات والمقترحات .

٧. وضع برنامج يتاح فيه للشباب التحدث عن تجاربهم التي مروا بها في حياتهم (تجارب في تطوير الذات – تجارب دعوية – اجتماعية – دراسية – أسرية – ...) مع التعليق عليها ، ويحدد لكل شخص جزء من الوقت .

٨. يُكلف أحد الأشخاص ببحث موضوع من الموضوعات بحثاً مفصلاً ، حتى يستوعبه ، ويحدد آخر لإدارة حوار معه حول هذا الموضوع ، ويطالب المحاوِر بالاطلاع على أجزاء الموضوع ، وما يتعلق به ، ليُعد محاور النقاش ، وذلك في حدود الساعة تقريباً ، ويُطلب من الحضور المداخلة ، أو السؤال متى فتح المجال ؛ ولإضفاء روح التجديد على البرنامج لابد من الاهتمام بطريقة عرضه ، فيكون بقاعة التدريب ، ويوضع الملقي والمحاور على طاولة مثلاً ، وتجهز لهم مكبرات الصوت .

٩. تعد حقائب بعدد أفراد المجموعة ، تحوي كل حقيبة أربعة كتب ومجلتين مثلاً ، وتكون متنوعة ، فأحدها – أي الكتب – يكون للكبار من آباء وأمهات ، يهتم بالجوانب التربوية ، والثاني يخص الشاب ، والثالث يُعنى بالفتاة ، مع الحرص على أن تكون مما يناسب اهتماماتهم ، ويحل مشاكلهم ، والرابع يكون للأطفال ، وهكذا المجلات ، وتسمى بحقيبة المعرفة الشهرية ، ويتم تداولها شهرياً بين الشباب ، حتى تمر كل حقيبة على كل فرد ، ولإعطاء البرنامج نسبة نجاح أكبر لا بد من استشارة المختصين بما يناسب كل مرحلة .

١٠. وضع برنامج استشارات على الهاتف ، فيستضاف شخصٌ له خبرة تربوية ، ليتلقى اتصالات الشباب ، ويحل

مشاكلهم عبر الهاتف ، ويبلَّغ الشباب ببداية البرنامج ونهايته ، ولو عُمم البرنامج على حلق المشرف لكان حسناً .

١١. تكليف مجموعة من الشباب بحصر غريب المصطلحات الشائعة عند الكتَّاب- بعد إرجاعهم للكتب الموجودة في هذا الباب – ومن ثم توضيحها وطباعتها.

١٢. تحديد أسبوع كامل يسمى بأسبوع القراءة ، وتنوع فيه البرامج حول القراءة كما في النموذج المرفق .

١٣. متابعة الجديد من الأحداث والمستجدات ، ومحاولة توضيح مجرياتها ، والموقف منها ، ومن الأفضل فتح المجال للشباب لطرح آرائهم وتحليلاتهم حول الحدث ، بسؤالهم إما عن النتائج المتوقعة ، أو عن الموقف منه ، إلى غير ذلك من الأسئلة التي تتيح لهم طرح ما لديهم .

١٤. (كناش الفوائد) يتم توزيع دفاتر بحجم الجيب على الشباب ، ويطلب منهم كتابة الفوائد التي تمر عليهم إما سماعاً ، أو قراءةً ، مع ضرورة كتابة مصدر الفائدة ، وتكون مدتها شهراً أو شهرين ، ثم يستخرج الفائز في نهاية المدة ، وبند التقييم هو كثرة الفوائد مع جودتها .

١٥. جميلٌ أن يُسأل كل شخص في الجلسة الأسبوعية عن قراءته خلال الأسبوع المنصرم ، فيذكر اسم الكتاب الذي قرأ ، مع ذكر مؤلفه ، وشيئاً من مضمونه ، وأجمل منه أن يأتي بالمنتقى من الكتاب في ورقة ، ثم تجمع الأوراق ، وتطبع في مذكرة ، وتسمى مثلاً بمذكرة المنتقى الشهرية .

١٦. تفعيل التواصل عن طريق الرسائل في كل ما هو جديد ومميز من الكتب ، والأشرطة ، والمجلات ، والمقالات ، والمواقع ، والمنتديات ، (ويمكن أن يكون ذلك عبر خدمة الرسائل المخفضة عن طريق الانترنت) .

١٧. وضع شعار للأسبوع ، ويكون هذا الشعار منتقى بعناية ، ومما يخدم الأهداف المراد تحقيقها ، ثم توضع البرامج حوله ، من كلمات ، وندوات ، ونقاشات ، وملصقات ، ويقام برنامج مخصص فيه ، وتوزع الكتب والأشرطة عنه ، وغير ذلك مما يفعِّل هذا الشعار .

١٨. الاشتراك في المجلات الدورية الرصينة ، والتي تقدم طروحات متميزة ، كمجلة البيان مثلاً ، ويُشترك فيها عن طريق اشتراك الصحبة ، للاستفادة من التخفيض .

١٩. يطلب من كل شخص أن يأتي بأجمل كتاب قرأه ، وكان له أثر في حياته ، ليعرِّف به وبمؤلفه .

٢٠. يتم طرح سؤال كل ثلاثة أيام في بداية الحلقة ، ولا تُقبل الإجابة إلا محررة بورقة ، مع ذكر اسم المرجع والصفحة

، وتكون الأسئلة منوَّعة في شتى الفنون ، ويحتسب لأول من يسلم الإجابة صحيحة ثلاث نقاط ، وللثاني نقطتان ، وللثالث واحدة ، وفي كل شهر تحسب النقاط ، ويستخرج الفائز .

٢١. توضع مسابقة كبرى على مستوى الحلقات ، في مجالات عدة مثل : ١) ضبط خمسة أجراء ٢) حفظ خمسين حديثاً منتقاة ٣) التجويد النظري والتطبيقي ٤) تفسير جزء أو نصف جزء من القرآن ٥) مناقشة مسائل فقهية مختارة ٦) مناقشة كتاب فكري أو تربوي ٧) المذاهب والاتجاهات الفكرية ٨) مهارة الإلقاء والخطابة ٩) المقال الأدبي ١٠) كتابة الشعر . ويطلب من كل حلقة أن تخرج لها ممثلاً واحداً في كل مجال ، وتكون المسابقات جميعها شفوية ، وفي النهاية تجمع نقاط كل حلقة لوحدها ، ثم تخرج الحلقة الفائزة ، و أثناء الحفل التكريمي تقدم النماذج ، فيبرز الأول من كل فرع ، وما احتاج من فروع المسابقة إلى وضع منهج له فإنه يوضع ، مع الحرص على الانتقاء المتميز .

٢٢. إقامة دورات تربوية ، يُستضاف لها رواد هذا الفن ، إما أن تكون في أربعة أيام متوالية ، أو في يوم محدد من أيام الأسبوع لمدة شهر ، أو في أول ثلاثاء من كل شهر مثلاً ، وتحتوي على بعض الموضوعات التربوية مثل : (تنمية الشخصية – التعريف بطبيعة مرحلة المراهقة – صناعة الثقافة)

٢٣. (مرصد الأحداث) يكلف شخص كل أسبوع بتتبع أهم ما يجري في العالم من أحداث خلال الأسبوع ، فيقوم ببثها في وقتها المحدد .

٢٤. برنامج المقارنة بين كتب فن من الفنون ، فيكلف الشاب ببحث مسألة فقهية مثلاً من ستة كتب فقهية ، أو معنى آية من مجموعة تفاسير ، أو لفظة لغوية من عدة معاجم .

٢٥. من البرامج التي تمشي الهوينا وتجي في الأول ، هو برنامج (الفائدة اليومية) بمعنى أن يتفق المعلم مع طلابه أن يطرح في بداية كل يوم فائدة نفيسة ، في أي فن من فنون العلم ، بعد أن ينتقيها بعناية ، ثم يذكر اسم المرجع والصفحة ، ويحث طلابه على تسجيلها في دفاتر خاصة ، وفي نهاية الفصل يكون الطالب قد حاز قرابة سبعين فائدة من نفائس العلم بل تزيد ، ثم في النهاية يتم تكريم أكثر من كَتَبَ الفوائد في حينها – دون أن ينقل شيئاً منها من زملائه – بجائزة قيمة ، ثم تطبع تلك الفوائد ، وتوزع .

٢٦. وضع برنامج للتعريف ببعض الإصدرات الجديدة من كتب وأشرطة ومجلات تعريفاً موجزاً بمؤلفها ، ومضمونها ، وناشرها ، وسعرها ، ومن الأفضل أن يُؤتى بها لإبرازها أثناء التعريف .

٢٧. تكليف شخص بقراءة كتاب من الكتب ، ثم يقوم بتهذيبه وتوزيعه على المجموعة قبل موعد الجلسة بأسبوع ، وفي الجلسة يُقسَّمُ الوقتُ على قسمين : قسمٌ لصاحب التهذيب ليستعرض الكتاب وما ورد فيه ، وقسمٌ يفتح المجال فيه للمناقشة حول الكتاب .

٢٨. (شخصية الأسبوع) حيث يُختار لكل أسبوع شخصية بارزة ، من القدوات المؤثرة ، ومن ثم تطرح حوله برامج بالتعريف به ، وذكر بعض مواقفه ، وأقواله ، والتنبيه على مؤلفاته – إن كان له مؤلفات – وغير ذلك من جوانب سيرته .

٢٩. استضافة بعض الشخصيات المتميزة ، لإقامة حوار معه حول حياته ، ونشأته ، والقدوات التي أثرت في شخصيته ، وكل ما له أثر في حياته .

٣٠. زيارة شهرية لبعض المرافق الموجودة بالمنطقة ، مثل مراكز الدعوة ، النادي الأدبي ، هيئات الأمر بالمعروف ، مؤسسات تربوية ، جمعيات البر ، مراكز الاحياء ، مؤسسات إعلامية ، المراكز الخيرية المتنوعة ، مصانع ، وغير ذلك .

٣١. غالباً ما تطرح أسئلة مشكلة داخل المجموعة في قضايا متنوعة فلا يعثر لها عن جواب ، فمن المناسب أن يكلف شخص بكتابتها ، وجمعها ، وبعد فترات متباعدة توزع هذه الأسئلة على الشباب للبحث عن إجاباتها ، وتحدد لها جلسة خاصة لطرح نتائج البحث .

٣٢. يحدد يوم يسمى بيوم الكتاب أو الشريط ، ليأتي الشباب بكل ما تم الاستغناء عنه من كتب ، أو أشرطة ، فيقام معرض للتبادل .

٣٣. استضافة أحد المهتمين بالشأن السياسي ، ليتحدث عن بعض القضايا السياسية الساخنة كقضية فلسطين أو العراق وغيرها ، وذلك بأسلوب مبسط وواضح .

٣٤. محاولة إنشاء مكتبة خاصة بالمجموعة ، وذلك بأن يطلب من كل شخص أن يساهم بعشرين ريالاً مثلاً ، ثم يجمع المبلغ ويشترى به كتباً تناسب مستوى الأفراد ، وهكذا في كل فصل دراسي ، وبعد مرور فترة من الزمن نجد أنها قد تكونت مكتبة كبيرة دون كلفة ، ولامانع من أن تُدعم المكتبة بكتب بعض أفراد المجموعة ، مما قد تم قراءته ، والاستغناء عنه ، وبعد انتهاء المجموعة ، إما أن تقسم الكتب بينهم أو أن تهدى لإحدى الحلقات النشيطة .

٣٥. إيجاد برامج جماعية مع بعض الحلقات ، خاصة بالمتميزين ، كأن تكون دورة ، أو استضافة ، أو رحلة ،

وتكون بصفة دورية ، إما شهرياً ، أو كل ثلاثة أسابيع ، أو وضع لقاء لمدة يومين أو ثلاثة ، ويتخلل هذا اللقاء دورات تدريبية من أشخاص مميزين ، ومنافسات ثقافية ، مع ضرورة مراعاة جانب الترفيه الذي يجدد النشاط .

٣٦. (منافسة المراحل الثقافية) يتم وضع أربع مراحل متنوعة ، فتكون المرحلة الأولى-مثلاً- : حفظ خمسة وعشرين حديثاً ، والثانية : مسابقة على كتاب ، والثالثة : بحث مصغَّر حول موضوع من الموضوعات ، والرابعة : شرح قصيدة من قصائد الشعراء الفحول ، وتكون على شكل تصفيات ، وكل من يتجاوز مرحلة ينتقل للتي تليها ، ثم يكرم الفائزون في المرحلة الرابعة .

٣٧. يكلف كل شخص باختيار شخصية من الشخصيات المتميزة ، وانتقاء أفضل المواقف التي أثرت فيه من مواقف تلك الشخصية .

٣٨. زيارة المكتبات إما العامة أو الخاصة أو التجارية ، والحرص الشديد على زيارة معارض الكتاب ، لأن كثرة الخلطة تورث الألفة.

٣٩. وضع برنامج لتداول الأشرطة القيِّمة ، سواءً كانت علمية، أو فكرية ، أو تربوية ، بشرط أن تكون قيِّمة في ذاتها ، ثرية في مضمونها .

٤٠. القيام بقراءة أسبوعية جماعية ، ولمدة ربع ساعة إلى ثلث ساعة ، من أحد الكتب القيمة المنتقاة ، ومن أهدافها تعديل وتصحيح قراءة الشباب ، ونبذ الرهبة من القراءة أمام المجموعة ، وإضفاء جو الجدية ، ويُلزم الجميع بإحضار الكتاب ، وحتى لا تكون الجلسة باردة وجافة فإنه من الضروري الوقوف عند بعض النقاط إما الشرعية أو الفكرية أو التربوية أو اللغوية ، بالسؤال عنها ، أو التعليق عليها ، أو طلب تلخيصها .

٤١. من الأشياء التي تبعث النشاط والتجديد داخل الحلقة ، وقد تكون أحد الحلول لمشكلة التأخر ، أن يستفاد من أول الحلقة (في بعض الأيام) ببرامج خفيفة لاتتجاوز العشر دقائق ، ويتم التنويع فيها ، وجميلٌ أن تُوكل بعضها إلى الطلاب بذواتهم أو إليهم باعتبار الأسر ، وفي بعض الأحيان يقوم بها المدرس ، ويمكن أن تكون مسابقة ورقية ، أو قصة طويلة تروى على شكل فصول ، أو جلسة قهوة ، أو أسئلة مباشرة وجوائز فورية ، أو سير عظماء أو حدث الساعة إلى غير ذلك من البرامج .

٤٢. تحدد لكل أسرة عدد من الملفات خلال الفصل الدراسي لتتناوله بشكل مفصل ومنوع في أحد الأسابيع ، وتتنوع هذه الملفات ما بين ملفات موسمية (رمضان ، الحج ، الإجازة ، الاختبارات ، ...) وملفات ساخنة (إلا محمد ، أحداث السودان ، ...) وملفات عامة (الانترنت ، اتجاهات فكرية ، ...) وملفات علمية وتربوية واجتماعية ... إلى غير ذلك ، وتبدع الأسرة في طريقة عرضها لهذا الملف ، مابين إصدارات ومنشورات وعروض ومواضيع ومسابقات وبرامج واستضافات وإبداعات متنوعة ، ويمكن الاستفادة من ملفات (موقع الاسلام اليوم ، موقع المسلم).

٤٣. وضع مسابقات على بعض الأشرطة المتميزة والمنتقاة بعناية ، وتكون المسابقة إما شفوية بالسؤال عن بعض النقاط ، ويعتمد في هذه الطريقة على قوة الحفظ والتركيز ، وإما أن تكون محررة بورقة فتوزع الأسئلة قبل البدء بالسماع وتكون الإجابة أثناء السماع ، أو أن توزع أسئلة بين كل فترة وفترة ، أو أن توزع بعد نهاية الشريط .

٤٤. يستضاف ثلاثة من الشخصيات ليقام معهم حوار حول موضوع معين ، ويدير الحوار أحد أفراد المجموعة ويُدعى لها بعض الضيوف ، ويفتح المجال للجمهور للمداخلة والنقاش.

٤٥. وضع صندوق في مقر المجموعة ويُبَلغ الشباب بأن من لديه أي سؤال فليضعه في هذا الصندوق ، ثم بعد أن يجتمع قدر لا بأس به من الأسئلة تفرز ، ثم يستضاف لكل جزء من الأسئلة من يناسب للإجابة عليها .

٤٦. برنامج (اخترت لكم) : يُطلب من كل شخص أن يأتي ببعض الفوائد من أجمل ما قرأ ، ثم تحدد جلسة لطرحها ، ومن الأجمل جمعها في مذكرة وتوزيعها متى رأى المسؤول أنها قيِّمة .

٤٧. العناية بتوفير بعض الوسائل التعليمية التي تسهم في إنجاح كثير من البرامج التعليمة ، كالسبورة ، والبروجكتر والحاسب المحمول ، والصوتيات ، وغيرها من الوسائل .

٤٨. مسابقة الكتاب الأسبوعي : يحدد في كل أسبوع كتاب ، تطرح عليه مسابقة بعد نهاية الحلقة من كل ثلاثاء مثلاً ، وتكون درجات الطلاب تراكمية ، فدرجة كل أسبوع تضاف لما قبلها ، وتعلن النتائج في ورقة مكبرة في نهاية كل أسبوع لكل مامضى ، وتعلق النتائج في مكان الحلقة أو المكتبة لتشتد المنافسة ، وفي النهاية يُكرَّم الفائزون بجوائز قيمة تناسب جهدهم ، ومن الضروري الانتباه لأمرين :

أحدهما : أن تنتقى الكتب المطروحة بعناية ، بمعنى أن تكون مما يشعر القارئ أثناء قراءتها أنها تبني فكره وعقله ، لا تلك التي يشعر القارئ معها أنه أضاع فيها ماله ووقته .

الثاني : ألا تعتمد الأسئلة على مجرد الحفظ فقط ، بل تشتمل على كل ما ينمي المهارات العقلية ، من استنباط ، ومقارنة ، وتحليل ، وتلخيص أفكار ، وربط ،- وقوة حافظة أيضاً – وغيرها من المهارات .

٤٩. وضع مسابقة على كتاب من الكتب القيمة ، والمتميزة في مضمونها ، وتكون المناقشة شفوية ، ومقابلة للجمهور.

٥٠. إقامة حملة توعوية تسمى بحملة التأسيس ، تهدف إلى التعريف بكثير مما نظن أنه واضح معلوم وهو ليس كذلك ، مع ضرورته وأهميته ، كبعض مسائل التوحيد ، ومعتقد أهل السنة والجماعة ، وكبعض أحكام الفقه في الطهارة والصلاة (شروطها وأركانها وواجباتها) ، وكأذكار المناسبات مثل أذكار الصباح والمساء ، وأذكار الصلاة ، وغيرها من المسائل التي لايسع المسلم فضلاً عن الحريص على دينه واستقامته جهلها .

٥١. استضافة بعض منسوبي القطاعات الخيرية أو الرسمية ، للتعريف بالقطاع الذي يعمل فيه ، وتوضيح مايقومون به من أعمال ، ثم بعد ذلك يُجاب على تساؤلات الشباب ، وسماع اقتراحاتهم حول العمل المطروح.

٥٢. الارتباط بدرس علمي أسبوعي لدى أحد العلماء أو طلبة العلم ، وحبذا لو كان في مغرب الجمعة لأنه غالباً مايكون مناسباً لجميع أو أغلب أفراد المجموعة ، ومن المهم أن يُراعى التدرج في اختيار الدروس .

٥٣. يقام برنامج للتعريف بفنون العلم والتعريف بكتب كل فن ، وطرق البحث فيها ، وأبرز علمائه المتميزين فيه ، ويكفي لكل فن جلسة إذا كان التعريف مختصراً ، فيكون للتفسير جلسة ، وللحديث ثانية ، وللفقه ثالثة ، وللمعاجم اللغوية رابعة ، وهكذا .

٥٤. إقامة دورات علمية مكثفة لشرح المتون العلمية الصغيرة في مبادئ العلوم ، على فترات متقطعة ، إما أن تكون فصلية ، أو في الإجازة الصيفية ، ويستضاف لإلقائها بعض طلبة العلم ، وجميلٌ أن ينسق البرنامج مع حلقة أو حلقتين ، ويتخللها بعض الحوافز التشجيعية ، وتقسم المتون على أكثر من دورة فمثلاً :



ويضاف لهذه الدورات كمكمِّل لها من الناحية العلمية جلسة أسبوعية جادة لمدة ساعة ونصف تقريباً ، تهدف لتنمية الجانب العلمي ، يُسار فيها على منهج في التفسير تارة ، وفي الفقه تارة أخرى ، وهكذا سائر الفنون كما في الجلسة العلمية الموضحة في هيكل البرامج .

٥٥. بعث الشباب لأحد القراء المجيدين من أجل سرد القرآن وتصحيح تلاوتهم عليه ، ومن الضروري وجود مصحف خاص بالقارئ ، ليشير إلى الأخطاء التي تصحح ، وإن جعل ذلك في دفتر أو مذكرة كان أفضل .

٥٦. استضافة أحد المتقنين لحفظ القرآن ليذكر تجربته في ذلك ، ثم يفتح المجال للشباب لإعطائه بعض المقاطع ، وسؤاله عن الآيات ، حتى يروا بأعينهم قدوة ماثلة أمامهم ، مما يحفزهم على مواصلة المشوار في ضبط محفوظهم .

٥٧. محاولة جمع المتشابه من الآيات القرانية ، وتوزيعها على الشباب للبحث عن أقوال العلماء في توجيه التشابه فيها ، بعد تعريفهم بالكتب التي اهتمت بهذا الجانب .

٥٨. وضع جلسة أسبوعية للتجويد التطبيقي ، فيشرح الموضوع اليومي شرحاً مجملاً ، ثم يطلب من كل شخص أن يقرأ قراءة مجودة ، فيستخرج من قراءته الأحكام التي تتعلق بما شرح في نفس اليوم وفي الجلسات السابقة أيضاً ، وتُوكَل لأفراد المجموعة اكتشاف أخطائه أثناء التطبيق .

٥٩. جمع الكلمات المشكلة في القرآن ، والتي قد لا تتضح معانيها إلا بعد الرجوع للتفاسير ، ومن ثم توضح باختصار

وتطبع ؛ ولو قسم القرآن على أكثر من مجموعة لاستخراج الكلمات لكان أفضل .

٦٠. مما يرسخ حفظ القرآن وفهمه في قلب الشاب أن يُطلب منه قراءة تفسير المقطع الذي يريد حفظه وتسميعه ، ولو أدى ذلك إلى تقليل محفوظه اليومي ، ومن المناسب أن يكون التفسير مختصراً كمختصر ابن كثير للرفاعي ، أو أحمد شاكر ، أو تفسير السعدي .

٦١. إقامة مسابقة حول تفسير بعض أجزاء القرآن ، وحبذا لو كانت في الأجزاء التي يكثر حفظها بين الشباب ، وتكون المسابقة إما شفوية ، أو تحريرية ، ولو قسمت المسابقة ليكون تفسير كل عشرة أوجه لوحدها كان ذلك أفضل.

٦٢. تقسيم القرآن على مجموعات بحيث يكون لكل مجموعة ثلاثة أو أربعة أجزاء من القرآن ، لتستخرج كل مجموعة من أجزائها شيئاً معيناً كالأمثال التي ضربها الله مثلاً ، أو صفات المتقين ، أو أحوال المنافقين ، ومن ثم تجمع في مذكرة .

٦٣. برنامج (مع القرآن) وفكرته أن تكون هناك لقاءات للوقوف على بعض الآيات القرآنية ، ففي كل لقاء يتم تكليف شخص بخمسة أوجه من القرآن ، ليقف معها بعض الوقفات في غضون نصف ساعة تقريباً ، دون توسع في الطرح بمعنى أن يتجاوز ما كان واضحاً ، وأما ما احتاج منها لمعنى إجمالي ، أوسبب نزول ، أوغريب مفردات ، أو دفع إيهام ، أو تبيين لطائف ، أو أوجه بلاغة ، أو توضيح إعراب ، فإنه يتطرق إليها ، وبهذه الطريقة بإمكانهم أن ينهوا عشرة أجزاء من القرآن في أربعين جلسة .

٦٤. تصميم درج صغير يمكن حمله دون كلفة ــ بحجم حامل المصاحف ــ ويسمى بالمكتبة القرآنية ، فيجعل في مكان الحلقة ، ويوضع فيه بعض الكتب التي غالباً ما يحتاج معلم القرآن الرجوع إليها أثناء تدريسه ، فيرجع للنظر فيها أو يُرجع الطلاب إليها وهذا أفضل . ويمكن الاستفادة من النموذج المرفق .

٦٥. تقسيم كتاب حصن المسلم على عدة أجزاء لحفظه ، ووضع المسابقات عليه ، وإن لم يكن كاملاً فلا أقل من الأذكار المهمة فيه .

٦٦. إقامة برنامج في طرق البحث في الأحاديث ، ويكون ذلك باستضافة أحد المهتمين في هذا المجال ، داخل إحدى المكتبات العلمية الخاصة ، ومن أولى الكتب التي يتم التطبيق عليها كتاب(المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف)

لمجموعة من المستشرقين ، ومتى تيسر توفير نسخ من هذا الكتاب كانت الفائدة أكبر ، ليتم التطبيق عليها بعد الشرح .

٦٧. إقامة برنامج المذاهب والاتجاهات الفكرية المعاصرة : يطالب كل شخص بأن يتولى البحث في أحد هذه المذاهب أو الاتجاهات ، واستخراج خلاصة فيه ، ثم تحدد لها جلسات حسب ما يناسبها ، ليطرح كل واحد منهم خلاصة بحثه .

٦٨. تطرح إحدى المسائل الفقهية الخلافية الكبرى كأن تكون مثلاً قراءة الفاتحة للمأموم في الصلاة الجهرية ، ويطلب من كل شخص أن يتبنَّى رأياً من آراء العلماء فيها ، فيبحث بحثاً دقيقاً في أدلته ، وتفنيد آراء المخالفين له ، ثم بعد ذلك تقام مناظرة بين أصحاب الآراء .

٦٩. جمع الكلمات القرآنية المشكلة من الناحية الإعرابية ، وتقسيمها على الشباب للبحث في إعرابها .

٧٠. وضع جلسات خاصة للإعراب التطبيقي ، بحيث تشرح القاعدة بأسلوب سهلٍ و واضحٍ ، ومن ثم يتم تطبيقها على الآيات القرآنية ، ويُحرص على القواعد التي تتكرر في القرآن بشكل كبير ؛ وهذه الطريقة من أفضل وأسهل الطرق لتعلم قواعد الإعراب .

٧١. يطلب من الشباب أن يقوم كل واحد منهم بانتقاء أفضل قصيدة مرت به ، من حيث جزالة الألفاظ وقوة المعاني ، فيقوم بإلقائها ، والتعريف بقائلها ، وتوضيح مدلولاتها .

٧٢. طرح مسابقة لتنمية المهارات اللغوية ، فتوضع قصيدة مثلاً ثم يطلب إكمال بعض الأبيات من مقول المتسابق ، وإعراب بعض كلماتها ، وتوضيح معانيها ، واستخراج مواطن البلاغة فيها ..الخ وتوضع مهلة كافية لحلها ؛ ومن الكتب الجميلة في هذا المجال كتاب : إثراء الموهوبين لغوياً للدعفس والفهيد .

٧٣. وضع أمسيات أدبية يقسم فيها الشباب إلى مجموعات حسب توجهاتهم ، فمن لديه مهارة قرض الشعر فليقرض ، ومن فتح له في فنون النثر فليكتب ، ومن يميل لمهارة النقد فيكلف به على أسس علمية لا تخرصية ، ومن يهوى قراءة الأدب شعراً أو نثراً فإنه ينتقي من جميل ما قرأ ، ويُستضاف لها بعض المتخصصين أو من له باع في هذا المجال ولو لم يكن متخصصاً ، ليثيروا اللقاء بطروحاتهم وانتقاداتهم .

٧٤. تقدم مقالة للشباب تحتوي على بعض الأخطاء العقدية ، أو السلوكية ، أو اللغوية ، ومن ثم يقومون باكتشاف أخطائها وتصحيحها .

٧٥. إقامة برنامج السلاسل العلمية مثل :

- سلسلة أعلام الصحابة أوالتابعين : فيتم طرح سيرة أحدهم في كل أسبوع فتذكر شخصيته وبعضاً من سيرته ومواقفه ووفاته .
- السلاسل القرآنية : كأن تكون في القصص القراني ، أو الأمثال الواردة في القران ، أو التعريف بالأعلام المجهولة في القران ، أو إعجاز القران البياني ، أو مقدمات في علوم القران .
- سلسلة المشاهد : يتناول فيه الغزوات التي كانت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ويمتد إلى مابعدها من الوقائع الهامة كالقادسية وعين جالوت وحطين وغيرها من المعارك التي كان لها أثر في تاريخ الاسلام ، ويحرص على التنويع في طرحها فتكون بتحضيرها وطرحها تارة ، وبالإحالة على الكتب والأشرطة ووضع المسابقات عليها تارة ، وبطرح الشباب لها تارة أخرى وغيرها من الوسائل الكثيرة .

٧٦. تنظيم لقاءات لبعض المتميزين من أفراد الحلقات خاصة بهم دون غيرهم ، ينقل كل واحد منهم لبقية الأفراد البرامج والأفكار التي طُبقت في حلقته وهكذا ، ومن ثم يحاولوا طرح وسائل وأفكار جديدة تساهم في تقدم مسيرة الحلق ، ليقدمها بعد ذلك كل واحد منهم لمدرسه .

٧٧. طرح استفتاءات للشباب بين حين وآخر ، كأن تطرح مواقف محرجة ثم يسألوا عن تصرفاتهم فيما لو حدثت لهم مثل هذه المواقف ، أو يسألوا عن رأيهم في حدث وقع ، أو عن أهم ما يحب أن يراه في صديقه ، أو عن حلمه الذي يسعى لتحقيقه ، وهكذا من الاستفتاءات .

٧٨. بين كل فترة وفترة يحدد جزء أو جزئين لتقام مسابقة على ضبطه ، وتكون الأسئلة دقيقة وسريعة ، مع التنبيه على ضرورة جودة التلاوة مع سلامتها من اللحن ، ولامانع من استضافة من هو متميز في ضبط القرآن لإجراء المسابقة ، واستضافة بعض الشباب من خارج المجموعة لحضور المسابقة .

٧٩. برنامج (تلخيص الفكرة المسموعة) إما بعد إحدى الاستضافات ، أو بعد سماع شريط ، أو بعد خطبة الجمعة ، أو بعد إحدى الدروس المقامة داخل المجموعة ، ويكون ذلك بتحديد صلب الموضوع ، وكيفية تناول الملقي له ، وإيرادالأفكار المهمة ، وتوضيح الاستطرادات .

٨٠. يطلب من كل شخص أن يكتب مذكرات لبعض المواقف التي مرت به في حياته ، سواءً كانت مضحكةً أو محرجةً أو مما علمته دروساً في الحياة ، ثم يقرأ كل شخص على زملائه مقتطفات من مذكراته في جلسة خاصة .

٨١. في إحدى المكتبات الخاصة يقسم الشباب إلى ثلاث مجموعات ، ثم توضع لهم مسابقة تؤخذ أسئلتها من بطون الكتب ، مع ارجاعهم إلى مضانها ، ويطلب منهم البحث عن إجاباتها ، وتوضع مدة محددة للبحث ، وحبذا لو أعطيت كل مجموعة فناً من الفنون لئلا يحصل الازدحام على كتب فنٍ معين ، وفي النهاية يفتح المجال لطرح النتائج .

٨٢. تطالب كل أسرة بإعداد منتدى ثقافي حول موضوع يحدد من قبل المشرف – كعظمة الله ، أو بر الوالدين ، أو حفظ القرآن ، أو مزمار الشيطان – ويرفق معه بعض العناصر المقترحة للمنتدى ، وتبدع الأسرة في إعداد المنتدى وطريقة عرضها وطرحها للفقرات ، وتحدد بنود للتقييم ، مثل : التجديد والابتكار ، مشاركة جميع أعضاء الأسرة ، الالتزام بالوقت ... وغير ذلك .

٨٣. من أجل أن نرتقي بفهم المتربي جميلٌ أن نختار بعض المقالات التي تتحدى ولا تعجز ونطلب منه قراءتها وتفهمها ، ومن ثم يقوم بتوضيح مرادات وأفكار الكاتب .

٨٤. يقسم الشباب إلى مجموعات ويطلب من كل مجموعة مناقشة قضية ، أو حل مشكلة ، أو طرح أفكار لعمل معين ، لتقدم ورقة عمل وتدلي كل مجموعة بما لديها ، ويستحسن جمعها في ورقة لتقديمها للمستفيدين منها ونشرها عبر صفحات الانترنت .

٨٥. تكليف ثلاثة أشخاص ليقيموا ندوة حول موضوع ما ، فيقسم الموضوع بينهم ، ويشترط أن يكون الإلقاء ارتجالياً ، ولا مانع من كتابة النقاط للرجوع إليها بعد أن يشبعوا الموضوع بحثاً ، مع ضرورة وضع مدير للندوة . ومن المناسب أن تكون في قاعة الدورات ، ويستضاف لها بعض الشباب من حلقات أخرى ، ويحث الحضور على المشاركة بالتعقيب أو السؤال .

٨٦. وضع برامج تهدف لتنمية مهارة التعبير اللغوي لدى الشباب وإثراء الموسوعة اللفظية لديهم

- ✓ كأن يُطلب من كل واحد أن يكتب آماله وطموحاته في المستقبل .
- ✓ أو يكتب تهنيةً لأحد زملائه بمناسبةٍ سعيدة مرت به .
- ✓ أو يكتب رسالة لأحد والديه يبث فيها مشاعره تجاهه .
- ✓ أو يُعبِّر عن بعض كلمات تورد له بجمل إبداعية مختصرة ، مثل أن يقال : ماذا تعني لك هذه الكلمات .
- ✓ أو أن يُنشِئ من أربع أحرف تكتب له أكبر عدد من الكلمات التي تدل على أحد المعاني اللغوية .
- ✓ أو يأتي بمرادفات أو مضادات لكلمات تعطى له .

٨٧. إقامة مسابقة لأفضل عشر رسائل جوال بشرطين:

١) أن تكون من مقول المتسابق ، غير منقولة أو مقتبسة.

٢) ألا تزيد الرسالة عن مائة وعشرين حرفاً (ليعتاد صياغة الفكرة بأخصر عبارة ، فيختار من الألفاظ أجزلها ، ويتجنب حشوها) .

ويمكن أن ترسل رسائل المشاركين إلى أفراد المجموعة عبر خدمة الرسائل المخفضة عن طريق الانترنت ، مع كتابة اسم صاحب المقالة تحتها .

٨٨. جمع بعض العبارات الغامضة التي يحتاج إلى قراءتها قراءةً متأنية ليفهم ما وراء السطور ، فيطلب من الشخص إيضاح مراداتها كما في نموذج (على قدر القرائح والفهوم) المرفق .

٨٩. يُؤتى بقصة من القصص ويرفق بها بعض الوقفات أو الفوائد المستنبطة منها ، ثم يطلب من المتربي تنزيل الفوائد في أماكنها المستنبطة منها ، ويمكن أن يُستفاد من كتاب وقفات تربوية من السيرة النبوية لأحمد فريد .

٩٠. وضع مسابقة لأفضل فكرة متميزة لبرنامج هادف ، وتمنح جائزة للأفضل ، ولا مانع من الاشتراك بأكثر من فكرة للشخص الواحد ، وذلك لتنمية التفكير الإبداعي ، ومن الأهمية بمكان الاحتفاظ بجميع الأفكار المطروحة ، حتى وإن لم تكن قيِّمة في ذاتها ، فقد تكون شرارةً لفكرة رائعة بعد إدامة النظر فيها .

٩١. تشجيع بعض الشباب ممن يجيد مهارة الكتابة الأدبية شعراً أو نثراً بإرسال كتاباتهم إلى الصحف والمجلات لنشرها .

٩٢. يطلب من الشباب في بعض الأحيان أن يكتبوا وصفاً إما لموقف وحدث مرَّ بهم ، أو لرحلة من الرحلات .

٩٣. طرح بعض الألغاز والأحاجي الفقهية ، أو النحوية ، أو الألغاز العامة ، واستثارة أذهان الشباب للإجابة عليها إما في نفس الجلسة ، أو في وقت لاحق ، ويمكن الاستفادة من كتاب الدرر البهية في الألغاز الفقهية للعريفي .

٩٤. بعد التعرف على قدرات الشباب وميولهم جميلٌ أن نسمي كل شخص بما يتميز به ، كأن نقول فلان الضابط ـــ أي لحفظه ـــ ، أو المفسر ، أو الفقيه ، أو المؤرخ ، أو النحوي ، أو الشاعر ، إلى غير ذلك من الألقاب التي تدفعه

لأن يطور من نفسه في المجال الذي لقب به ، ولا مانع من إحالة أي إشكال إلى من هو متخصص فيه ليبحث عنه .

٩٥. يطلب من كل شخص من أفراد المجموعة أن يقيْم دورةً لأصحابه فيما يجيده ويتميز فيه ، سواءً كانت علمية ، أو تقنية ، أو مهنية ، ويوضع جدول بذلك في تصميم جميل ثم يوزع .

٩٦. تكليف مجموعة بمتابعة (رسالة المسجد) لعدد من مساجد الحي ؛ فمن لديه اطلاع وقراءة يكلف بانتقاء العبارات ، ومن كان متميزاً في التصميم توكل إليه مهمة التنسيق والطباعة ، ومن لديه حب الأعمال الحركية يقوم بنشرها على المساجد ؛ ويتم الاتفاق مع أئمة المساجد بأن من لديه رغبة في مشاركة مسجده فليوفر لوحة الرسالة أو قيمتها.

٩٧. يطلب من المجموعة المتابعة والتركيز لمدة أسبوع على قضية معينة ، وكتابة النتائج حولها مثل (مخالفات المصلين – أخطاء في التواصل مع الناس – ....) .

٩٨. تكليف الشباب بإلقاء كلمات داخل الحلقة في موضوعات تخدم الأهداف المراد تحقيقها ، فيوضع جدول بذلك ، ويتم إعلانه في بداية الفصل ، ويشترط فيها أن تكون ارتجالاً.

٩٩. برنامج (عقد المقارنات) إما أن تكون المقارنة بين حسن وسيء ، كالمقارنة بين غض البصر عن المحرمات وبين إطلاقه في الحرام وما يترتب على كل منهما من آثار ، وإما أن تكون المقارنة بين حسنين ، أو سيئين ، بذكر خصائص كل خيار وميزاته ، كأن يقارن بين حقبتين من الزمن ، كالخلافة الأموية والعباسية ، أو مدينتين كمكة والمدينة ، أو بين كتابين ، أو حدثين ، إلى غير ذلك من المقارنات .

١٠٠. تحفيز الشباب ممن أجاد تحضير درس أو مسابقة أو برنامج ببعثه لإحدى الحلق ، ليقيم البرنامج لديهم .

١٠١. استنباط أكبر كمٍّ من الفوائد لآية ، أو حديث ، أو موقف من مواقف السيرة ، يحدد للجميع مع التأكيد على الحرص على مراعاة العمق في الاستنباط .

١٠٢. تقديم برنامج (الخطوات المثلى في التعامل مع المشكلات) ثم تطرح بعض المشكلات على الشباب ويطلب منهم تطبيق ما تم طرحه من خطوات .

١٠٣. لتنمية جانب الخيال لدى المتربين يمكن كتابة بداية قصة وهمية ثم يطلب منهم إكمالها ، أو تطرح عليهم بعض التساؤلات للإجابة عليها ، مثل أن يقال : تخيل نفسك وقد كنت المسؤول الأول عن عائلتك بأكملها ماذا ستفعل ؟ أو يقال : تخيل ماذا سيحدث لو توقف الكهرباء ؟ أو يقال : تخيل نفسك بعد عشر سنوات ماذا ستكون ؟ وغير ذلك من التساؤلات .

١٠٤. وضع حوار بين طالبين حول فكرة معينة ، ثم يطلب من بقية الشباب اكتشاف سلبيات وإيجابيات كل واحد من المتحاورين .

١٠٥. عرض ورقة على الشباب تحوي كتابات ورسومات فنية وأشياء منوعة لمدة ثلاث دقائق ، على أن ينبه من قبل أن المراد منها قوة التركيز ، ومن ثم تسحب وتوزع أسئلة حول هذه الورقة .

١٠٦. وضع مسابقة لمدة عشر دقائق لاستحضار أكبر عدد من أسماء الكتب مع أسماء مؤلفيها في أي فن من الفنون ، أو أسماء الصحابة أوالتابعين .

١٠٧. لتقوية الذاكرة والقدرة على الحفظ بأسرع وقت يمكن القيام ببرامج تخدم في هذا المجال ، مثل أن يحدد وقت معين يكلفوا فيه بحفظ وجه من القرآن ، أو عدة أحاديث ، أو أبياتاً شعرية ، أو جدولاً فيه مجموعة من الكلمات ، أو أسماء كتب مع مؤلفيها ، (ويمكن أن تطرح بعض هذه الأشياء مشافهةً) ، ثم يعطوا بعد ذلك أوراقاً فارغة ليفرِّغوا ما حفظوا فيها .

١٠٨. وضع مسابقات تحدي بين الشباب في قوة الضبط ، تبدأ باثنين منهم ، فيُطلب من كل واحد أن يسأل منافِسَه أسئلةً دقيقةً ، ويستمران في ذلك حتى يُعجز أحدهما الآخر، ثم ينتقل للذي يليه ، ثم الذي يليه ، وهكذا حتى تنتهي المجموعة ، ومن ثم يكرم الفائز منهم .

١٠٩. إقامة مسابقة عبر إحدى برامج الحاسب الآلي لأفضل عرض لبرامج الحلقة التي أقيمت خلال فصل دراسي كامل .

١١٠. يحدد كتاب قيِّم ليقرأ ثم يطرح على طاولة النقاش ، فتذكر جوانب التميز فيه ، وجوانب النقص ، مع مناقشة آرائه وطروحاته ، بحيث يستخرج كل شخص أثناء قراءته ما يود مناقشته من أفكار الكاتب في ورقة صغيرة .

١١١. تقسيم إحدى الكتب القيمة على مجموعة من الأشخاص ليقوم كل شخص بتهذيب جزء منه ، ثم يجمع في مذكرة ، ويوزع على المجموعة .

١١٢. التكليف ببعض البحوث حول مسائل علمية أو تربوية أو غيرها ، على أن تكون قصيرة ، ومما يُحتاج فيها إلى التوصل إلى نتيجة ، وجميلٌ أن يكلف شخصين لكل بحث ، وحتى تتم الفائدة فإن من الأفضل أن يخصص جزء من وقت أحد البرامج الأسبوعية يفتح فيه المجال للباحث ليتكلم فيه عن بحثه ، وطريقته في إعداده ، وما واجهه خلال إعداده من صعوبات ، ثم النتائج التي توصل إليها في ختام بحثه ، وبعد ذلك يفتح المجال للحضور لمناقشته حوله ، وإبداء آرائهم وانتقاداتهم عليه ، بعد أن يُسلِم لكل واحد منهم صورةً من بحثه كهدية .

١١٣. من المفيد أن يُطلب من الشخص حينما يقرأ كتاباً فيواجه إشكالات يود مناقشتها أن يقوم بالاتصال على مؤلف الكتاب إن كان على قيد الحياة ، ليناقشه عن اشكالاته مباشرة ، لأن هذا الإجراء غالباً مايعطيه دفعة لأن يقرأ قراءة متأنية ناقدة .

١١٤. إقامة مسابقة لكتابة الرسائل ، فيطلب من المشارك أن يكتب رسالتين أو ثلاث بقدرٍ لايتجاوز صفحة لكل رسالة ، ومن ثم تقيَّم الرسائل ، ويستخرج الفائز ، وبنود التقييم تكون في حسن اختيار المرسل إليه ، وجمال الأسلوب ، وجودة المضمون .

١١٥. يتم جمع إبداعات الشباب في شتى المجالات إما مشاهدة بأن تكون مثلاً تصاميم ، أو عروض فلاشية ، أو لوحات تشكيلية ، أو كتابات أدبية ، أو أجنحة معارض ، أو أعمال حِرَفية مهنية ، وإما سماعاً بأن تكون تميز في ضبط محفوظ ، أو جمال صوت ، أو سرعة بديهة ، أو قوة إلقاء ، أو مهارات حركية ، إلى غير ذلك مما هو كثير ، ثم يوضع لها يوم محدد في مكان محدد تعرض فيه هذه الإبداعات ، ويُستدعى لها بعض الضيوف من أولياء أمور ، وموجهين ، وحلقات ... الخ

١١٦. انتقاء بعض الكتب القيمة ، أو أجراء منها ، أو بعض المقالات الجميلة في المجلات ، أو ملف العدد ، ثم يطلب قراءتها قراءةً فاحصة وناقدة ليتم النقاش حول مضامينها .

١١٧. يتم إعطاء كل أسرة أو مجموعة ورقة (A3) وأقلام ملونة وما تحتاجه من أدوات أخرى ، ويطلب منهم إعداد مجلة فورية دون الاستعانة بمراجع ومستندات ، معتمدين على

ثقافتهم ومعلوماتهم في تدوين الفوائد والمعلومات ، وعلى إبداعهم في الشكل الجمالي للمجلة ، ويتم وضع بنود مسبقة لتقييم المسابقة .

١١٨. تنتقى بعض المقولات أو الكلمات أو الصور أو الرسومات فتوزع على المجموعة بقصد التعليق عليها بعبارات وجيزة ، إما بورقة ، أو عن طريق رسالة جوال ، ثم تسلم جائزة لأفضل تعليق .

١١٩. وضع مسابقة لعمل أفضل مقطع بلوتوث عن طريق أحد برامج الحاسب الآلي .

١٢٠. بعد إحدى الرحلات أو البرامج التي تقام بين فينة وأخرى من المقترح أن توضع مسابقة لأفضل تقرير يقدم حول هذا البرنامج أوالرحلة ، وقبل ذلك يوضح المنهج في كتابة التقارير ، وتطرح بعض النماذج لتتضح الصورة قبل البدء بالكتابة .

١٢١. توضع استمارات لتحديد المواهب ، ثم يطلب من المتربي تحديد هدف للموهبة المراد تطويرها ، وذكر بعض الوسائل التي تحقق ذلك الهدف ، وبعض الشخصيات التي يمكن أن يُستفاد منها ، مع تحديد فترة زمنية لتحقيقه (يقوم المتربي بتعبئتها مع مساعدة المربي متى احتاج لذلك) كما في النموذج المرفق بعنوان (إصابة الهدف).

١٢٢. تدفع بعض الكتب التي تتحدث عن قصص ومواقف أو روايات لبعض الشخصيات المتميزة إلى بعض الشباب لقراءتها ، ومن ثم تُعد بعض الأسئلة حولها ، كأن يقال مثلاً : من خلال قراءتك حول الشخصية الفلانية : ماهي أهم المنعطفات التي أثرت في حياته ؟ وحاول أن تصور لي ملامح شخصيته ؟ وما الذي أثار إعجابك في سيرته ؟ وما الدوافع التي دفعته لتحقيق أهدافه من وجهة نظرك ؟ ليجيب عليها بعد قراءته . والهدف من ذلك لفت الانتباه إلى أن المقصود من قراءة التاريخ ليس التسلية فحسب ، وإنما أولى من ذلك أخذ العبر .

١٢٣. إصدار مجلة شهرية للحلقة ، يُلزم كل شخص بكتابة مقال فيها من إنشائه غير منقول ، ثم تخرج بشكل جميل وجذاب ، وينتقى منها أفضل مقال ليرسل إلى إحدى الصحف أو المجلات لنشره .

١٢٤. مما ينمي المهارات ويبعث النشاط في الحلق أن تنظم المجموعة برنامجاً قوياً في طرحه ومضمونه ، في حدود الساعة تقريباً ، ويكون متعدد الفقرات ، تُمضي في إعداده وقتاً

يتناسب مع قوته ، ثم بعد ذلك تقوم بزيارات إما لحلقات ، أو مجموعات ، أو دور اجتماعية ، لتبث لهم ذلك البرنامج .

١٢٥. تكليف بعض الشباب ممن يجيد مهارة الإلقاء بإلقاء الكلمات في المساجد المناسبة له ولمستواه ، أو في المدرسة ، أو في بعض الحفلات والمناسبات ، وأفضل طريقة أن يُعطى الكلمة ليحفظها عن ظهر قلب لتخف عليه رهبة البدايات ، ويحسن أن يشاركه الحضور المسؤول عن المجموعة وبعض زملائه إن لم يكن في ذلك حرجٌ عليه .

١٢٦. يكلف الشباب بأن يختار كل واحد منهم قصة من القصص أو موقف من المواقف التي مرت به عبر التاريخ قديماً أو حديثاً ، ليكتب حولها الدروس والعبر دون رجوع للمصادر ، وإنما يكتفي بتأملاته ، وتكون في صفحات معدودة ، ثم تجمع ، ويتم طباعتها ، وتوزيعها على أفراد المجموعة .

١٢٧. إقامة منافسة لأفضل خطيب ، ويستحسن استضافة بعض الضيوف ليكون الاستعداد من المشاركين أقوى ، مع ضرورة إعطاء المشاركين قائمة ببنود التقييم ، ليتم التطبيق عليها أثناء الإعداد .

١٢٨. توزع إحدى المقالات المتميزة في أسلوبها ومضمونها على الشباب لقراءتها لمدة ثلث ساعة تقريباً ، ثم تسحب منهم ، وتوزع عليهم أوراق فارغة ، ويطلب منهم صياغة الأفكار التي قرؤوها بأساليبهم .

١٢٩. يُطالب كل فرد من أفراد المجموعة بأن يقرأ كل يوم (لفترة أسبوعين مثلاً) عشر صفحات من إحدى الكتب الأدبية المُشكَّلة حروفها ، كالكامل للمبرد مثلاً ، يجهر بها صوته ، ويحرص على ضبط حركاتها ، حيث إن لهذه الطريقة أثرٌ جميل في تقويم اللسان ، وكلما زادت المدة كانت الفائدة أكبر .

١٣٠. الإكثار من الطروحات التي تسعى لإثارة التفكير وإعمال الذهن وفرض الخيارات وابتكار الأفكار ، وهذا مجال واسع تُفرد فيه المؤلفات :

- ✓ فمن أجل توسيع مدراكه ومساعدته على الاستفادة من واقعه بشكل أكبر يمكننا أن نقول : ما الاستخدامات الممكنة للطاولة أو القلم أو..؟.
- ✓ وحين نريد أن نعلمه طريقة التعامل مع الأفكار الجديدة يمكن أن نقول له _ حين يقترح أحد الشباب تغيير وقت الحلقة من العصر إلى المغرب – : ما الإيجابيات والسلبيات لهذا الاقتراح ؟

- ولأجل أن يعتاد على مهارة العصف الذهني بإمكاننا أن نقول له : أذكر أكبر عدد من الحلول والأعمال المشروعة لشخص يشتكي ضائقة مالية من أجل مساعدته على تجاوز هذه الأزمة .
- ولتعويده على الابتكار والتجديد ونبذ النمط التقليدي جميلٌ أن نقول : حاول أن تأتي بأفكار جديدة لهدايا تود تقديمها لوالديك أو أحدهما ، أو يقال له : ابتكر أكثر من طريقة جميلة لإخراج المجلة الشهرية بشكل جديد غير معتاد.
- ولترسيخ قناعته بأن النتائج مترتبة على الأسباب ، وأن الإنسان لا يحصد إلا جنس ما يزرع يمكن أن نقول : أذكر النتائج المنطقية لشاب يريد أن ينفع أمته دون أن يحدد أهدافاً يسعى لتحقيقها ؟
- ومن أجل تدريبه على المرونة وعدم التعصب لفكرة أو رأي علينا أن نقول له : ما الاحتمالات الواردة من قيام فلان بالتصرف الفلاني مثلاً ؟
- ولتعليمه مهارة التشبيه بإخراج أوجه الشبه بين الأشياء نقول له : ما أوجه الشبه بين المؤمن والنخلة كما في الحديث ؟ أو بين الرجل العجوز والطفل .
- ولتدريبه على طرق التفكير بإمكاننا أن نطلب منه أن يكتشف لنا أفكارا ابداعية في حياتنا اليومية باستخدام طريقة التفكير بالمقلوب . أو يقال له : حاول أن تدمج بين السواك والقلم مثلاً بأكبر قدر من الأفكار الجديدة ليعتاد مهارة الدمج وهكذا ،
- ولنا أن نقول له من أجل تنمية مهارة الربط : صنف هذه الكلمات إلى مجموعات ، بضم بعضها لبعض بمجرد وجود علاقة تربط بينها.
- ولتقوية الملاحظة لديه يمكن إعطاؤه صورتين بينهما تشابه كبير ليوجد الفروق بينهما في وقت محدد .

وغيرها كثيرٌ وكثير ، لا أشك أن تدركها بفطنتك حين التأمل .

نماذجُ لبعض البرامج

إصابة الهدف

فكرة البرنامج : طرح استمارة يطلب فيها من المتربي :

- ✓ تحديد أبرز موهبة لديه يسعى لتطويرها .
- ✓ تحديد هدف لتلك الموهبة .
- ✓ ذكر وسائل يتم من خلالها تحقيق ذلك الهدف .
- ✓ ذكر أبرز الشخصيات التي يمكن الاستفادة منها في نفس المجال .
- ✓ تحديد فترة زمنية ملائمة لتحقيقه .

مدة البرنامج : فترة زمنية لاتزيد عن شهر واحد ؛ ليسهل تحقيق الهدف ومن ثم تنبعث في النفس رغبة المواصلة .

استمارة البرنامج

الموهبة	الهدف المراد تحقيقه	الوسائل لتحقيقه	الشخصيات المستفاد منها	مدة تحقيق الهدف	نسبة التحقيق

أسبوع القراءة

فكرة البرنامج : تحديد أسبوع يسمى (أسبوع القراءة) تنوع فيه البرامج حول القراءة كما في الجدول المرفق ، مع القيام بأنشطة مصاحبة لهذا البرنامج خلال الأسبوع ...

- ✓ كوضع لافتات تحمل عبارات جميلة حول القراءة وأهميتها .
- ✓ توزيع مطويات وأشرطة تخدم في هذا المجال .
- ✓ وضع معرض لتبادل الكتب بين الشباب فيُطلب من كل شخص أن يأتي بكل ما تم الانتهاء منه أو الاستغناء عنه من الكتب في وقت محدد ليقام معرض التبادل بينهم .

إلى غير ذلك من البرامج المصاحبة .

جدول مُقترح

اليوم	البرنامج
السبت	لماذا نقرأ ؟ (قضية نقاش)
الأحد	مفاهيم حول القراءة المثمرة (استضافة)
الاثنين	رحلتي مع القراءة (زيارة لأحد القراء في مكتبته الخاصة)
الثلاثاء	مسابقة على كتاب (الطرق النافعة للقراءة الجامعة ... للشريف)
الأربعاء	زيارة لأحدى المكتبات التجارية (بعد تعريفهم ببعض الكتب المناسبة لمستوياتهم)

فنون

الفكرة : وضع دورة علمية لمدة خمسة أيام ، الهدف منها التعريف بأمهات كتب الفنون العلمية فيُتناول في كل يوم فنٌ من الفنون ، حيث يتم التعريف بالمؤلفات التي أُلفت في ذلك الفن ، وطرق البحث فيها ، مع ذكر أشهر رواده المتميزين فيه ، وتكون الدورة في إحدى المكتبات الخيرية الكبيرة التي يتوفر فيها غالباً قدرٌ لا بأس به من هذه الكتب .

جدول الدورة

اليوم	التاريخ	المادة	الملقي	المكان
السبت	١٠ / ٤	التعريف بكتب التفسير		
الأحد	١١ / ٤	التعريف بكتب الحديث		
الاثنين	١٢ / ٤	التعريف بكتب العقيدة		
الثلاثاء	١٣ / ٤	التعريف بكتب الفقه		
الأربعاء	١٤ / ٤	التعريف بكتب اللغة (نحو ـ أدب ـ معاجم لغوية)		

المكتبة القرآنية

الفكرة : تصميم درج صغـير يمكن حمله دون كلفـة ـ بحجم حامل المصاحف ـ ويسمى بالمكتبة القرآنية فيجعل في مكان الحلقة ويوضع فيه بعض الكتب التي غالباً ما يحتاج معلم القرآن الرجـوع إليهـا أثناء تدريسه ، فيرجـع للنظر فيهـا أو يُرجع الطلاب إليها وهذا أفضل .

الأهداف :

- ☒ أن تكون الحلقات مصدر تعليم للقرآن وليست لتحفيظه فقط .
- ☒ ربط الطالب بالكتب وتدريبه على أن يستخرج ما يشكل عليه بنفسه .
- ☒ تسديد النقص والخلل العلمي الحاصل من ضعف بعض المعلمين .

التكلفة : (٣٥٠) ريال للمكتبة الواحدة تقريباً

المكتبة المقترحة

الفن	المرجع	المؤلف
تفسير القرآن	عمدة التفسير تيسير الكريم الرحمن	أحمد شاكر السعدي
أسباب النزول	الاستيعاب في أسباب النزول	الهلالي
علوم القرآن	مباحث في علوم القرآن	القطان
ضبط المتشابه	الإيقاظ في متشابه الألفاظ	جمال عبدالرحمن
توجيه المتشابه	درة التنزيل وغرة التأويل	الاسكافي
أسئلة القرآن	الروض الريان في أسئلة القرآن	ابن ريان
التجويد	غاية المريد	عطية نصر
إعراب القرآن	إعراب القرآن	آل إبراهيم

جميلٌ أن يطرح هذا المشروع على أحد الداعمين لتبنيه لمجموعة حلقات ، وخصوصاً المرحلتين المتوسطة والثانوي

صياغة الأفكار

بعد قراءتك لمقال (خطوات جريئة نحو شخصية مؤثرة) للاستاذ خالد روشه واستيعابك لأفكاره حاول صياغة المقال بأسلوبك .

(خطوات جريئة نحو شخصية مؤثرة)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

من خلال سماعك لشـريط (أخطاء في التفكير) للشيخ محمد الدويش لخص أهـــم أفكار هذه المادة .

(أهم الأفكار لشريط أخطاء في التفكير)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

اقـــرأ

لتكون جديراً بالكرامة الإنسانية

فكرة البرنامج : وضع برنامج للقراءة وهو عبارة عن مسابقة على ثلاث مراحل (مبتدئ – متوسط – متقدم) وقد تم اختيار كتب لكل مرحلة يُطلب من كل متسابق قراءة أربع كتب من المرحلة ليحق له بعد ذلك الانتقال للمرحلة التي تليها وعلى المتسابق أن يلخص أفكار كل كتاب ينتهي من قراءته قبل انتقاله للذي يليه .

مدة البرنامج : فصل دراسي كامل .

ملاحظة : رُوعي في الاختيار ما يلي :

- تنوع المواد المطروحة في مختلف الفنون .
- وضع كتب زائدة عن العدد المطلوب إنهاؤه في كل مستوى ليتسنى لكل قارئ اختيار ما يناسبه منها .
- التدرج في الصعوبة فكل مرحلة أخف من التي تليها .

هناك جوائز قيمة لمن يتخطى المرحلة الثالثة

المرحلة الأولى

م	الكتاب	المؤلف
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

المرحلة الثانية

م	الكتاب	المؤلف
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

المرحلة الثالثة

م	الكتاب	المؤلف
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

البحوث القرآنية

الفكرة :

- تكليف أفراد المجموعة للبحث في إحدى الموضـوعات القرآنية ، وحرصاً على بث روح التعـاون والعمل الجماعي ، وإذكاءً لروح الحماس بين الباحثين ، فإن المجموعة تُقسم إلى عدة مجموعات ، لتتولى كل مجموعة بحثاً من هذه البحوث ، ويمكن لكل مجموعة أثناء بحثها أن تقسم أجزاء القران بين أفرادها ، فيتولى كل فرد أجزاءً معينة منه .
- يتم تحديد جلسات لمناقشة البحوث وتلزم كل مجموعة بتسليم بحثها قبل موعد الجلسة بأسبوعين على أقل تقدير .
- يطبع كل بحث من هذه البحوث ثم يوزع على جميع الشباب لقراءته قبل موعد الجلسة المقررة له قراءة متأنية و نقده إيجابياً وسلبياً .
- في الموعد المقرر تقسم الجلسة إلى قسمين : قسمٌ لأصحاب البحث ليطرحوا خلاصة بحثهم بشكل مجمل ، وأهم النتائج فيه ، والقسم الآخر لباقي الشباب لمناقشة البحث ومسائله وإبداء الملاحظات حوله .

تقسيم البحوث

المجموعة	أفرادها	عنوان البحث
ابن تيمية	١.	صفات المتقين في القرآن
	٢.	
	٣.	
ابن القيم	١.	الأمثال القرآنية
	٢.	
	٣.	
ابن رجب	١.	الأعلام الأعجمية في كتاب الله
	٢.	
	٣.	
ابن كثير	١.	أحوال المنافقين في ضوء سورة التوبة
	٢.	
	٣.	

الدورة التربوية

فكرتها : إقامة دورة تشتمل على أربع لقـاءات تربوية في أول ثلاثاء من كل شهر مثلاً ، يُستضاف لها عدد من المربين ، ويتم التنسيق مع مجموعة من الحلقات للمشاركة فيها ، وحبذا لو كان اللقاء في بعض الاستراحات ليستفاد من الاجتماع بوضع منافسات رياضية وثقافية بين الحلقات بعد صلاة العشاء .

جدول الدورة

م	اليوم	التاريخ	الموضوع	الملقي	المكان
١	الثلاثاء	٣ / ٦	تنمية الشخصية		
٢	الثلاثاء	٤ / ٤	التعريف بطبيعة مرحلة المراهقة		
٣	الثلاثاء	٥ / ٣	صناعة الثقافة		
٤	الثلاثاء	٦ / ٢	النوافل وأثرها في حياة الشاب		

القراءة التراكمية

☒ طريقة المسابقة :

- يتم تحديدكتاب من الكتب القيمة في كل أسبوع ليُقرأ قراءة فاحصة .
- تطرح عليه مسابقة في نهاية الحلقة من كل ثلاثاء مثلاً .
- تكون درجات الطلاب تراكمية ، فدرجة كل أسبوع تضاف لما قبلها .
- تعلن النتائج في ورقة مكبرة في نهاية كل أسبوع لكل مامضى .
- يتم تعليق النتائج في مكان بارز لتشتد المنافسة .
- في النهاية يُكرَّم الفائزون بجوائز قيمة تناسب جهدهم .

☒ ومن الضروري الانتباه لأمرين :

أحدهما : أن تُنتقى الكتب المطروحة بعناية ، بمعنى أن تكون مما يَشعر القارئ أثناء قراءتها أنها تبني فكره وعقله ، لا تلك التي يشعر أنه أضاع فيها ماله ووقته .

الثاني : ألا تعتمد الأسئلة على مجرد الحفظ فقط ، بل تشتمل على كل ما ينمي مهاراته العقلية ، من استنباط ، ومقارنة ، وتحليل ، وتلخيص أفكار ، وربط- وقوة حافظة أيضاً - وغيرها من المهارات .

جدول البرنامج

اليوم	التاريخ	الكتاب الأسبوعي	المؤلف
الثلاثاء	٢ / ٣		
الثلاثاء	٢ / ١٠		
الثلاثاء	٢ / ١٧		
الثلاثاء	٢ / ٢٤		
الثلاثاء	٣ / ١		
الثلاثاء	٣ / ٨		
الثلاثاء	٣ / ١٥		

المستشار

الفكرة : إقامة برنامج مخصص في علاج المشكلات التربوية التي تواجه المتربي وذلك عن طريق الهاتف ، يستضاف لها بعض الشخصيات التربوية .

- مشكلات اجتماعية تقع لك أثناء تعاملك مع الآخرين .
- مشكلات تعترض طريق نجاحك وتطويرك لذتك .
- مشكلات تواجهك في تربيتك لنفسك .
- مشكلاتك في علاقتك مع ربك .
- مشكلاتك النفسية .
- و الأسرية .

وغيرها من المشكلات التربوية التي تُشغل فكرك تجد السبيل الأمثل في التعامل معها بإذن الله مع :

المستشار التربوي : د / .....

من الساعة السادسة والنصف مساءً وحتى السابعة والنصف

من يومي الأحد والاثنين ١٧ و ١٨ / / ١٤ هـ

وسيتم تلقي الاتصالات على رقم الهاتف

(.....٠٦٣٨١)

الأسبوع العلمي

الفكرة : حيث إن مدة الدراسة في الفصل الواحد قرابة اثني عشر أسبوعاً ، فإن من الجميل أن يُحدد أسبوع من هذه الأسابيع يسمى بالأسبوع العلمي ، تشرح فيه المتون العلمية التأصيلية ، فيُشرح في كل فصل إحدى هذه المتون ، ويُستضاف لكل متن منها أحد طلبة العلم ممن يتميز بعلمه وطرحه ، إما أن تكون على مستوى حلقة واحد أو مجموعة حلقات .

مقترحات :

- ✓ إقامتها في وقت المغرب من يوم الجمعة حتى يوم الثلاثاء .
- ✓ توجد هذه المتون مطبوعة بطباعة مهيأة للتعليق كطبعات (الطويان) فيقترح تصويرها و إخراجها في مذكرتين بشكل جميل وتوزيعها على الطلاب للتعليق عليها
- ✓ بعد نهاية كل متن يتم طرح أفضل شرح أو شرحين لذلك المتن سواءً مسموع أو مقروء ويطلب من الطلاب الرجوع إليها وإضافة التعليقات والفوائد منها على المذكرة .
- ✓ إقامة مسابقة على كل متن بعد شرحه ورجوعهم إلى أفضل الشروح فيه .
- ✓ وضع حوافز لمن يحفظ هذه المتون .

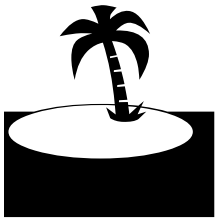
الجدول المقترح

السنة	المرحلة	الوقت	المتن	الملقي
أولى ثانوي	الأولى		الأصول الثلاثة	
	الثانية		حائية ابن أبي داود القواعد الأربع	
	الثالثة		الأربعون النووية	
ثاني ثانوي	الرابعة		البيقونية	
	الخامسة		لامية ابن الوردي	
	السادسة		مقدمات في علوم القران	
ثالث ثانوي	السابعة		نواقض الإسلام	
	الثامنة		تحفة الأطفال	
	التاسعة		رسالة القواعد الفقهية	

المراحل الثقافية

الفكرة

وضع مسابقة مشتملة على أربع مراحل ثقافية متنوعة ومتدرجة في الصعوبة ، من اجتاز مرحلة انتقل للتي تليها وهكذا ، ثم يكرم الفائزون في المرحلة الرابعة بجوائز قيمة .



المرحلة الأولى

تلخيص شريط

(أخطاء في التفكير

محمد الدويش)

يوم الأحد ٣ / ٧

المرحلة الثانية

بحث بعنوان :

(صفحات من سيرة

عمر بن عبد العزيز)

يوم الأحد ١٠ / ٧

المرحلة الثالثة

مناقشة كتاب :

(عجز الثقات

محمد الشريف)

يوم الأحد ١٧ / ٧

المرحلة الرابعة

حفظ لامية

ابن الوردي

يوم الأحد ٢٣ / ٧

ومَن يتَّهيبْ صُعودَ الجبالِ *** يعشْ أبدَ الدَّهرِ بين الحفَر

دراسة ظاهرة

الفكرة : تكليف أفراد المجموعة بدراسة ظاهرة من الظواهر المتفشية – سواء في المجتمع أو داخل المحضن التربوي – دراسةً ميدانية مثل : نسبة انتشارها ، والدوافع التي أدت إليها ورأي المجتمع تجاهها والنتائج المستقبلية المتوقعة لها ، إما عن طريق ما كُتب حولها ، أو من خلال استبانات توزع على من تنتشر فيهم هذه الظاهرة ، أو بالأسئلة المباشرة لهم ، ثم بعد ذلك تكتب النتائج و التوصيات .

أهداف البرنامج :

- السعي لمعالجة بعض الظواهر السلبية وتعزيز الإيجابية منها .
- رفع كفاءة المتربين وتبصيرهم بالتعامل الأمثل حيال الظواهر المستجدة .
- غرس مفهوم الشعور بالمسئولية الاجتماعية لدى المتربي .

البرنامج

الظاهرة المطروحة : ضعف الحفظ لدى الطلاب

وقت الجلسة : يوم الاثنين الموافق / / ١٤ هـ

مكان اللقاء : .....

الندوة التربوية

التنازع والتوازن في حياة الشاب

ضيوف الندوة : ١) ٢) ٣)

يدير اللقاء :

الزمان : يوم الثلاثاء الموافق / / ١٤هـ بعد صلاة العشاء

المكان : قاعة للتدريب

جدول البرنامج

الفترة الأولى ٩,٠٠ ـ ٩,٢٠	مقدمة ـ مظاهر التنازع
	مناقشات ومداخلات لمدة عشر دقائق
الفترة الثانية ٩,٣٠ ـ ٩,٥٠	أسباب التنـــازع
	مناقشات ومداخلات لمدة عشر دقائق
الفترة الثالثة ١٠,٠٠ ـ ١٠,٢٠	خطوات التوازن
	وجبة العشاء

تجارب الحياة

الفكرة : استضافة بعض الشخصيات ممن خاضوا تجارب الحياة في سبيل الوصول لأهدافهم التي سعوا لتحقيقها في شتى الوسائل ليروي لنا تجربته و ما لاقاه في سبيل ذلك من مشاق وصعوبات ، مع الحرص على تنوع التجارب لتشمل مختلف مجالات الحياة .

الجدول

اليوم	التاريخ	التجربة	المستضاف
الاثنين	١٣ / ١٠	تجربتي في البحث عن العمل	
الاثنين	٢٠ / ١٠	تجربتي في المجال الإغاثي	
الاثنين	٢٧ / ١٠	تجربتي في الإلقاء والخطابة	
الاثنين	٥ / ١١	تجربتي في حفظ القران و إتقانه	
الاثنين	١٢ / ١١	تجربتي في تنشيط اللقاءات العائلية	
الاثنين	١٩ / ١١	تجربتي في دراستي الجامعية	
الاثنين	٢٦ / ١١	تجربتي في قراءة الكتب	
الاثنين	٣ / ١٢	تجربتي في مجال إنكار المنكرات	

أعلام القرآن

فكرة البرنامج : انتقاء مجموعة من الأعلام المذكورة في القرآن ، مما يُجهل غالباً ، ومن ثم يُكلف كل فرد بالبحث في أربعة أعلام منها ، بشكل مختصر ، يُتطرق فيه إلى النقاط الآتية (إن وجدت) :

- ✓ أصل الكلمة وسبب التسمية .
- ✓ أقوال المفسرين فيه وترجيح أئمتهم .
- ✓ ما يمكن أن يضاف للتعريف به .

وقد تم توزيع الأعلام حسب الجدول الأتي :

م	الباحث	الأول	الثاني	الثالث	الرابع
١		الأسباط	الجودي	اللات	أصحاب الحجر
٢		أصحاب السبت	إسرائيل	مدين	ود
٣		الأحقاف	الأميين	هاروت وماروت	بعل
٤		يأجوج ومأجوج	المشعر الحرام	آزر	يحيى
٥		طالوت	الصابئون	سبأ	مناة
٦		إلياس	الزبور	السامري	آل عمران
٧		عزير	طور سيناء	يغوث	أصحاب الرس
٨		بابل	قارون	أصحاب الأعراف	ثمود
٩		المجوس	ذي الكفل	سدرة المنتهى	يعوق
١٠		أصحاب الأيكة	إدريس	الصحف الأولى	الروم
١١		قوم تبع	هامان	ميكال	المؤتفكة
١٢		ذي القرنين	العزى	اليسع	جالوت
١٣		الحواريون	إرم	نسرا	زكريا
١٤		طوى	لقمان	عاد الأولى	سواع

تحت المجهر

الفكرة : إخراج اثنين من الشباب ليتحاورا حول مسألة معينة لكل منهم رأي فيها مخالف للآخر ، ثم يُكلف بقية الشباب كلٌ على حدة بمتابعة الحوار ، وتقييم المتحاورين بإخراج نقاط تميز كلٍ منهما بالإضافة إلى نقاط ضعفه في مهارات الحوار .

أهداف البرنامج :

- ☒ تنمية مهارة قوة الملاحظة .
- ☒ تطبيق مهارات الحوار بشكل عملي .
- ☒ تقويم الشباب أثناء الحوار بإيقافهم على نقاط القوة والضعف ليتم التطوير .

نموذج التقييم

أبو عبد الله		أبو سلمان	
نقاط التميز	نقاط الضعف	نقاط التميز	نقاط الضعف

لترتقي سُلّم المجد

الفكرة : إقامة دورات تدريبية مهارية في تنمية الشخصية وتطوير الذات بصفة دورية ، بواقع دورة كل شهر ، ويتم استضافة بعض الشخصيات المتميزة لإقامتها ، وحبذا لو تم التنسيق مع بعض الجهات الرسمية الخيرية لإقامتها من أجل الاستفادة من شهاداتها ، أو التنسيق مع مراكز الأحياء ، أو حتى مع بعض المؤسسات الربحية المعتمدة في مجال التدريب ، فيتم الاتفاق معهم على إقامة مجموعة من الدورات لديهم بسعر رمزي .

أسماء الدورات

- ☒ كيف تخرج حديثاً ؟ .
- ☒ كيف تبحث مسألة فقهية ؟
- ☒ كيف تعد بحثاً ؟
- ☒ الثقة بالنفس .
- ☒ اكتشاف الذات .
- ☒ بناء الطموح .
- ☒ فن صناعة الأهداف .
- ☒ اختيار التخصص .
- ☒ ترتيب الأوراق .
- ☒ تقوية الذاكرة .
- ☒ القيادة .
- ☒ التخطيط .
- ☒ إدارة الذات .
- ☒ العصف الذهني .
- ☒ طرق توليد الأفكار .
- ☒ حل المشكلات .
- ☒ إدارة الوقت .
- ☒ مهارات الإلقاء .
- ☒ طرق التفكير .
- ☒ مهارات القراءة .
- ☒ القبعات الست .
- ☒ أنماط الشخصية
- ☒ مهارات التواصل الاجتماعي .
- ☒ فن التعامل مع الوالدين .
- ☒ التعامل مع صعبي المراس .
- ☒ فن الإنصات .
- ☒ التفاوض .
- ☒ فن الحوار .
- ☒ التحرير الصحفي .
- ☒ الكتابة الأدبية .
- ☒ فن كتابة الرسائل والتقارير والخطابات .
- ☒ قواعد الإملاء .
- ☒ الخط العربي .
- ☒ فنون الرسم .
- ☒ تركيب أجهزة الحاسب الآلي .
- ☒ صيانة الحاسب الآلي .
- ☒ برنامج الوورد .
- ☒ سرعة الطباعة .
- ☒ برنامج الباور بوينت .
- ☒ برنامج الفلاش .
- ☒ برنامج الفوتوشوب .
- ☒ تصميم المواقع .
- ☒ إنشاء المدونات .
- ☒ الصوتيات .

سلسلة الأعلام

فكرة البرنامج : التعريف ببعض الأعلام من الأنبياء والصحابة و التابعين وسيتم تناول ثلاثين شخصية من هذه الأعلام خلال فصل دراسي كامل ، وستوزع هذه الشخصيات على الأفراد ليقوم كل فرد بالتعريف بعلمين من هؤلاء الأعلام ، فيذكر شخصيته ، وبعضاً من سيرته ومواقفه ، ووفاته ، في مدة لا تتجاوز ربع ساعة سواء كان داخل الحلقة أو أثناء الرحلات ، وسيكون الاختيار لأعلام ربما تُجهل سيرهم عند غالب الناس .

الجدول

م	الأنبياء	الملقي	م	الصحابة	الملقي	م	التابعين	الملقي
١			١			١		
٢			٢			٢		
٣			٣			٣		
٤			٤			٤		
٥			٥			٥		
٦			٦			٦		
٧			٧			٧		
٨			٨			٨		
٩			٩			٩		
١٠			١٠			١٠		

سُقراءُ الثقافة

الفكرة : وضع جلسة لمناقشة إحدى الموضوعات العلمية أو التربوية ، وقبل موعد الجلسة بأسبوع تقريباً يُقسم الشباب إلى مجموعات ، كل مجموعة تُرسل إلى إحدى الشخصيات المتميزة في هذا المجال لمناقشته حول الموضوع الذي سيتم طرحه في الجلسة المحددة ، وذلك بعد أن تعد كل مجموعة محاور للنقاش ، مع ضرورة التأكيد على كل مجموعة بالاستعجال في التنسيق مع الشخصية التي ستتم زيارتها للتمكن من حجز موعد معه قبل وقت الجلسة ، وفي أثناء اللقاء المقرر يتم مناقشة الموضوع مطعَّماً بآراء من تمت زيارته من المختصين .

أهداف البرنامج :

- ربط المتربي وتعريفه بالقدوات الكبار .
- تدريب الشباب على أساليب الحوار والمناقشة وخصوصاً مع أهل العلم والفضل .
- إثراء الجلسة بآراء المختصين .
- زيادةً في فهم واستيعاب الموضوع المراد طرحه .

البرنامج

موضوع اللقاء : المنهجية في قراءة الكتب

وقت الجلسة : يوم الاثنين الموافق / / ١٤ هـ

مكان الجلسة : .....

صُناعُ المستقبل

الفكرة : إيماناً منا بأنه ما من أحد إلا ولديه صفات تميزه عن غيره ، ومواهب أو موهبة يتفوق بها على أقرانه ، وحرصاً على استثمار هذه الطاقات وتنميتها والاستفادة منها كان من الجميل أن يوضع برنامج دورات يقيمها أفراد المجموعة كلٌ في تخصصه وما يتميز فيه

- ✓ يتاح لكل واحد منهم فرصة اختيار ما سيقدمه في هذا البرنامج ، ويحسن مشاركة المربي له في تبيين نقاط القوة لديه .
- ✓ مدة كل دورة يوم واحد .
- ✓ وتقسم الدورات على مدار الفصل الدراسي .

م	اليوم	التاريخ	الدورة	الملقي	المكان
١			طرق ضبط حفظ القرآن		
٢			فنون الخط العربي		
٣			الإلقاء المميز		
٤			برنامج الفوتوشوب		
٥			طرق عملية للاستفادة من القراءة		
٦			مهارات في التواصل مع الناس		
٧			كيف تخرج حديثاً نبوياً ؟		
٨			إدارة الأسر		
٩			طرق إبداعية في ابتكار الأفكار		
١٠			مهارات الطبخ		
١١			برامج الصوتيات		
١٢			استقبال الضيوف إكرامهم		

تدبُـــر

بعد قراءتك للآيات وتفهمك لمعانيهاحاول استخراج أبرز أربع فوائد لكل آية من هذه الآيات مراعياً في ذلك العمق في الاستباط .

قال تعالى : (وحشر لسليمان جنوده من الجن والإنس والطير فهم يوزعون)

١. .....
٢. .....
٣. .....
٤. .....

قال تعالى : (حتى إذا أتو على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل أدخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لايشعرون)

١. .....
٢. .....
٣. .....
٤. .....

قال تعالى : **(فتبسم ضاحكا من قولها وقال رب أوزعنى أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين)**

١. .....
٢. .....
٣. .....
٤. .....

قبل اتخاذ القرار

لا خلاف في أن الإنسان السوي اجتماعيٌ بطبعه ، يأنس بأقرانه ، ويفرح بمخالطتهم بالقدر الذي ينفر فيه من العزلة والوحدة .

لكن ثمة مسألة يكثر الجدل حولها في هذا المجال وهي : هل كثرة الصداقات والحرص على ربط العلاقات بالآخرين أفضل أم الاقتصار على مجموعة من المقربين والاكتفاء بهم عن غيرهم أولى ؟ والناس في اتخاذ الآراء حيال هذا الأمر متفاوتون ، وغالبهم ربما اتخذ رأياً من الآراء لم يكن عن دراسة وتأمل واتخاذ أساليب صحيحة في الحكم على الأشياء ، بل بمجرد أن انقدح في ذهنه رأي ما دافع ونافح عنه ، وهكذا هو في سائر أعماله وآرائه .

وتفادياً للوقوع في مثل هذه الأخطاء آمل منك أن تبدي رأيك في المسألة فيما تظن أنه هو الأصوب وذلك من خلال طريقة واحدة من الطرق السليمة في اتخاذ الآراء والأحكام وهي طريقة الإيجابيات و السلبيات .

نموذج البرنامج

م	الإكثار من الصداقات والعلاقات		الاكتفاء بمجموعة من المقربين	
	الايجابيات	السلبيات	الإيجابيات	السلبيات
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				

على طاولة النقاش

ورقة جلسة النقاش لكتاب **نحو فهم جديد للواقع** للدكتور عبد الكريم بكار

نقاط للنقاش

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أفكار تستحق الإشادة

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

مايحتاج لتوضيح

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

رأي حول الكتاب

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

كشف الخفا ومزيل الإلباس

فكرة البرنامج . يحدد موضوع من الموضوعات الهامة التي يكثر الحديث والجدل حولها ، ويشعر الجميع بالحاجة لمعرفة الموقف منها ، أو تفاصيل أحداثها ، ثم تذكر بعض المراجع من كتب و أشرطة و مواقع و مجلات ، ليُقرأ عن الموضوع قراءة واسعة ، على أن يتم النقاش حوله في الجلسة المحددة .

وحيث إن الحديث في الساحة اليوم يكثر عن مصطلح يسمى ب (العلمانية) ويتردد كثيرا على ألسن العامة و الخاصة ، ولما لهذا الاتجاه الفكري من أهمية وخطورة في مقابل جهل الناس بحقيقته وأهدافه ، لذا فقد تم اختياره ليكون محور حديثنا في اللقاء القادم بمشيئة الله ومراجع هذا الموضوع كثيرة ومتنوعة وهي ما بين مواد مطولة وأخرى مختصرة وسأذكر بعضاً منها .

موعد اللقاء : يوم الثلاثاء الموافق / / ١٤ هـ

مدير اللقاء : (.....)

المراجع المقترحَة

م	المادة	الملقي أو الكاتب	نوعه
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			

قوة التركيز

الفكرة : المتابعة و التركيز على قضية من القضايا (سلوكية ـ اجتماعية ـ سياسية ـ .....) لفترة زمنية معنية ومن ثم كتابة النتائج حولها .

الهدف من البرنامج :

- ✓ الحرص على تنمية مهارة قوة التركيز .
- ✓ بذل الجهد في التوصل إلى النتائج من خلال السبْر و المتابعة دون الاكتفاء بالتلقي المجرد .
- ✓ التربي على التحري والدقة قبل إصدار الأحكام على الأشياء فيما يُحتاج إلى إصدار حكم فيه .
- ✓ تعويد النفس على محاولة اكتساب أفضل ما لدى الآخرين ، و تجنب سيئها .

البرنامج

القضية المتابعة : الأساليب الجميلة والسيئة أثناء المكالمات عبر الجوال

المدة : أسبوع كامل .

موعد بث النتائج : يوم الموافق / / ١٤هـ

على قدر القرائح والفهوم

ما الفائدة التي تتعلمها من كل عبارة من العبارات الآتية :

- لاشيء أكثر ليونة من الماء ومع ذلك لا شيء يغير مجراه .

.....

- ارتداء الأطفال حذاء الكبار لا يوسع خطوتهم ، بل يعرقل مسيرهم .

.....

- ستتعلم الكثير من دروس الحياة إذا لاحظت أن رجال الإطفاء لا يكافحون النار بالنار .

.....

- بعض الحيوان يكون أكثر معرفة بحدوده وإمكاناته من بعض الناس مما يجعله ينسحب من الشجار مع حيوان أقوى منه في الوقت المناسب .

.....

علِّق على كل مقولة بما لا يزيد عن سطر واحد :

- ليس عارا أن نسقط مرة أمام اللذة ، ولكن العار أن ننهار أمامها .

.....

- يقول ابن المقفع : وعلى العاقل أن يجُبن عن المضي على الرأي الذي لا يجد عليه موافقاً ، وإن ظن أنه على اليقين .

.....

- يقول توفيق الحكيم : لا يوجد إنسان ضعيف ، ولكن يوجد إنسان يجهل في نفسه مواطن القوة المعوضة .

.....

- تعلمنا تجارب الأمم أن الإنسان مثل الطائر يهوي إلى الأرض إذا ما استمر جناحاه في التوقف عن الحركة .

.....

- يقول بكار : " الطلب الشديد على البروز الشكلي لدى الشباب كثيراً ما يكون صدىً لفراغ روحي وفكري مخيف ".

.....

- تذكر أنك عندما تشير إلى أن الآخرين لم ينفذوا أوامرك ، فإن ثلاثة من الأصابع المطوية متجهة إليك تقول لك : سل نفسك أولاً لم ؟

.....

- يقول ابن المقفع : " إذا أقبل عليك مقبل بوده فسرَّك أن لايدبر عنك فلا تُنعم الإقبال عليه والانفتاح له ، فإن الإنسان طُبع على ضرائب لؤم فمن شأنه أن يرحل عمن لصق به ، ويلصق بمن رحل عنه ، إلا من كابر طبعه "

.....

حاول قراءة ما وراء السطور لتتوصل إلى المقصود من العبارات الآتية :

- يقول الفونس آلليه : سألتني قائلة : هل صحيح أن الرجال يفضلون النساء الثرثارات على الأخريات ؟ فأجبتها : الأخريات ! أي أخريات ؟!

.....

- يقول الطبيب : لقد كانت الولادة عسيرة لكنني أنقذت حياة الأب .

.....

- يقول تشرشل : رأيت وأنا أسير في إحدى المقابر ضريحاً كُتب على رخامته : هنا يرقد الزعيم السياسي والرجل الصالح . فعجبت كيف يدفن الاثنان في قبر واحد .

.....

مقالاتٌ تربويةٌ مقترحةٌ

المقالات التربوية

م	المقـــال	الكاتب
١	سلسلة مقالات (مهارات المربي)	وليد الرفاعي
٢	سلسلة مقالات (المربي الأول)	محمد الدويش
٣	من أجل إنتاجية أفضل	عبد الكريم بكار
٤	هل يشعر أبناؤنا بالعدل ؟	هاني العبد القادر
٥	التربية من خلال الحوار	عبد الكريم بكار
٦	صمت المراهقين حينما يقتل الوالدين	بشار دراغمة
٧	أخطاؤنا في التربية	عبد الرحمن العايد
٨	أساليب اكتشاف وتنمية الإبداع عند الأبناء	خالد روشه
٩	أيها المربون لكل مقام مقال	محمد الدويش
١٠	خصائص المربي الفعال	عبد العزيز النغيمشي
١١	التربية النبوية بالأحداث	محمد آمحزون
١٢	التربية بين طموح الآباء وواقع الأبناء	منيرة العيد
١٣	المتابعة في العمل التربوي	سالم البطاطي
١٤	المراهقة خصائص المرحلة ومشكلاتها	مشرف حوارات موقع المسلم
١٥	أيها المربون لكل مقام مقال	محمد الدويش
١٦	بعض ما ينسب إلى السلف يؤدي للإحباط	سليمان بن خضير
١٧	كيف تكون معلماً محبوباً	بدر الحسين
١٨	من أجل تربية أفضل	إبراهيم الدحيم
١٩	وقفات تربوية مع تقسيم الغنائم في حنين	طه بافضل
٢٠	أخطاؤنا في علاج الأخطاء	محمد الدويش

المقالات التربوية

م	المقـــال	الكاتب
٢١	معالم في المنهج التربوي النبوي	محمد الدويش
٢٢	الشباب والعاطفة	محمد الدحيم
٢٣	تنوع المربين للتلميذ الواحد	علي العمري
٢٤	التربية الساخنة	باسل الرشود
٢٥	يا ابني	علي الطنطاوي
٢٦	المصلحون يصنعون الفرص	محمد الدويش
٢٧	صناعة المراهق	عبد الله العبد الله
٢٨	مفهوم التربية	سعد الشدوخي
٢٩	ارجع فإنها فتنة للتابع والمتبوع	علي العمري
٣٠	حاجتنا إلى تفعيل الطاقات	محمد الدويش
٣١	مرونة المربي في عالم متغير	إبراهيم الدغيري
٣٢	التربية المزدوجة	باسل الرشود
٣٣	خصائص التربية في مدرسة النبوة	خالد روشه
٣٤	تربية الأقوياء شاقة	محمد الدويش
٣٥	عملية إنتاج المربي	خالد روشه
٣٦	وما عليك ألا يزكى	محمد الدويش
٣٧	شذرات تربوية	ناصر العمر
٣٨	محاور للتربية الاجتماعية	عبد الكريم بكار
٣٩	تمشيُخ الحدث	ياسر بابطين
٤٠	افتقار العمل التربوي إلى الضوابط الشرعية	محمد الدويش

المقالات التربوية

م	المقـــال	الكاتب
٤١	أطفالنا ومعاني الرجولة	محمد المنجد
٤٢	التربية صناعة	خالد الحليبي
٤٣	من هدي النبي صلى الله عليه وسلم في التعليم	محمد الدويش
٤٤	كيف نتعامل مع المشكلات الأخلاقية	محمد الدويش
٤٥	كيف يبني المربي ثقافته ؟	أحمد العساف
٤٦	المربي بين التلقائية والإعداد	محمد الدويش
٤٧	التربية الجنسية للمراهقين	عمرو أبو خليل
٤٨	كيف تساعد طفلك على بناء شخصيته المتوازنة ؟	عبد الحميد شقير
٤٩	المعايشة التربوية	سالم البطاطي
٥٠	الأنماط السلبية في تربية الطفل	عبد الرحمن العيسوي
٥١	منهجية الحلقات	محمد الدويش
٥٢	الخطوات العشر لتغيير المراهق	عمار الحجاج
٥٣	أي جيل نبني ؟	عبد الكريم بكار
٥٤	التربية في ظل الانفتاح	جمال بامسعود
٥٥	صفات المربي دراسة تحليلية	أحمد فهمي
٥٦	ابني تغير	عمر المفدى
٥٧	كيف تبني شخصية ولدك	حامد محمد سعيد
٥٨	حول تنمية الشخصية .. صحوة جديدة	عبد الكريم بكار
٥٩	المنهج الخفي	محمد الدويش
٦٠	حول التجديد والإبداع	محمد الدويش

المقالات التربوية

م	المقـــال	الكاتب
٦١	خواطر في التربية	محمد الدويش
٦٢	المؤثرات المعاصرة في التربية	محمد فهمي
٦٣	لو أقسم على الله لأبره	محمد الدويش
٦٤	تطوير النفس للمربين	محمد الدويش
٦٥	منهجية التربية الدعوية	محمد أحمد الراشد
٦٦	ربانية التربية	إبراهيم الدحيم
٦٧	من أساليب النبي صلى الله عليه وسلم التربوية	محمد الدويش
٦٨	أزمة وسائل أم أزمة أهداف	عبد الكريم بكار
٦٩	الثناء المنضبط وسيلة تربوية	محمد الدويش
٧٠	كيف تربي ولدك على الرجولة ؟	سلمان المالكي
٧١	التراشق التربوي	باسل الرشود
٧٢	المربون واختلاف الفتوى	محمد الدويش
٧٣	حتى لايفشل أبناؤنا	عمر السنيدي
٧٤	لماذا نفشل في الحوار مع أبنائنا ؟	هاني العبد القادر
٧٥	هل أعتذر لابني ؟	جاسم المطوع
٧٦	التربية الجنسية	منى يونس
٧٧	دور التربية في علاج التداعيات السلبية للخلاف على الشباب	محمد الدويش
٧٨	التربية ورقع الخروق	سليمان العبودي
٧٩	فقر المشاعر بين الوالدين والأولاد	محمد الحمد
٨٠	لا تتركوا فراغا بعدكم	محمد الدويش

(مستشارون) و (مواقعُ الكترونية تخدم المربي)

المستشارون

م	المستشار	للتواصل
١	د .عبد الكريم بكار	٠٥٠٤٧٤٨٩٢٦
٢	د .محمد الدويش	٠٥٥٥١٠٣٨٥٠
٣	د .عبد العزيز المقبل	٠٥٠٥١٤٧٩٣٥
٤	د .خالد الحليبي	٠٥٠٥٩٢٠٢٠٦
٥	د .عبد العزيز النغيمشي	٠٥٠٥٤٠٨٦٦٢
٦	د. عبد العزيز الأحمد	٠٥٠٥١٣١٣٩٨
٧	د .عمر المفدى	عبر موقع المسلم وموقع حلول
٨	د .هاني العبد القادر	عبر موقع المسلم
٩	د .سعد الشدوخي	@@@
١٠	د.محمد الصغير	عن طريق موقعه (أرائك السلام)
١١	د.عمر المديفر	عن طريق موقعه (الاستشارات النفسية)
١٢	د .عبد الله بن هادي	٠٥٠٥٦٦٧٤٤٨
١٣	د .علي الشبيلي	Amaz777@hotmail.com
١٤	د .يوسف الخاطر	٠٥٠٥٨١٠٥٣٠
١٥	د .عمر المقبل	٠٥٠٥١٥٤٤٩١
١٦	د.عبد الرحمن العايد	٠٥٥٤٠٠٥٠٠١
١٧	د. موسى آل زعله	٠٥٠٦٢٩٥٠٥٩
١٨	عبد الله السلوم	٠٥٠٥١٣١١٢٩
١٩	وليد الرفاعي	عبر موقع المربي
٢٠	عبد الرحمن آل عوضه	٠٥٠٥٤٦٧٤٠٩
٢١	خالد روشه	Khaled_rousha@yahoo.com
٢٢	صالح الدقلة	عن طريق (مركز آلفة للاستشارات)

مواقع تخدم المربي

م	المواقع الالكترونية
١	موقع المربي (مميز)
٢	موقع المسلم (التربوي)
٣	الاسلام اليوم (خزانة الاستشارات)
٤	صيد الفوائد
٥	موقع ومنتديات الماهر
٦	موقع تحفيظ
٧	موقع الدكتور عدنان باحارث
٨	المفكرة الدعوية
٩	المختار الإسلامي (التربية)
١٠	موقع ق لخدمة القرآن
١١	منتديات حفاظ الوحيين
١٢	ملتقى أهل القرآن
١٣	موقع الحصن النفسي ومنتدياته
١٤	منتديات آفاق (أفق المحاضن التربوية)
١٥	شبكة الأمجاد الإسلامية (منتدى صُناع الأجيال)
١٦	موقع ومنتديات ينابيع تربوية
١٧	موقع (تربوي)
١٨	منتديات الجمعية الخيرية لتحفيظ القران بالطائف
١٩	منتديات شبكة التبيان
٢٠	منتديات مفكرة الدعاة (مفكرة الحلقات) و (المفكرة التربوية)
٢١	موسوعة الاستشارات
٢٢	موقع عالم بلا مشكلات