

حقق حلمك
في تعليم ولدك القرآن

الخطّة التفصيليّة

لحفظ القرآن الكريم وتجويده

حفظ القرآن الكريم كاملاً

إنقذان التلاوة

الحصول على الإسناد

دراسة أحكام التجويد

المشرف على الخطة

الشيخ / أحمد عبد الجواد

المجاز بالقراءات العشر

المدرّب المعتمد في مجال التنمية الذاتية

للتواصل ٠٥٠٤٩٦٥٩٧٠

الأهداف العامة

١- حفظ القرآن الكريم كاملاً

٢- دراسة أحكام التجويد

٣- إتقان التلاوة

٤- الحصول على الإسناد

المدة الزمنية

٥٠ شهراً مقسمة على ٥ سنوات

تبدأ الدراسة في ذي الحجة ، وتنتهي آخر رمضان

وتكون الإجازة هي شهر شوال وذو القعدة من كل عام

الخطّة العامّة

| منهج التجويد | عدد الأجزاء | منهج الحفظ | | الفترة | العام |
|--|-------------|--------------|--------------|--------|----------------|
| | | إلى | من | | |
| أحكام النون الساكنة | ٦ | الجن | الناس | ١ | الأول ١٤٣٨ |
| أحكام الميم الساكنة والنون والميم المشدّتين | | المجاذلة | نوح | ٢ | |
| أحكام المدود | | الحجرات | الحديد | ٣ | |
| التفخيم والترقيق | | الشورى | الفتح | ٤ | |
| أحكام الراء | ٦ | ص | فصلت | ١ | الثاني ١٤٣٩ |
| مخارج الحروف | | الأحزاب ٢٩ | الصفات | ٢ | |
| مخارج الحروف | | القصص ٥٠ | الأحزاب ٣٠ | ٣ | |
| صفات الحروف | | الفرقان | القصص ٥١ | ٤ | |
| صفات الحروف | ٦ | الحج | النور | ١ | الثالث ١٤٤٠ |
| الوقف والابتداء | | مريم | الأنبياء | ٢ | |
| المتماثلان والمتقاربان والمتجانسان والمتباعدان | | النحل ٨٧ | الكهف | ٣ | |
| الوقف على أواخر الكلم | | يوسف ٥٣ | النحل ٨٨ | ٤ | |
| التقاء الساكنين | ٦ | يونس ٧٠ | يوسف ٥٤ | ١ | الرابع ١٤٤١ |
| هاء الكناية | | الأنفال ٤٠ | يونس ٧١ | ٢ | |
| | | الأعراف ١٩٥ | الأنفال ٤١ | ٣ | |
| | | المائدة ٢٦ | الأعراف ١٩٦ | ٤ | |
| | ٦ | النساء ٧٩ | المائدة ٢٧ | ١ | الخامس ١٤٤٢ |
| | | ال عمران ١١٥ | النساء ٨٠ | ٢ | |
| | | البقرة ١٣٤ | ال عمران ١١٦ | ٣ | |
| | | نهاية البقرة | البقرة ١٣٥ | ٤ | |

خطة العام الأول

١٤٣٨

الفترة الأولى

جزء عم

| الأيام | الحفظ | التقدير | المراجعة | التقدير |
|--------|------------------------|---------|-----------------------|---------|
| ١ | من الناس إلى الكافرون | | | |
| ٢ | من الكوثر إلى العصر | | من الناس إلى الكافرون | |
| ٣ | من التكاثر إلى الزلزلة | | من الناس إلى العصر | |
| ٤ | البينة والقدر | | من الناس إلى الزلزلة | |
| ٥ | العلق والتين | | من الناس إلى القدر | |
| ٦ | الشرح والضحي | | من الناس إلى التين | |
| ٧ | الليل والشمس | | من الناس إلى الضحي | |
| ٨ | البلد | | من الناس إلى الشمس | |
| ٩ | الفجر | | من الناس إلى البلد | |
| ١٠ | الغاشية | | من الناس إلى الفجر | |
| ١١ | الأعلى | | من الناس إلى الغاشية | |
| ١٢ | الطارق | | من الناس إلى الأعلى | |
| ١٣ | البروج | | من الناس إلى الطارق | |
| ١٤ | الانشقاق | | من الناس إلى البروج | |
| ١٥ | المطففين | | من الناس إلى الانشقاق | |
| ١٦ | الانفطار | | من الناس إلى المطففين | |
| ١٧ | التكوير | | من الناس إلى الانفطار | |
| ١٨ | عبس | | من الناس إلى التكوير | |
| ١٩ | النازعات | | من الناس إلى عبس | |
| ٢٠ | عم | | من الناس إلى النازعات | |
| | | | | |

جزء تبارك

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|---------|---------------------------------|---------|-------------------------|-------|----------|
| | من النبأ إلى التكوير | | ١٩-١ | ٢١ | المرسلات |
| | من الانفطار إلى الطارق | | ٥٠-١ + عم | ٢٢ | |
| | من الأعلى إلى الشمس | | ١٦-١ + المرسلات | ٢٣ | الإنسان |
| | من الليل إلى الناس | | ٣١-١ + المرسلات | ٢٤ | |
| | من المرسلات إلى التكوير | | كاملة + الإنسان | ٢٥ | القيامة |
| | من الانفطار إلى الفجر | | ٣١-١ + القيامة | ٢٦ | المدثر |
| | من البلد إلى الناس | | ٥٦-١ + القيامة | ٢٧ | |
| | القيامة والإنسان | | كاملة + المدثر | ٢٨ | المزمل |
| | من المرسلات إلى التكوير | | ١٣-١ + المزمل | ٢٩ | الجن |
| | من الانفطار إلى الفجر | | ٢٨-١ + المزمل | ٣٠ | |
| | من البلد إلى الناس | | كاملة | ٣١ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | | ٣٢ | مراجعة |
| | جزء عم | | | ٣٣ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | | ٣٤ | |
| | جزء عم | | | ٣٥ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | | ٣٦ | |
| | جزء عم | | | ٣٧ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | | ٣٨ | |
| | جزء عم | | | ٣٩ | |
| | اختبار في جزء عم ونصف جزء تبارك | | | ٤٠ | |

اختبار الفترة (الحفظ)

| | | التجويد | | | | | الحفظ | | | السؤال | |
|------------------------------------|-----------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|------------------------|-----------|-------------|--------|--------|
| | | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي | | |
| الدرجة الكلية للحفظ والتجويد ٦٠ | الدرجة الكلية للتجويد ١٠ | | | | | | | | | الأول | |
| | | | | | | | | | | | الثاني |
| | | | | | | | | | | | الثالث |
| | | | | | | | | | | | الرابع |
| | | | | | | | | | | | الخامس |
| | | | | | | | الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | |

الفترة الثانية

جزء تبارك ٢

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|---------|-------------------------|---------|-------------------------|-------|---------|
| | من الجن إلى المدثر | | ٢٠-١ | ١ | نوح |
| | من القيامة إلى المرسلات | | كاملة | ٢ | |
| | من عم إلى الانفطار | | ٢٨-١ + نوح | ٣ | المعارج |
| | من المطففين إلى الفجر | | ٤٤-١ + نوح | ٤ | |
| | من البلد إلى الناس | | ٢٤-١ + المعارج | ٥ | الحاقة |
| | من نوح إلى المدثر | | ٥٢-١ + المعارج | ٦ | |
| | من القيامة إلى المرسلات | | ٣٣-١ + الحاقة | ٧ | القلم |
| | من عم إلى الانفطار | | ٥٢-١ + الحاقة | ٨ | |
| | من المطففين إلى الفجر | | ١٢-١ + القلم | ٩ | الملك |
| | من البلد إلى الناس | | ٣٠-١ + القلم | ١٠ | |

جزء قد سمع

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|---------|------------------------------------|---------|-------------------------------|-------|----------------------|
| | من القلم إلى نوح | | ٧-١ + الملك | ١١ | التحريم |
| | من الجن إلى المرسلات | | ١٢-١ + الملك | ١٢ | |
| | من النبأ إلى الطارق | | ٥-١ + التحريم | ١٣ | الطلاق |
| | من الأعلى إلى الناس | | ١٢-١ + التحريم | ١٤ | |
| | من التحريم إلى نوح | | ٩-١ + الطلاق | ١٥ | التغابن |
| | من الجن إلى المرسلات | | ١٨-١ + الطلاق | ١٦ | |
| | من النبأ إلى الطارق | | ٨-١ + التغابن | ١٧ | المنافقون والجمعة |
| | من الأعلى إلى الناس | | ١١-١ + الجمعة + ٤-١ + التغابن | ١٨ | |
| | من الطلاق إلى الحاقة | | ١١-١ + المنافقون | ١٩ | الجمعة |
| | من المعارج إلى المدثر | | ٩-١ + الجمعة | ٢٠ | الصف |
| | من القيامة إلى النازعات | | ١٤-١ + الممتحنة + الجمعة | ٢١ | |
| | من عبس إلى الناس | | ٨-١ + الصف | ٢٢ | الممتحنة |
| | من المنافقون إلى التحريم | | ١٣-١ + الصف | ٢٣ | |
| | من الملك إلى نوح | | ٥-١ + الممتحنة | ٢٤ | الحشر |
| | من الجن إلى المرسلات | | ٩-١ + الممتحنة | ٢٥ | |
| | من النبأ إلى الطارق | | ١٦-١ | ٢٦ | |
| | من الأعلى إلى الناس | | ٢٤-١ | ٢٧ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٦-١ + الحشر | ٢٨ | المجادلة |
| | من الملك إلى نوح | | ١١-١ + الحشر | ٢٩ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ٢١-١ | ٣٠ | |
| | من النبأ إلى الناس | | ٢٢-١ | ٣١ | |
| | جزء المجادلة | | | ٣٢ | مراجعة |
| | جزء تبارك | | | ٣٣ | |
| | جزء عم | | | ٣٤ | |
| | جزء المجادلة | | | ٣٥ | |
| | جزء تبارك | | | ٣٦ | |
| | جزء عم | | | ٣٧ | |
| | جزء المجادلة | | | ٣٨ | |
| | جزء تبارك وجزء عم | | | ٣٩ | |
| | اختبار في جزء المجادلة و تبارك وعم | | | ٤٠ | |

اختبار الفترة

(الحفظ)

| السؤال | التجويد | | | | | الحفظ | | |
|------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|--------|-----------|-------------|
| | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي |
| الأول | | | | | | | | |
| الثاني | | | | | | | | |
| الثالث | | | | | | | | |
| الرابع | | | | | | | | |
| الخامس | | | | | | | | |
| الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | | | | | |

(المراجعة)

| السؤال | التجويد | | | | | الحفظ | | |
|------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|--------|-----------|-------------|
| | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي |
| الأول | | | | | | | | |
| الثاني | | | | | | | | |
| الثالث | | | | | | | | |
| الرابع | | | | | | | | |
| الخامس | | | | | | | | |
| الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | | | | | |

الدرجة الكلية للاختبار ٦٠ ، الحفظ ٥٠ (كل سؤال ١٠ درجات) ، والتجويد ١٠ (كل مهارة تجويد ب ٢) كل خطأ لحن جلي أو استفتاح يكتب خط مائل ويخصم درجتاً ، وكل خطأ في أي مهارة بربع درجتاً ، فإذا أخطأ ٨ أخطاء فأكثر في مجموع الأسئلة يكون راسباً في هذه المهارة

الفترة الثالثة

جزء الذاريات

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|---------|-------------------------|---------|-------------------------|-------|----------|
| | من المجادلة إلى الصف | | ١١-١ | ١ | الحديد |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ١٨-١ | ٢ | |
| | من الملك إلى نوح | | ٢٤-١ | ٣ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ٢٩-١ | ٤ | |
| | من النبأ إلى الطارق | | ٤٠-١ + الحديد | ٥ | الواقعة |
| | من الأعلى إلى الناس | | ٦٧-١ + الحديد | ٦ | |
| | من الحديد إلى الصف | | ٩٦-١ | ٧ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٢٨-١ + الواقعة | ٨ | الرحمن |
| | من الملك إلى نوح | | ٤٥-١ + الواقعة | ٩ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ٧٨-١ | ١٠ | |
| | من النبأ إلى الطارق | | ٢٢-١ + الرحمن | ١١ | القمر |
| | من الأعلى إلى الناس | | ٤٠-١ + الرحمن | ١٢ | |
| | الرحمن والواقعة والحديد | | ٥٥-١ | ١٣ | |
| | من المجادلة إلى الصف | | ٢٥-١ + القمر | ١٤ | النجم |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٣٨-١ + القمر | ١٥ | |
| | من الملك إلى نوح | | ٦٢-١ | ١٦ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ١٦-١ + النجم | ١٧ | الطور |
| | من النبأ إلى الطارق | | ٣١-١ + النجم | ١٨ | |
| | من الأعلى إلى الناس | | ٤٩-١ | ١٩ | |
| | النجم والقمر والرحمن | | ٢٣-١ + الطور | ٢٠ | الذاريات |
| | الواقعة والحديد | | ٤٢-١ + الطور | ٢١ | |
| | جزء الذاريات | | ٦٠-١ | ٢٢ | |

جزء الأحقاف

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|------------------------|-----------------------|---------|-------------------------|-------|---------|
| | من الذاريات إلى القمر | | ١٥-١ + الذاريات | ٢٣ | ق |
| | من الرحمن إلى الحديد | | ٣٥-١ + الذاريات | ٢٤ | |
| | من المجادلة إلى الصف | | كاملة | ٢٥ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٨-١ + ق | ٢٦ | الحجرات |
| | من الملك إلى نوح | | ١٣-١ + ق | ٢٧ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | كاملة | ٢٨ | |
| | جزء عم | | الحجرات | ٢٩ | مراجعة |
| | جزء الذاريات | | الحجرات | ٣٠ | |
| | جزء المجادلة | | ق | ٣١ | |
| | جزء تبارك | | ق | ٣٢ | |
| | جزء عم | | الحجرات | ٣٣ | |
| | جزء المجادلة | | | ٣٤ | |
| | جزء تبارك | | | ٣٥ | |
| | جزء عم | | ق | ٣٦ | |
| | جزء المجادلة | | | ٣٧ | |
| | جزء تبارك | | | ٣٨ | |
| | جزء عم | | الحجرات و ق | ٣٩ | |
| اختبار في ٤ أجزاء ونصف | | | | ٤٠ | |

اختبار الفترة

(الحفظ)

| السؤال | التجويد | | | | | الحفظ | | |
|------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|--------|-----------|-------------|
| | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي |
| الأول | | | | | | | | |
| الثاني | | | | | | | | |
| الثالث | | | | | | | | |
| الرابع | | | | | | | | |
| الخامس | | | | | | | | |
| الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | | | | | |

(المراجعة)

| السؤال | التجويد | | | | | الحفظ | | |
|------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|--------|-----------|-------------|
| | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي |
| الأول | | | | | | | | |
| الثاني | | | | | | | | |
| الثالث | | | | | | | | |
| الرابع | | | | | | | | |
| الخامس | | | | | | | | |
| الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | | | | | |

الدرجة الكلية للاختبار ٦٠ ، الحفظ ٥٠ (كل سؤال ١٠ درجات) ، والتجويد ١٠ (كل مهارة تجويد ب ٢) كل خطأ لحن جلي أو استفتاح يكتب خط مائل ويخصم درجتاً ، وكل خطأ في أي مهارة بربع درجتاً ، فإذا أخطأ ٨ أخطاء فأكثر في مجموع الأسئلة يكون راسباً في هذه المهارة

الفترة الرابعة

جزء الأحقاف ٢

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|---------|-----------------------|---------|-------------------------|-------|---------|
| | من الحجرات إلى النجم | | ٩-١ | ١ | الفتح |
| | من القمر إلى الحديد | | ١٥-١ | ٢ | |
| | من المجادلة إلى الصف | | ٢٣-١ | ٣ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٢٨-١ | ٤ | |
| | من الملك إلى نوح | | كاملة | ٥ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ١١-١ + الفتح | ٦ | محمد |
| | جزء عم | | ١٩-١ + الفتح | ٧ | |
| | من الفتح إلى ق | | ٢٨-١ | ٨ | |
| | من الذاريات إلى القمر | | كاملة | ٩ | الأحقاف |
| | من الرحمن إلى الحديد | | ١٠-١ + محمد | ١٠ | |
| | من المجادلة إلى الصف | | ١٩-١ + محمد | ١١ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٢٨-١ | ١٢ | |
| | جزء تبارك | | ٣٥-١ | ١٣ | |

جزء الشورى

| التقدير | المراجعة البعيدة | التقدير | الحفظ والمراجعة القريبة | اليوم | السورة |
|-------------------|-------------------------|---------|-------------------------|-------|---------|
| | جزء عم | | ١٣-١+ الأحقاف | ١٤ | الجاثية |
| | من الأحقاف إلى الفتح | | ٢٢-١+ الأحقاف | ١٥ | |
| | من الحجرات إلى الذاريات | | ٣٧-١ | ١٦ | |
| | من الطور إلى القمر | | ١٨-١+ الجاثية | ١٧ | الدخان |
| | من الرحمن إلى الحديد | | ٣٩-١+ الجاثية | ١٨ | |
| | من المجادلة إلى الصف | | ٥٩-١ | ١٩ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ١٤-١+ الدخان | ٢٠ | الزخرف |
| | من الملك إلى نوح | | ٢٥-١+ الدخان | ٢١ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ٣٥-١ | ٢٢ | |
| | جزء عم | | ٥٠-١ | ٢٣ | |
| | الدخان والجاثية | | ٦٠-١٥ | ٢٤ | |
| | من الأحقاف إلى الفتح | | ٧٣-٢٦ | ٢٥ | |
| | من الحجرات إلى الذاريات | | ٨٩-٣٦ | ٢٦ | |
| | من الطور إلى القمر | | ١٠-١+ الزخرف | ٢٧ | |
| | من الرحمن إلى الحديد | | ١٥-١+ الزخرف | ٢٨ | الشورى |
| | من المجادلة إلى الصف | | ٢٢-١ | ٢٩ | |
| | من الجمعة إلى التحريم | | ٣١-١ | ٣٠ | |
| | من الملك إلى نوح | | ٤٤-١١ | ٣١ | |
| | من الجن إلى المرسلات | | ٥٣-١٦ | ٣٢ | |
| | جزء عم | | | ٣٣ | |
| | جزء الشورى | | | ٣٤ | مراجعة |
| | جزء الأحقاف | | | ٣٥ | |
| | جزء الذاريات | | | ٣٦ | |
| | جزء المجادلة | | | ٣٧ | |
| | جزء تبارك | | | ٣٨ | |
| | جزء عم | | | ٣٩ | |
| اختبار في ٦ أجزاء | | | | ٤٠ | |

اختبار الفترة

(الحفظ)

| السؤال | التجويد | | | | | الحفظ | | |
|------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|--------|-----------|-------------|
| | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي |
| الأول | | | | | | | | |
| الثاني | | | | | | | | |
| الثالث | | | | | | | | |
| الرابع | | | | | | | | |
| الخامس | | | | | | | | |
| الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | | | | | |

(المراجعة)

| السؤال | التجويد | | | | | الحفظ | | |
|------------------------|---------|---------|------|------------------|-------|--------|-----------|-------------|
| | التغني | القلقلة | المد | التفخيم والترقيق | الغنة | الدرجة | الاستفتاح | اللحن الجلي |
| الأول | | | | | | | | |
| الثاني | | | | | | | | |
| الثالث | | | | | | | | |
| الرابع | | | | | | | | |
| الخامس | | | | | | | | |
| الدرجة الكلية للحفظ ٥٠ | | | | | | | | |

الدرجة الكلية للاختبار ٦٠ ، الحفظ ٥٠ (كل سؤال ١٠ درجات) ، والتجويد ١٠ (كل مهارة تجويد ب ٢) كل خطأ لحن جلي أو استفتاح يكتب خط مائل ويخصم درجتاً ، وكل خطأ في أي مهارة بربع درجتاً ، فإذا أخطأ ٨ أخطاء فأكثر في مجموع الأسئلة يكون راسباً في هذه المهارة